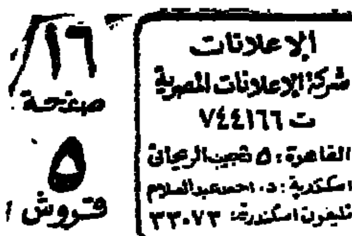
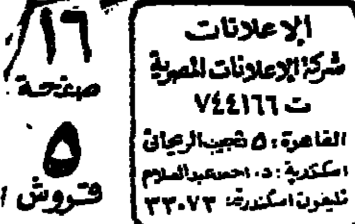
الجمهورية

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
محسن محمد

القاهرة: ٢٤ ش زكريا احمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية: ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس عربى: ٩٣٣٧٦ جواد القاهرة - ٥٤٤٠ عربى اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ ش عبد الرحمن
اسكندرية: د. احمد عبد السلام
تليفون اسكندرية: ٣٣٠٧٣

١٦ صفحة
٥ قروش



العدد الأسبوعى

الخميس ٢١ من المحرم ١٤٠٤ هـ - ٢٧ من اكتوبر (تشرين اول) ١٩٨٣ م - ١٦ من بابه ١٧٠٠ ق
TELEX 92475 92475 THRIR — U.N.
العدد: ١٠٨٩٤ - السنة ٣٠
«AL GOMHURIA», OCTOBER 27, 1983

الرئيس بحث تطورات لبنان مع المجموعة السياسية

اتصالات مصرية عربية

كتب - محمد حامد حسن

قرر الرئيس حسنى مبارك اجراء اتصالات عاجلة مع عدد من الدول العربية والدول المشتركه فى القوة متعددة الجنسيات بلبنان لوقف تدهور الموقف هناك .

اعلن كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية - عقب اجتماع الرئيس امس بالمجموعة السياسية ، ان هذه الاتصالات ستتم عن طريق القنوات الدبلوماسية

وقال ان الاجتماع تضمن استعراض الموقف فى الشرق الاوسط بعد التصعيد الخطير الذى حدث فى بيروت نتيجة لتفجير مقرى قيادة القوات الامريكية والفرنسية المشتركة فى قوة حفظ السلام بلبنان .

واضاف انه تم فى الاجتماع تحليل الموقف وتبين انه يحتاج فعلا الى مزيد من ضبط النفس وتنشيط التحرك الايجابى نحو قضية السلام وحل مشاكل المنطقة سواء المشكلة اللبنانية او الفلسطينية .

وقال كمال حسن على ان هناك تصريحات للمسئولين العرب لتنشيط الاتصالات العربية وعقد مؤتمر القمة العربى ولكن ليس لدينا احاطة رسمية بذلك .

واكد ان مصر تقوم بالاتصالات ببعض الدول العربية للعمل على حل مشكلات المنطقة .

وسئل عما اذا كان من الممكن اجراء اتصالات مع الدول الاوروبية المجتمعة حاليا فى باريس .. فقال انه ليس من المناسب الاتصال الان بوزراء خارجية الدول المشتركة فى القوة المتعددة الجنسيات لحفظ السلام فى لبنان حيث انهم يبحثون الان موضوعا عاجلا وخاصا بقوة حفظ السلام فى لبنان .

حضر اجتماع الرئيس كل من د. فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء ، وكمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ، ود. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .

وكان الرئيس قد استقبل الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء قبل الاجتماع .

الرئيس يستقبل عمر الطيب

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس بقصر العروبة اللواء عمر الطيب النائب الاول لرئيس جمهورية السودان .

وصرح بعد المقابلة بانه حضر للقاهرة فى اطار المقابلات الشخصية التى تجمع البلدين

البقية ص ٨

ممثل جرينادا يبكى فى مجلس الامن

الامم المتحدة - وكالات الانباء :

عقد مجلس الامن الدولى جلسة طارئة ليلة الثلاثاء - الاربعاء لمناقشة الغزو الامريكى لجرينادا وذلك على طلب نيكاراجوا فى اعقاب نزول حوالى الفين من مشاة البحرية الامريكية و ٣٠٠ من جنود ٦ دول شرق الكاريبى بالجزيرة

البقية ص ٨

اعضاء الكنيست .. يزوغون !

عقد الكنيست الاسرائيلى امس اقصر جلسة فى تاريخه لم تستغرق سوى ٢٠ دقيقة ثم اضطر رئيس الجلسة لانهائها نظرا لتغيب عدد كبير من الاعضاء وتغيب جميع اعضاء حكومة شامير عن الجلسة

كمال على طار الى الاردن والعراق

طار كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس الى كل من الاردن والعراق . يبحث نائب رئيس الوزراء مع المسئولين فى البلدين تطورات الموقف فى لبنان والحرب العراقية الايرانية

يحمل كمال حسن على رسالتين من الرئيس الى كل من الرئيس العراقى صدام حسين والملك حسين ملك الاردن

غالى يطير الى بيروت

وتم تكليف الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية بالسفر الى لبنان ، حاملا رسالة من الرئيس مبارك الى الرئيس اللبنانى امين الجميل

رسالة من مبارك لريجان

بعث الرئيس حسنى مبارك برسالة امس الى الرئيس الامريكى ريجان تتعلق بالاوضاع فى منطقة الشرق الاوسط على ضوء التطورات الاخيرة

استدعى الرئيس امس بقصر العروبة السفير الامريكى الفريد اثرتون وسلمه الرسالة

وصرح د. ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات بان رسالة الرئيس مبارك للرئيس ريجان تتعلق بالتطورات الاخيرة فى المنطقة ، خاصة حادث بيروت

كما تتضمن راى الرئيس مبارك فى ان تنطلق من جديد مبادرة الرئيس ريجان وان تنسحب اسرائيل من لبنان لبدء المصالحة ، وبدء انسحاب باقى القوات الاجنبية من الاراضى اللبنانية

رسالتان لرئيسى فرنسا وايطاليا

وبعث الرئيس حسنى مبارك برسالتين شخصيتين الى رئيسى فرنسا وايطاليا مناشدا بضبط النفس والحد من تصعيد الموقف على اثر التطورات التى وقعت فى لبنان

جورج بوش فى بيروت الارهاب لن يغير سياسة امريكا

بيروت - واشنطن - باريس - وكالات الانباء :

اعلن جورج بوش نائب الرئيس الامريكى ان الادارة الامريكية لن تتخلى عن سياستها ، ولن تدع مجموعة ارهابية تهز سياسة الولايات المتحدة الخارجية

وقال فى مؤتمر صحفى عقده امس فوق انقاض مقر قيادة مشاة البحرية الامريكية ، اننا لن نترك الارهاب يملى علينا سياستنا الخارجية ، او يضطرنا الى تغييرها .

البقية ص ٨

القاولون والحرية غدا
ومصر وزامبيا .. الأحد

يلتقى فى الثالثة من بعد ظهر غد باستاد المقاولون ، فريقا المقاولون والحرية بطل غينيا فى مباراة العودة لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس

ويلتقى فى الثالثة من بعد ظهر الاحد القادم منتخب مصر مع منتخب زامبيا

وينقل التليفزيون المباراتين على الهواء مباشرة

الرياضة ص ٧

المياة ضعيفة اليوم فى ٥ مناطق بالقاهرة

سينخفض ضغط المياه ابتداء من العاشرة مساء اليوم الى مساء غد الجمعة فى مناطق قصر العينى وجاردن سيتى والمنيرة والمبتديان والسيدة زينب نتيجة تعديلات خطوط المياه بشارع قصر العينى

تقسيط وتأجيل الجمارك لشركات الاستثمار والقطاع الخاص

كتب - حسن عامر

تناقش لجنة السياسات والشئون الاقتصادية فى اجتماعها القادم مشروع قرار بتقسيط الرسوم والضرائب الجمركية عن الالات الواردة لمشروعات الاستثمار وشركات القطاع الخاص

يتم اتخاذ القرار فى ضوء سياسة الدولة الرامية الى تشجيع الاستثمار وزيادة الانتاج الوطنى

وافقت وزارة المالية على مبدأ التقسيط بشرط ان تكون الالات لازمة لانشاء المصانع او العمليات الانتاجية

كما وافقت الوزارة على تأجيل الضرائب الجمركية لمدة عام

كانت ٦ شركات قد طلبت تقسيط وتأجيل الرسوم والضرائب ، لكن الاتجاه يرمى الى اصدار قرار عام تستفيد منه كل المشروعات المماثلة

تعديل ترشيح الخريجين السبت

كتب - حسن عثمان :

بدأت ادارة الخريجين بوزارة القوى العاملة ارسال قرارات تعديل ترشيح الخريجين الى مديريات القوى العاملة بالمحافظات ليتسنى لكل خريج معرفة الجهة التى تم تعديل الترشيح اليها . قال سعد فنجرى مدير ادارة الخريجين ان الادارة ستنتهى من ارسال قرارات التعيين لمديريات القوى العاملة يوم السبت القادم وتقوم المديريات باخطار الخريجين بالجهات التى تم تعديل ترشيحهم لها . واخطار كل مديرية باسماء الخريجين ليسهل على كل خريج معرفة المكان الذى رشح فيه فى حالة عدم وصول خطاب الترشيح له .

التحقيق مع المسئولين عن اعطال خط قطارات المرج

قرر المهندس حامد رمضان رئيس هيئة السكة الحديد التحقيق مع ثلاثة من المسئولين عن خط كوبرى الليمون - المرج بعد زيادة تعطل وتأخير القطارات بشكل ملحوظ

كل سنه وانت طيب اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : د. ابراهيم بدران رئيس اكاديمية البحث العلمى ومحمد رفعت الانصارى رئيس شركة سيداكاوى وخالد الربس نائب باستئناف الاسماعيلية وحمدى الامام ملحن ومطرب وعبد السلام سليم مدير تصدير المنتوجات بشركة النصر وحسين محمد ابراهيم مدير ادارة السلع الزراعية ولطفى منير لطف الله مستشار بادارة قضايا الحكومة واحمد اسماعيل مدرس بقلين الثانوية التجارية وشاكر قطب مهندس لزراعى باسيوط وجورج صبيحة مدرس بالمحلة الكبرى ومهمى القيمى بالشركة المالية بكفر الزيات والسيد السمرة فنى بمستشفى فارسكور والسيد حجاج مدرس ببور سعيد واحمد ابو الفتوح موظف بالوفاء والامل وحمدى عبد العزيز بحسابات جامعة اسيوط

الرئيس حسنى مبارك يراس اجتماع المجموعة السياسية الذى عقد امس وتم فيه وضع خطة التحرك المصرى العاجل لتطويق الموقف فى لبنان
تصوير : فاروق ابراهيم

خطاب للرئيس مبارك ٦ نوفمبر فى الاجتماع المشترك لمجلسى الشعب والشورى

كتب - فؤاد الشاذلى

تقرر ان تبدأ الدورة الجديدة لمجلس الشورى يوم الثلاثاء القادم اول نوفمبر بجلسة اجرائية لانتخاب الرئيس والوكيلين ورؤساء لجان المجلس

كما يبدأ مجلس الشعب دورته الجديدة يوم السبت ٥ نوفمبر بجلسة اجرائية مماثلة لانتخاب الرئيس والوكيلين ورؤساء لجان المجلس

وسوف يعقد اجتماع مشترك لمجلسى الشعب والشورى صباح الاحد ٦ نوفمبر يحضره الرئيس مبارك ويلقى خطابا فى هذه المناسبة

كذلك تعقد الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى الديمقراطى اجتماعا يوم السبت ٥ نوفمبر برئاسة الرئيس حسنى مبارك يضم اعضاء مجلسى الشعب والشورى

صرح بذلك صفوت الشريف وزير الدولة للاعلام

تذاكر سياحية بالقطارات تشمل السفر والاقامة فى فندق

كتب - سهير عبد الستار :

اتفقت وزارة السياحة مع هيئة السكك الحديدية على تطبيق نظام التذاكر السياحية بالقطارات ، للراغبين فى قضاء اجازة بمحافظات الصعيد او الشواطىء .

ستكون تذكرة القطار التى يحصل عليها المواطن من شباك التذاكر بمحطة السكة الحديد ، شاملة الفندق الذى سيقيم فيه وعدد الايام التى سيقضيها . وسيكون الفندق من درجة مناسبة لدرجة تذكرة القطار المطلوبة . صرح بذلك سيد موسى وكيل وزارة السياحة للسياحة الداخلية .

وقال ان تحديد المحافظات التى يطبق عليها هذا النظام ، واسعار التذاكر وتدرجها سيتم فى اجتماع يعقد يوم ٦ نوفمبر القادم بين المسئولين بالوزارة والهيئة . وسيقتصر تطبيق هذا النظام على المصريين فقط ، ضمن مشروع « اعرف بلدك » .

ستدخل شركات السياحة طرفا ايضا فى بيع هذه التذاكر . كما سيتم الاتفاق مع شركات الاتوبيس وشركة مصر للطيران ، على ان تقدم نفس الخدمة لعملائها .

٣٠٠ مليون جنيه قروضا المزارعين

اعلن د. يوسف والى وزير الدولة للزراعة فى جولة بمحافظتى الشرقية والدقهلية امس انه تقرر اعتماد ٣٠٠ مليون جنيه لمنح كقروض بشروط ميسرة للمزارعين بغرض شراء الات زراعية حديثة

قرارات الاتهام فى ٦ قضايا الاسبوع القادم

كتب - فادى متولى

يعلن المستشار رجاء العربى المحامى العام لنيابة امن الدولة العليا فى بداية الاسبوع القادم قرارات الاتهام تباعا فى قضايا مجموعة الاغتيالات الفلسطينية والتنظيم الشيوعى المسلح وعملاء المخابرات الليبية لجمع معلومات عن المعارضين للرئيس القذافى ومقتل شرطى سرى بالمعادى على يد مجموعة من المنتمين لتنظيم الجهاد وقضية حزب التحرير الاسلامى والاخوان الجمهوريين .

الجو اليوم معتدل

الفصل الثانى من ماساة سجين مستشفى الخانكة :

انتهت أجازته .. ورفض العودة للمستشفى ١٠ محامين تطوعوا للدفاع عنه .. !

كتب - محمد الياس :

ماساه رجل اسمه عبد الله التى نشرناها بالعدد الماضى .. الرجل الذى ادخلوه مستشفى الامراض العقلية بالخانكة ٣٠ سنة لانه ارتكب جنحة عقوبتها ٥٠ قرشا غرامه .. هذه الماساة تحولت الى قضية عامة .

تطوع ١٠ محامون عن عبد الله بعد ان رفض ان يعود الى المستشفى بعد انتهاء اسبوع الاجازة الذى اعطاه له المستشفى .

قدم ابنه عاشور - ترزى - تظلما للنائب العام طالبه فيه بالافراج فيه عن والده

ارسل المكتب الفنى بمكتب النائب العام الى مستشفى الخانكة يطلب منه تقريرا عن حالة عبد الله محمد حسنين الصحية .

البقية ص ٨

المرسيدس والشيفروليه ممنوع الحكومة والقطاع العام

اصدر المستشار عادل عبد الباقى منشورا يحدد الضوابط الجديدة على شراء السيارات الحكومية وسيارات القطاع العام والهيئات العامة والاقتصادية بهدف ضغط المصروفات

يحرم المنشور استخدام اعتمادات وسائل النقل فى شراء سيارات الركوب الفاخرة ٤ سلندر مثل المرسيدس والشيفروليه

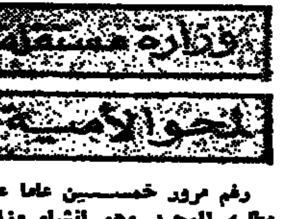
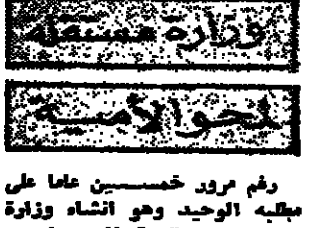
ويشترط موافقة رئيس الوزراء لشراء سيارات الركوب العادية الصالون او الاستيشن ٤ سلندر انتاج محلى او اجنبى

وموافقة وزير التخطيط عند شراء بقية وسائل النقل الاخرى

ويطلب المنشور من كل جهة ان توضح فى طلبها كافة البيانات الخاصة بعدد السيارات التى لديها ، وعدد السيارات المطلوبة ، والاشخاص الذين ستخصص لهم .. ووظائفهم

عادل عبد الباقى

شخصيات من الأخبار

٥ دقائق فقط يوميا للبرامج العلمية بالإذاعة

على مدى ٢٠ عاما استطاعت الاذاعية اميمة كامل تحقيق امالها العلمية .. فلم يمنعها عملها الاذاعي من مواصلة رسالتها العلمية التى تصفها قائلة انني اشعر انها واجب وطني اقوم به وليس مجرد شهادة احصل عليها

د. اميمة كامل احصل عليها درجة الدكتوراه في الكيمياء العلاجية بتوصلها الى مركبات علاجية جديدة

د. اميمة صاحبة الصوت الشيك كما يطلقون عليها في مبنى الاذاعة مسئولة عن البرامج العلمية بالبرنامج العام وصاحبة افكار خمسة برامج علمية اعرقها برنامج (العلم والحياه) الذى تقدمه منذ التحاقها بالعمل الاذاعي عام ٦٥ تقول : كنت مسئولة منذ البداية عن كل صغيرة وكبيرة تقدم في البرنامج من اعداد وتقديم واخراج ولم يكن هذا غريبا فمنذ كنت طالبة بكلية علوم القاهرة قسم كيماء اكتب للاذاعة برامج علمية

لكن للاسف وعلى مدى ١٩ سنة في عملي الاذاعي عانيت من مشكلة عدم وجود مساحة زمنية للعلم على خريطة البرنامج ويكفي ان نعرف انه على طول فترة الارسال اليومي التى تمتد الى ٢٤ ساعة يخصص للبرامج العلمية لخمس دقائق فقط .. !!

د. اميمة .. المذيعة .. والباحثة .. ام ناجحة ايضا لابنتين اكبرهما في العاشرة .

وزارة مستقلة لمحو الأمية

رغم مرور خمسين عاما على مطلبه الوحيد وهو انشاء وزارة مستقلة لمحو الامية فان حماسه لم يفتر لحظة واحدة .. وايمانه بمطلبه لم يهتز

ابراهيم زكي خورشيد .. عضو المجالس القومية المتخصصة .. اهتمامه الاول والاخير الثقافة والترجمة .. في محاولة دائمة منه لتوصيل المعرفة لاكبر عدد من ابناء مصر

يقول .. للاسف نخرت الامية عامود مصر الفقري وعلينا ان ننقذ اكثر من ٧٠ ٪ من ابناء مصر وعندئذ ستحل معظم مشاكلنا

ابراهيم زكي .. عمل عام ١٩٣٢ رئيسا لتحرير دائرة المعارف الاسلامية ولا يزال يعمل في هذا المنصب حتى الان واثناء هذه الفترة عمل مديرا لادارة الترجمة بوزارة المعارف عام ١٩٤٠ ثم سكرتيرا فنيا للجنة العليا للترجمة التاليف ..

قدم بحثا عن الترجمة وضرورة عودة الكتب المترجمة الى حياتنا الثقافية في طبعات شعبية لتتوافر للجميع .

وله العديد من المؤلفات الثقافية كما اعد كتابا عن التاريخ الاسلامي في شكل اطلس وسماه اطلس التاريخ الاسلامي .

ويحرص في محاضراته التى يلقيها بكلية الاداب عن المسرح وتاريخه ان يعرض قضايا مسرحية مترجمة ومن خلالها يوضح كيفية الوصول الى مسرح شعبي مثقف



فرع بالقاهرة لأغنى منظمة في العالم



في القاهرة فرع لغرفة التجارة الامريكية اكبر واغنى منظمة الولايات المتحدة و٥٠ فرعا غير تجارية غير رسمية في العالم كله .. لها ١٤ الف فرع في البحار .. رقم العضوية مخيف جدا يتجاوز الارقام السبعة

هذا الاسبوع احتفل فرع القاهرة بميلاده الاول يقول جون بنتلي رئيس الفرع

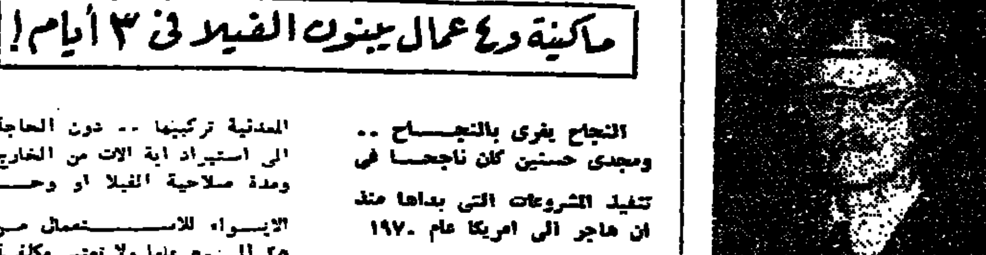
لم نكن نتوقع مثل هذا النجاح وبهذه السرعة لقد بدانا ب ٣٧ عضوا .. ووصلت العضوية الان الى ٢٠٠ عضو

العضوية متاحة لكل الشركات الامريكية العاملة في مصر والمشروعات المشتركة بين الدولتين بالاضافة الى المكاتب الاستشارية والافراد .

ورئيس الغرفة يحتل منصبه بالانتخاب لمدة عام تنتهي في ديسمبر وهناك لجنة لترشيح الرئيس .. وبنتلي احد المرشحين للدورة القادمة

جون بنتلي يعمل في مصر منذ ٧ سنوات عمل في البداية مستشارا لهيئة الاستثمار ثم في مكتب هيئة المعونة الامريكية واخيرا اسس مع مجموعة مصرية مكتبا للاستشارات

هو خريج هارفرد وحاصل على درجة موازية للدكتوراه .



ماكينة و٤ عمال يبنون الفيلا في ٣ أيام !

النجاح يغري بالنجاح .. ومجدي حسنين كان ناجحا في تنفيذ المشروعات التى بداها منذ ان هاجر الى امريكا عام ١٩٧٠

هناك .. عاش في واشنطن .. خبرته في مجال التجارة التى كونها في مصر دفعته الى الاشتراك في بعض المشروعات الصغيرة ثم اشترى مطبعة وبدا في طبع النشرات والكتيبات للجاليات العربية .. بعد ذلك وسع نشاطه وطبع النشرات الخاصة بالسفارات

واصبح مجدي حسنين اسما مصريا لامعا من خلال شركة الطباعة العربية التى يملكها في واشنطن

فيها يفكر في رد الجميل الى طنه الام مصر .. التى ولد وعاش سنوات عمره فيها .. حتى تخرج في كلية التجارة فرع الخرطوم

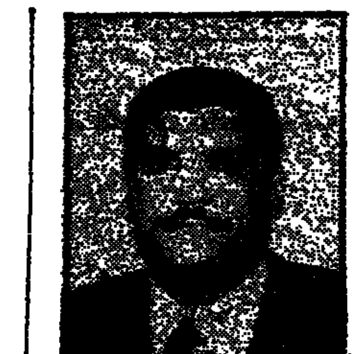
عام ١٩٦٩ .. فانشا مكتبا للتصدير والاستيراد لكي ينقل الى مصر احدث نظام للانشاء والتعمير

احضر ماكينة حديثة يمكنها ان تبني فيلا او وحدات صحية بالطرق الصحراوية او مخازن للحبوب او وحدات للايواء السريع في اقل وقت ممكن .. نفذ تجربة انشاء عنابر للايواء .. فاقتنعت القوات المسلحة وتعاقدت معه على تنفيذ ٢٥٠ وحدة

يقول مجدي حسنين هذه الماكينة يعمل عليها عدد محدود من العمال لا يزيد عن اربعة .. ويمكنها ان تبني الفيلا في اقل من ٣ ايام حيث تقوم بالعمل المتكامل من تقطيع الالواح المعدنية تركيبها .. دون الحاجة الى استيراد اية الات من الخارج ومدة صلاحية الفيلا او وحدة الايواء للاستعمال من ٢٥ الى ٥٠ عاما ولا تعتبر مكلفة لان الفيلا التى مساحتها ١٠٠ متر مربع تتكلف خمسة الاف جنيه

يضيف .. ان تنفيذ هذا النظام في مصر سيفيدها جدا نظرا لان المساحات الصحراوية بها واسعة وغير مستغلة .. فضلا عن ان شواطئها الكثيرة هي الاخرى تحتاج الى من يستغلها في بناء الشاليهات والفيلات والامر لا يحتاج الا الى مولد كهربائي .. وفي المستقبل سيمكن استخدام الطاقة الشمسية لاضاءة هذه الوحدات بدلا من الكهرباء

الشركة التى يملكها وهي (ك سبان للمنشات المعدنية السريعة) ستقوم بتنفيذ اول مشروع لها الاسبوع القادم في مدينة العاشر من رمضان .. وبانتشار هذه المشروعات سيتغير ابراهيم زكي .. عمل عام الصحراوية منها ..

تجديد اتفاقية تجارية عمرها ٢٠ سنة

الى نيودلهي سافر هذا الاسبوع وفد مصري لاجراء محادثات حول تجديد الاتفاقية الثلاثية بين مصر والهند ويوغوسلافيا .

الاتفاقية عمرها الان ٢٠ عاما فقد وقعت عام ١٩٦٣ وتقضي بتشجيع التبادل التجاري ومنح مجموعات من السلع اعفاءات جمركية بين الدول الثلاث

محمد حنفي ابو زيد .. مدير الادارة المركزية للاعفاءات الجمركية واحد اعضاء الوفد يقول ان مهمة الوفد لن تقتصر على مجرد تشجيع التبادل التجاري بل تمتد ايضا الى التاكيد على اهمية احياء نصوص وروح الاتفاقية وتقضي بتشجيع الاستثمار الصناعي وانشاء صناعات للالية للاستثمار والانتاج والتسويق ومن المقرر ان يسافر الوفد المصري الى بلجراد في وقت لاحق لاجراء دورة اخرى من المحادثات تمهيدا لتجديد اتفاقية

محمد حنفي ابو زيد خريج تجارة القاهرة ٦٣ عين في الهيئة العامة للتصنيع ثم وزارة التخطيط . انتقل الى الجمارك عام ١٩٧٠ وفي الجمارك تنقل بين الادارات المختلفة لتفتيش الركاب بالمطار . الوديعة . جمارك الصادرات الجوية التعريفات واخيرا الاعفاءات

مؤسسة دولية لإنشاء سوق المال بالقاهرة

انتهت مؤسسة التمويل الدولية التابعة للبنك الدولي من دراسة مشروعين في مصر على جانب كبير من الاهمية لتحويل القاهرة الى مركز مالي .

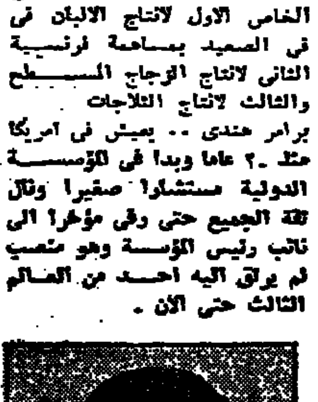
الاول شركة للخدمات المالية في في سوق المال ومهمتها لتطبية الاكتتاب في اسهم الشركات الصناعية على ان تتولى تسويق الاسهم فيما بعد من طريق البورصة .

الثانية لتسويق القروض وتدبير الاموال للاستثمارات المختلفة .

شسافير براسر نائب رئيس المؤسسة لشئون اسيا والشرق الاوسط كان في القاهرة لمناقشة التفاصيل النهائية للمشروعين . قال ان المؤسسة الدولية تدرس

ثلاثة مشروعات اخرى للقطاع الخاص الاول لانتاج الالبان في في الصعيد بمساهمة فرنسية الثاني لانتاج الزجاج المسطح والثالث لانتاج الثلاجات

براسر هندي .. يعيش في امريكا منذ ٢٠ عاما وبدا في المؤسسة الدولية مستشارا صغيرا ونال ثقة الجميع حتى رقي مؤخرا الى نائب رئيس المؤسسة وهو منصب لم يرق اليه احد من العالم الثالث حتى الان .



أول أرشيف قومي للغناء الفلكلوري

هل هناك حقا خلافية بين الفلسفة والموسيقى .. هل حقا كل منهما يبحث عن الكمال .. عن الحقيقة المطلقة .. ؟

اسئلة تجيب عليها في حلوة حياة هذا الرجل .. فرج عبد الرازق العنتري مصري يحمل بداخله عظمة الفراعنة وبساطة الفلاح .. احب الفلسفة فدرسها عن اقتناع وحصل فيها على الليسانس عام ١٩٥٥

في نفس الوقت عشق الموسيقى لكنه لم يعلن عن حبه هذا حتى لا يعارضه والده فدرسها في صمت وسرية شديدين الى ان حصل على دبلوم عال في الموسيقى الشعبية لنصم الاوركسترا في نفس الصلح

فرج العنتري مشغول حاليا باعداد ارشيف قومي لجميع الفلكلور المصري في محاولة لتاصيله ووضع قيمته امام كل من يحترف الغناء كوسيلة للكسب السريع وليس للفن لعل هذا ينقذ الاغنية الشعبية من الهبوط المشين

ويقول انني اعد هذا الارشيف بجدية لانني مؤمن بان الاغنية مقياس لتطور ورقي المجتمع وعلينا ما يجب ان يعرفه دعاة الفن عن سيطروا على ساحة الغناء الشعبي

فرج يعمل حاليا مفتشا لاوركسترا القاهرة السيمفوني .

أين تذهب هذا المساء

سينما مودرن بشبرا ت ٩٤٢٥٥٢
ودار الغازية
نادية الجندي — محمود ياسين
مواعيد الحفلات : ١٠,٣٠ / ٣ / ٦ / ٩

قطاع المسرح

المسرح المتجول على مسرح سيد درويش بالاسكندرية يقدم فرجة شعبية
الجازية من ٣ اكتوبر حتى اول نوفمبر
تأليف : محمد سيف — رؤيا مصرية جمال الشيخ

العرض القادم للمسرح المتجول يقدم الكوميديا الجديدة
المزاد
تأليف : صفوت شعلان — اخراج : فتحي الحكيم

على مسرح الجمهورية المكيف الهواء
مهرجان أكتوبر سعر موحد ٥٠ قرشا
من اول اكتوبر حتى ٣٠ اكتوبر

مسرح الشباب يقدم على مسرح السلام المكيف الهواء
شباب على طول
تاليف : ابراهيم الدسوقي — اخراج : رشاد عثمان

مسرح القاهرة للعرائس يقدم **أبو علي** اخراج صلاح السقا

المسرح الحديث على مسرح الجمهورية سهرة مع الكاتب الكبير سعد الدين وهبه
عنتر ٨٣
إخراج : سعد عبد الكريم . سمير فهمي . سليمان البادي

مسرح الطليعة قاعة صلاح عبد الصبور بالعتبة
مسافر الظهر
تأليف واخراج : سمير العصفوري

أوبرج الأهرام
بعد النجاح الساحق للبرنامج الاول تقدم فرقة (طوبيل) الاستعراض الثالث - أجمل واغنى استعراض يقدم خلال هذا الموسم . مع رقص شرقي من الفنانة نادية فؤاد وتمر أخرى .
للحجز ت ٨٥٢٦٧٧ - ٨٥١٧١٣ - ٨٥٩٥٤٨

مدينة غرناطة السياحية
● روكسي - مصر الجديدة ت ٨٦٨٣٩٢ - ٨٦٩٨٠٤
● الصالة الحمراء . سوبر نايت كلوب - فرقة سوبر ستار والمطرب عادل حري والراقصة نادية حمدي والمطربة ماجدة عبد الحليم وصابرين . فردي لونا يوميا من ٩ - ٢ ديسكو كلوب احدث الموسيقى الغربية عامة ايام الخميس والجمعة والاحد من ١ - ٨ مساء الاندلسية المسرية - مطعم شرقي - ماكولات شرقية وغربية سينما - محتان اطفال - ركن للمشروع المشوي

شاليمار ت ٨٥٠٢٣٤
أول طربوش مصر اسكندرية المصراوي
محمد منير - محمد الحلو - محمد رؤوف
محمدي الحسيني والاستعراض امنت ومنت شو
رقص شرقي بللي فؤاد - سهر سعد
اوركسترا اسيوس مع الفنانة سو والفنى ابغن

قطاع الثقافة الجماهيرية

حاليا ولاول مرة الفرقة القومية المسرحية بالمنصورة
تقدم **جحا والولد قلة**
تأليف : يسري الجندي — إخراج : عبد الله عبد العزيز

حاليا على مسرح السامر بالعجوزة
عروسة النار
العرض يبدأ الساعة ٨ مساء
اعداد واخراج عادل العليمي

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

قريبا الشعبية الثالثة للسيرك القومي بالمدينة العمالية بمدينة شبرا الخيمة
الاسود والنمور مع الحيوانات الأليفة في قفص واحد
المدرب الشاب محمد كوتة — رائدة الاسود محاسن الحلو

قريبا سيرك القاهرة بمدينة الزقازيق
الاسود والنمور والفهود والثعابين
مع محمد محمد الحلو

للإعلان في هذا الباب . اتصلوا .
تليفون : ٧٤٤١٦٦ - ٧٥٤٠٢٠

دور السينما بالقاهرة

● ديانا - تليفون - ٩٢٤٧٢٧
مهرجان افلام يوسف وهبي
● ميامي مكيفة الهواء ت ٧٤٥٦٥٦
ان ربك لبالمرصاد
● بيجال - تليفون - ٩٣٤١٩٠
القفل
● ليدو - تليفون - ٩٣٤٣١٢
مرزوقة
● حديقة النصر تليفون ٩١٤٢٩١
انتقام الاب الروسي
انتصار العمالقة
● سفنكس - تليفون - ٨٠٤٠١٧
كيدهن عظيم
الرهينة الحسناء
● الفونتانا
سعود سعيد ليه
امراة للموت
● الصفا
سعود سعيد ليه
المنتصرون
● الاهرام
كيدهن عظيم
الافعى الشريرة
● دوللي - تليفون - ٧٧١١٤٧
الانتقام العنيف - شياطين للابد
الشيطان يتحدى الجبابرة

● الشرق - تليفون - ٨٤٩٣١١
الرغبة المدمرة
فرقة الشياطين
● رادوبيس
صفقة مع الشيطان
● الحرية بالخانكة
كيدهن عظيم

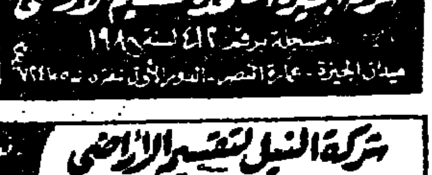
مصر الجديدة
● روكسي - تليفون - ٨٧٢٣٤٤
سواق الاتوبيس
● نورماندي الصيفي ت ٨٦١٢٥٤
وحوش ادمية
بيت الشيطان
● نورماندي الشتوي ت ٨٦١٢٥٤
برج الاهوال
اسراب النمل
● مدينة نصر
سواق الاتوبيس
● هليوبليس
القفل
● الحمراء
صوت الموسيقى
سيف الانتقام
● هونولولو
مخيمر دايما جاهز

دور السينما بالإسكندرية

● ريو - تليفون - ٢٩٠٣٦
مرزوقة
يسرى - فريد شوقي
● راديو - تليفون - ٢٠٢٨٢
لا من شاف ولا من دري
معالي زايد - عادل امام
● ريالتو - تليفون - ٢٤٦٩٤
الوزاق باذنيه
يسرا - نور الشريف
● ستراند - تليفون - ٢٢٢٣٢
ريا وسكينة
شريهان - يونس شلبي
● فريال - تليفون - ٢١٢٣٣
عنتر شايل سيفه
نورا - عادل امام

● الحرية - تليفون - ٦٦٩٧٣٢
لا من شاف ولا من دري
معالي زايد - عادل امام
● اوبرا - تليفون ٢٤٠٢٥
عنتر شايل سيفه
نورا - عادل امام
● ريو الصيفي تليفون ٢٩٠٣٦
مرزوقة
يسرى - فريد شوقي
● ركس - تليفون - ٤٠٨٠٦
سواق الاتوبيس
هجوم التنين الاسود





العيد الماسي للجامعة

بقلم : حافظ محمود

كتبت في عدد يوليو من مجلة « الهلال » مقالا بعنوان (قصة الجامعة والشعب) بمناسبة العيد الماسي لجامعة القاهرة ، وكنت حريصا على ان أبين لابناء الجيل ان الشعب المصري قد اسهم في انشاء الجامعة منذ خمسة وسبعين عاما في حركة قومية مضادة لسياسة المستشار الانجليزي للتعليم الذي كان يقول : ان الكتاتيب كافية للتعليم في مصر ، ولا داعي لانشاء تعليم عال الا في السيق المحدود .

ونجح الشعب في هذه الحركة اذ تبرع القادرون من الوطنيين والوطنيات بمئات الافدنة وبعض القصور وكثير من الحلي والجواهر ومبالغ كبيرة من المال .. فقامت « الجامعة المصرية » كما كانت تسمى او ذاك في ديسمبر سنة ١٩٠٨ وكانها قلعة من قلاع الوطنية في مواجهة الاستعمار .

وبديهي انني كتبت ذلك المقال كتذكرة لاساتذتنا الجامعيين كي يعدوا العدة للاحتفال بالعيد الماسي للجامعة في شهر ديسمبر المقبل .. مجرد تذكرة لشيء لا يغيب عن بالهم .. وقد قلت في خاتمة ذلك المقال :

(انني اتصور ان يكون الاحتفال بالعيد الماسي لجامعة القاهرة احتفالا علميا عالميا تقدم فيه كل جامعة ثمرة من ثمارها ، كما اتصور ان تسبق هذا الاحتفال ندوة تشترك فيها اقطاب الجامعات المصرية جميعا ليقدموا لنا خطة مستقبلية تفصيلية للتعليم الجامعي في مصر خلال الخمس والعشرين سنة القادمة ، بحيث تستطيع مصر ان تقدم في العيد المئوي للجامعة مكتشفات ومخترعات ونظريات علمية وعملية جديدة تكون اساسا من اسس حضارة عالمية جديدة) .

●—●

ومضت اشهر ثلاثة ، وفوجئت بان كلية الفنون الجميلة هي التي تعلن عن استعدادها للاحتفال بعيدها الماسي في شهر ديسمبر المقبل لانها انشئت كمدرسة ، في ١٩٠٨ كالجامعة .

وانا احيي المسئولين في هذه الكلية على هذه المبادرة .. لكن احتفال اية كلية ينبغي ان يكون ضمن الاطار العام لاحتفال الجامعة وان تميزت احتفالات الكليات بخصائصها .

ومنذ اسبوع قرات اول خبر عن اهتمام جامعة القاهرة بالاستعداد لعيدها الذي فجحت هذه المبادرة ايضا لرياسة الجامعة .

والمسالة في نظري ليست مسالة حفلة او حفلات تقام ، انما هي مسالة ركن هام من اركان تاريخنا القومي وما يتصل به من مسارنا الحضاري وتطور الثقافة المصرية فيه .. وهناك الكثير مما يستحق التسجيل والكثير مما يستحق التكريم وهو تسجيل وتكريم للكثير تركته الجامعة في حياتنا من الاثار الفكرية والحضارية التي كانت لها انعكاساتها الكبيرة على حركة التقدم في بلادنا .

●—●

كيف انتقلت الجامعة المصرية التي اسسها الشعب المصري من كلية واحدة للاداب الى مئات الكليات والى عشرات الجامعات ، وكيف رجت شوامخ الفكر على مدى خمس وسبعين سنة ، وكيف كانت نموذجا يحتذى في عشرات العواصم العربية ، وكيف صار اساتذتها المخططين للحياة الجامعية في كل هذه المنطقة ، وكيف قدمت لكل جامعات العالم نوابغ الاساتذة الذين اسهموا ويسهمون الآن في بناء الحضارة العصرية .

واذا كان احتفال بعض الكليات ككلية الاداب او كلية الفنون بهذه المناسبة احتفالا تكريميا ـ فان احتفال الجامعة الام ينبغي ان يكون وتمرا جامعيا عالميا تنظر فيه مصر بعيون العالم كله الى ما قدمته للانسانية من خدمات متجددة في العلم والفن والادب وفي جميع نواحي الحضارة الانسانية .

انحـرافات الجمعيات التعاونية للاسكان

كانت فكرة التعاون الاسكاني احدى الافكار الايجابية للمساهمة في حل المشكلة الاسكانية

وكان من الممكن ان تساهم هذه الفكرة بفاعلية خاصة مع تفاقم ازمة الاسكان والتيسيرات التي تقدمها الدولة للتعاون الاسكاني وهي تيسيرات تفوق كل تصور .

لكن .. للاسف .. رغم المناخ المناسب لنمو حركة التعاون الاسكاني .. والتجارب الناجحة في هذا المجال ، شاب هذه العملية الكثير من الانحرافات شوهت صورة القطاع كله

ان اي عشرة افراد يمكنهم ان يؤسسوا جمعية تعاونية للاسكان .. ويمدوا ايديهم للدولة فيحصلون على الامتيازات والتيسيرات التالية :

☐ قرض يغطي ٨٠ ٪ من تكلفة المشروع الاسكاني الذي يتقدمون لانجازه وما عليهم الا تدبير الـ ٢٠ ٪ الباقية .

☐ القرض بفائدة ٤ ٪ فقط .

☐ القرض يسدد على ٣٠ سنة

ولا يعرف هؤلاء الافراد مقدار العناء الذي تتحمله الدولة في سبيل ذلك .. ولتوضيح الصورة نضرب المثل التالي :

لنفترض ان الدولة وضعت في خطتها ان تبني مساكن تعاونية بـ ٢٠٠ مليون جنيه .

فالذي يحدث في الواقع ان الدولة لاتعتمد هذا المبلغ من ميزانيتها .. وانما تعطي اشارة للبنك المركزي المنفذ لسياستها بان يمنح قروضا للاسكان التعاوني بهذا المبلغ .

البنك يمنح القروض بالفائدة العادية وهي ١٤ ٪ لكن المستفيدين من الجمعيات التعاونية للاسكان لايدفعون سوى ٤ ٪ .. وتتحمل الدولة فرق الفائدة بين البنك وبين الجمعيات التعاونية وهو ١٠ ٪ الذي يمثل في هذه الحالة ٢٠ مليون جنيه .

هذا هو مقدار الدعم تتحمله الدولة للاسكان التعاوني ..

وهذا الدعم ـ مثل الدعم الذي تتحمله للغذاء ـ يتزايد سنة بعد سنة بنفس نسبة تزايد حجم القروض الممنوحة للاسكان التعاوني

لكن الفارق بينه وبين دعم الغذاء انه عبارة عن قروض طويلة الاجل ، يتحكم فيها العامل التراكمي .

ورغم هذا العبء ، فان الدولة تتحمس للاسكان التعاوني لانه يمثل الفرصة الوحيدة التي يشارك المواطن من خلالها في تحمل مسئولية حل مشكلة الاسكان .

فهل نجحت الجمعيات التعاونية الاسكانية في ان تكون على مستوى هذه المسئولية بما تحصل عليه من تيسيرات واعفاءات جمركية ؟

اقول انها نجحت الى حد ما ، خاصة في بعض المشاريع الكبيرة مثل مشروع الاسكان التعاوني خلف فندق شيراتون المطار والذي يضم ١٤٠٠ وحدة .. وغير ذلك من المشروعات ..

بقلم الدكتور

مصطفى الحفناوي

وزير الاسكان الاسبق

نجحت ، حين توفرت الرقابة الصارمة من اجهزة الدولة على اعمال هذه الجمعيات ومشروعاتها . لكن هذا النجاح يضيع في خضم حالات الفشل

الناتجة من الانحرافات الكثيرة التي تسود بعض هذه الجمعيات .

واشكال هذه الانحرافات متعددة

☐ احيانا تحدث هذه الانحرافات مع بدء تسجيل اعضاء الجمعية وترتيبهم فيقدم عضو على اخر ، ليحصل على فرصة افضل .

☐ ويحدث الانحراف عند تسجيل الارض .. ويثرى موظف الشهر العقاري من ورائه

☐ ويحدث الانحراف بين المسئولين عن الجمعية وبين مهندس التصميمات مثلا .. فيتفقون معه على اجر محدد ياخذه مقابل تقديم تصميمات المشروع لكنهم يسجلون في اوراقهم الرسمية رقما مضاعفا لهذا الاجر .. والفارق بين الاجرين ، يدخل في جيوب المسئولين عن الجمعية

☐ وما يحدث مع مهندس التصميمات من الممكن ان يتكرر مع مقاول التنفيذ .. ويتضخم الفارق

☐ ويحدث الانحراف عند توزيع الشقق فيرسلون خطابات الى بعض الاعضاء الذين لايريدونهم على عناوين خاطئة .. او يرسلونها بعد ميعاد القرعة حتى يتسنى توزيع الشقق على من يراد لهم الحصول عليها فقط في غيبة بقية الاعضاء

والضحية في النهاية هم الاعضاء الذين ترتفع تكلفة الشقة عليهم .. فالتكلفة تحتسب بالطبع على اساس ما هو مسجل في الاوراق الرسمية .. وليس على اساس ما تم انفاقه بالفعل

والضحية ايضا هي الدولة التي تتحمل الدعم لاراحة اكبر عدد ممكن من طالبي السكن .. فاذا الدعم يصل الى جيوب لا تستحقه .. وما تلبث هذه الجيوب ان تنتفخ وتكون لدى اصحابها ثروات غير مشروعة بالملايين

لان الجمعيات لا تبني شقة واحدة او اثنين .. وانما يبني بعضها ابراجا وعمارات شامخة بعشرات او مئات الوحدات

وللاسف .. فان احدا لا يتحدث عن هذه الانحرافات الكبيرة وانما يتفجر الحديث ويثار عادة حول تصرفات تافهة او صغيرة .. مثل استبدال شقة باخرى بعد استقرار القرعة .. او دور باخر والسبب .. ان المواطن يشكو فقط من التصرف الذي يمس مصلحته المباشرة .. ولا يعرف ما وراءه .. وهو اخطر بكثير

وهنا يؤكد ان المشكلة الاسكانية ليست مجرد مشكلة اقتصادية .. لكنها مشكلة اجتماعية واخلاقية . ايضا مشكلة قيم وسلوكيات واخلاقيات ضاعت من البعض وتتحمل جميعا .. افرادا وحكومة ومجتمعا نتيجتها .

ولن تستطيع الدولة ان تضع رقيبا على كل ضمير او تعين شرطيا يقف على يد كل مسئول ..

وما لم يتحرك المواطنون انفسهم للابلاغ عن اي انحراف او شبهة يلاحظونها .. فلن يحصل المنحرفون على العقاب الذي يستحقونه

وتظل الدولة تدفع .. والمشكلة تتفاقم ..

دعـوة للأزهـر .. لانقـاذ العـروبة

ان الازهر الشريف موضع تقدير واحترام من الفئتين العظميين في دنيا الاسلام والمسلمين وهم فئة اهل السنة .. واهل الاعتزال ..

والازهر موضع تقدير واحترام في العالم الانساني كله شرقة وغربة على السواء ومرجع ذلك الى تاريخه الطويل في حمل الرسالة الوطنية المصرية في مختلف اطوارها .. ثم في حمل رسالة العروبة في لغتها الشريفة وتاريخها الماجد .. ثم في حمل رسالة الاسلام الذي هو رحمة الله للعالمين التي ابتعث الله تعالى لنشرها في العالم محمدا عبد الله ورسوله للعالمين .

هذا الازهر على جلاله في موقفه وتاريخه وحاضره وقابلة يرجى لخير كثير في هذا الوقت الذي نعيش فيه ..

وهذا الوقت الذي نعيش في تحتهتة الوان من الشر في كل مكان .. حرب في افريقيا تاخذ الشيوعية فيها بنصيب .. وحرب في لبنان تاخذ الصهيونية منها بنصيب وحرب في الخليج تاخذ الصهيونية ايضا منها بنصيب ..

وهذه كلها في تقدير جميع زعماء العالم وسيلة طيعة الى اشعال نار حرب لاتبقي ولا تذر ..وقد اجمع كل زعماء الشعوب في الغرب والشرق على ان تهدئة الخواطر واقامة العدل بين الناس هو الطريق الى تحقيق السلام الانسانية جمعاء في كل زمان ومكان .

ونخص بالحديث في هذا الموقف ابناء امتنا في لبنان .. فنرجو ان يجمع الله كلمتهم على العدل والحق والخير .

ثم ننتقل من لبنان الى الخليج ..فاذا معركتان خطيرتان على غاية الخطورة بين القومية العربية والقومية الفارسية .والتقاتل بينهما على هذه الصورة يثير الحزن في النفوس .

ولهذا نرى ان واجب اهل الدنيا الى جانب اهل الاسلام عامة واهل الدين خاصة ان يتضافروا على ازالة شبح هذه الحرب التي تهدد الانسانية بالزوال وان تحل الحياه الحضارية الانسانية محل حياة وحشية لا قبل للناس باحتمال ابعادها .

هنا يجيء دور الازهر .. فانعقد في مبلغ علمي مؤتمر اسلامي في دولة العراق الشقيق واهل العراق بلا ريب عرب خلص فيهم نقاء وفيهم صدق وفيهم بلا ريب تضحية وشجاعة .. وقرر في هذا المؤتمر قرارات من شانها ان تدرا عن العالم الانساني والعربي والاسلامي خطر الزوال من طريق الحروب .. وقالوا نستاني بهذا حتى تاتي بشائر الصلح بين ايران والعراق

على ان السيد صدام حسين هو رجل صبار يلتزم بالحق ولايريد البغي بدليل انه اعلن ان يترك ارض ايران لاهلها لكن الطرف الاخر .. اراد ان يعلن بطولة على حساب الاخرين .. ولكن من وراءه .. ؟! ارجو ان يكون وراءه زعماء ايران

شعب واع يستشعر الاخوة الاسلامية ..فنحن جميعا نصلي قبلة واحدة وندين بالله واحد ثم نتبع رسولا واحدا وندرس كتاب الله سبحانه وتعالى قرانا واحدا لاتتغير فيه ولا تبديل

هنا ينبغي ان نحتكم الى هذا القران فان ذلك هو المنطق الطبيعي الذي لا منطق وراءه ..؟ وهو الحكم كقول الله تبارك وتعالى ..

بقلم الشيخ

أحمد حسن الباقوري

(وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما بالعدل واقسطوا على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء الى امر الله فان فاءت فاصلحوا بينهما فان بغت احداهما ان الله يحب المقسطين)

صدق الله العظيم .

من الذي يقول الدعوة الى تحكيم كتاب الله تبارك وتعالى ؟!

الهيئة الوحيدة المقدورة ممن ينتسبون الى الشيعة ومن الذين ينتسبون الى السنة .. من الانسانية جمعاء في كل زمان ومكان .. هي الازهر الشريف في مصر .. ومصر لايجهل احد انها ملاذ للعروبة وملاذ للاسلام في تاريخها الطويل

لذلك اعتقد ان من البداهة بمكان ان ننظر الى الناس .. فالناس يتطلعون للازهر الشريف .. ومن هنا اعتقد ان الذين يعنيهم امر الاسلام في العالم .. في تطلعهم للازهر .. يريدون من شيخ الازهر او من مشيخة الازهر ان تتولى دعوة زعماء العراق وزعماء ايران الى المؤتمر تحت لواء الاسلام في الازهر الشريف الذي مضى على تاسيسه قائما بالدعوة الف عام .. ثم يحكمون حكما هادئا بغير تهييج في الصحف وبغير ازعاج للخواطر

وانا لااقول ان من الواجب ان تعلن الحرب على ايران باسم العالم الاسلامي .. فان اعلان الحرب هنا خطر لايعادله خطر .. وانما حسب الازهر الذي يمثل المسلمين في هذا [illegible] ان تقول ان ايران شاردة وان زعامتها تريد ان تبغي في الارض ..

فتخاصمها بدلا من ان تقاتلها .. فان الخصومة للمبطل مشروعة وليس فيها خطر شديد .. ولكن مقاتلة المبطل امر فيه خطر شديد .

هنا يجيء قول الازهر باسم الاسلام الذي هو اهله .. وقد اسس الازهر على الاسلام فهو احق الناس بالدعوة الى الاسلام .. من حيث كان الاسلام والسلام يلتقيان في مادة واحدة هي القضاء والعدالة والحق

هذه هي الكلمات التي اتوجه بها الى كل من يعنية امر الحق والعدل والاسلام في دنيا الاسلام والايمان والانسانية بوجة عام .

والله يقول الحق ويهدي سواء السبيل .

عفـوا لبنـان .. المسـتقل .. !

ماذا ينتظرون ؟

هل ينتظرون الخراب ؟

ماذا يريدون ؟

هل يريدون الزوال ؟

الم يفهمو بعد ؟

يقولون لنا في بعيدا نمضي جدة ثم على متن باخرة ، ثم بعيدا تصبح جدة ومن ثم جدة بعدا والباخرة باخرة يونانية والباخرة اليونانية مطار بيروت ...

... والمؤامرة تستمر والمتامرون يتفرجون ولبنان تتعذب والارض تبكي والشعب يرحل !

ماذا يريدون ؟

الايام تمر ويمر معها بصيص الامل حتى تصل الى اليوم الذي لا يعود فيه ثمة امل .

كلهم تجار كلهم تجار ارض والارض هي هي لبنان .

نعم كلهم يريدون بيع لبنان ماذا ينتظرون .

الناس ، ومنهم من مات ، ومنهم من رحل ومنهم من استسلم

بيروت تبكي ، والاقتصاد في الارض

الارض تذوب وتذهب ، تصبح اسرائيلية تارة وسورية تارة اخرى ، وطورا فقد الدرس

ماذا يريدون ؟ ماذا يريد اعضاء هيئة الحوار ؟

قيل لنا ان الوقت لم يحن لتجتمع هيئة الحوار ، فتعثر الاجتماع .

... وقيل (بكير) ، ثم قالوا اين ؟

فاختلفوا حول الـ اين ؟

نعم ايها الشعب فمصير الوطن معلق بالاين .

مصير الوطن . مصيرك ايها الانسان مرهون بالقبول بالقصر او السفينة او المطار او عدم القبول !

تقول السوري مماطل ، والاسرائيلي يخربط .. اما هم ، اعضاء الهيئة ، فانهم يماطلون ويخربطون .

العالم باجمعه ينظر الى لبنان ويخاف عليه .

العالم يبكي هذا الوطن الجميل الذي اصبح ساحة لصراع الجبارين ونحن نحن نرفض قصرا ونطالب بباخرة ثم نرفض الباخره ونقترح مطارا ؟ ؟ ...

اطفال يموتون كل يوم ، لماذا ؟ لان الزعماء ، زعماء الحوار لم يتفقوا بعد على مكان الحوار .

لماذا ؟

لانهم لايريدون الحوار ، ولانهم يستسلمون لمشيئة القوة الدولية والاقليمية في التاجيل والمماطلة وطبخ الطبخات على حساب لبنان .

نعم هذا ما نستخلصه من شروطهم التعجيزية ، فهم لايريدون الحوار ، لانهم لايريدون لبنان .

عفوا لبنان الحر السيد المستقل !

فاللبنان الذي يريدونه هو اللبنان السوري او الفلسطيني او الاسرائيلي او .. او ، لا لبنان اللبناني ، ربما لا لبنان على الاطلاق .

بعضهم في الغرب يقول ان الحرب العالمية الثالثة قد بدات .

بدات في الشرق الاوسط ، لان صراع الجبارين الذي كان من الممكن ان يقع في اوربا نقل الى الشرق الاوسط .

لماذا ؟

لان الحرب في اوربا ستشكل خطرا في الوقت الحاضر على مصالح الجبارين ، بينما الشرق الاوسط [illegible] الساحة الافضل [illegible] الكبار .

جبران تويني

« النهار » العربي والدولي

قالوا هذا الأسبوع

● ليست هناك كلمات يمكنها ان تعبر عن اسفنا وحزننا لفقد هؤلاء الشبان الشجعان .

ريجان في تعليقه على انفجار بيروت

● منذ تولى الرئيس مبارك مسئولياته .. لم تصادر كلمة واحدة لاي كاتب .. ولم نضع قيدا واحدا على اي حزب شرعي .

حسن ابو باشا للمراسلين الاجانب

● نحن نحلم بارض اسرائيل الكاملة .. والعرب يحلمون بفلسطين الكاملة .. لكن .. لا احد يحلم بلبنان الكاملة ..

صحيفة « دافار » الاسرائيلية

● طالما ان اسرائيل وسوريا تعتبران لبنان ميدانا للمناورة .. فلن يكون ممكنا اقرار التعايش بين طوائفه الدينية المختلفة .

صحيفة « لاستامبا » الايطالية

● عندما ارسلني الله تعالى الى هذه الارض .. لم يسألني اذا كنت احب ان اجيء اليها مسيحيا او مسلما .. وانا انتسب الى اسرة مسيحية .. وهناك غيري ينتمي الى اسرة مسلمة .. ولا اسمح لنفسي باعتراض على ذلك .

سليمان فرنجية رئيس لبنان الاسبق

● اذا اصبحت رئيسا للولايات المتحدة .. فسأضع حدا لخرافة السياسة الامريكية المتوازنة في الشرق الاوسط .

الان كرانستون المرشح الامريكي للرئاسة

● في العالم اليوم ٣٤ مليون عاطل .. وهذا ثمن باهظ فرضته مشكلة الطاقة .

« هيرالد تريبيون » الامريكية

● ان اسرائيل بازمتها الاقتصادية الراهنة .. وازمتها الاخلاقية السابقة مرشحة لان تصبح « رجل الشرق المريض »

« لوماتان » الفرنسية

هكذا عن الأصل

الدور الثانى .. هل يعود لامتحانات الثانوية العامة

وزارة التربية:

نحن نعلمهم مجانا فلماذا لاينجحون من اول مرة!

● تحقيق :
بدوى محمود

فى اسيوط .. فوجىء خفير المزلقان قبيل مرور القطار السريع فى منتصف الليل بشبح يسير على القضبان ، رغم رنين جرس المزلقان الذى يسمع من بعيد فى جوف الليل

اسرع الخفير حمدان رغم سنوات عمره التى تقترب من الستين يجرى وهو يصرخ .. القطر جاى .. القطر جاى ، لكن الشبح ظل يسير غير مبال بالنداء

وشاء القدر ان يلحق عم حمدان بالشبح اليائس فى اللحظات الاخيرة ويجذبه بعيدا ليلقيا ما عسلى الجسر رابى والشاب يصرخ سنى انا عاوز اموت انا عاوز اموت

وفى مركز الشرطة قال الشاب بالحرف الواحد ، مبررا محاولة انتحاره :

انا سقطت فى التوجيهية على ٥ درجات فى الانجليزى !!

ـ وحفظ التحقيق

☐ حدث هذا فى المستقبل الماضى ، بعد اعلان نتيجة امتحان الثانوية العامة

بالطبع ليس هذا السلوك الشاذ هو ما يفعله جميع الذين لم يوفقوا لسبب اولا لاخر فى هذا الامتحان . لكن ما جرى يعبر عن الاحساس بالمأساة التى يعيشها الشباب الذين يشعرون ان احلامهم فى الالتحاق بالتعليم العالى قد تبددت لمجرد انهم ـ لسوء الحظ ـ قد تعثروا فى مادة او مادتين وانه لو كان قد اتيحت لهم فرصة اخرى فى دور ثان لانتهت متاعبهم مع الثانوية العامة .. وللابد !

ومنذ ان صدر القانون رقم ١٢ لسنة ١٩١٣ بإعادة امتحان من يرسب فى مادة واحدة او تغيب عن تأدية امتحان الدور الاول لمرضه ظل نظام ـ الملاحق ـ مطبقا فى شهادة الدراسة الثانوية حتى عام ١٩٥٦ التى صدر خلالها القانون ٢٩٩ ليلغى امتحان الدور الثانى فى المرحلتين الاعدادية والثانوية بالتعليم العام ، على ان يطبق هذا القانون ابتداء من العام الدراسى ٥٦ـ١٩٥٧

وقالت المذكرة التفسيرية التى صدرت مع القانون .. ان امتحانات الدور الثانى تسبب ارهاقا للتلاميذ الذين لايجدون الفرصة للاستجمام فيواصلون الاعوام الدراسية عاما بعد عام مما يؤدى الى تبلد الذهن وكراهية العلم وسقم الجسم !

وقالت المذكرة ايضا :

كذلك تسبب امتحانات الدور الثانى ارهاقا للمدرسين ، فهم كذلك يصلون الاعوام عاما بعد عام فى عمل متواصل . ويلحق الارهاق ايضا التلاميذ وبقية افراد اسرهم

وقالت ايضا :

هذا الى ماتتحمله الدولة من ضياع فى المال والجهد بسبب ماتتطلبه امتحانات الدور الثانى

ليس نهاية العالم

ويضيف لهذا الرأى صبحى عطا الله وكيل وزارة التربية والتعليم للتعليم الثانوى فيقول

امتحان الثانوية العامة ، ليس امتحانا لنهاية مرحلة لكن المجموع الذى يحصل عليه الطالب هو الذى يقرر مصيره فى الالتحاق بالجامعة او المعاهد العليا . فهو اشبه ما يكون بامتحان مسابقة للالتحاق بالتعليم العالى

ولاضرورة اذن للدور الثانى ، لهؤلاء التلاميذ الذين سينجحون فى هذا الامتحان ، سوف لايجدون مكانا لهم ليلتحقوا بالجامعات لانهم غالبا ما سيكونون من ذوى المجاميع الضعيفة

والذى لايستطيع الحصول على الثانوية العامة من الامتحان الاول ، فلا نضغط عليه لكى يحصل على مجموع للالتحاق بالجامعة ومن الجائز ان يلجأ بعضهم لتعلم حرفة يحتاجها المجتمع

لقد آن الاوان لتغير من وجهة نظرنا تجاه التعليم فالثانوية العامة ليست نهاية العالم

☐ ويؤكد هذا الكلام حسين نصر مدير التربية والتعليم بشرق القاهرة بقوله

☐ التنسيق احد الاسباب الهامة لالغاء الدور الثانى . فهناك الان اربع مراحل اخرها ينتهى غالبا مع بداية شهر اكتوبر اى قبل دخول الجامعات مباشرة بينما فى الماضى ، كان عدد المتقدمين للامتحان لايتجاوز بضعة الاف فكيف يمكن ان تعقد دورة ثانية الان والاعداد تقترب من ربع مليون طالب سنويا

النجاح من اول مرة

☐ ويتساءل امام وفا مدير عام التعليم الثانوى بالوزارة

ألم تمنح الدولة فرصا متكافئة لجميع التلاميذ بتقرير مجانية التعليم فلماذا اذن لايغتنم الطلاب هذه الفرصة ويؤدون ما عليهم من واجبات ويحصلون على درجات تؤهلهم للالتحاق بالتعليم العالى . لماذا يتقاعس البعض ، ثم يرسب ويطالب الدولة بعد ذلك باعادة الامتحان ؟

ثم ان الوزارة ، قد بدأت فى دراسة مناهج جديدة متطورة



د. مصطفى كمال حلمى

تؤهل طالب الثانوى لاكتساب بعض المهارات الحرفية لتعينه على مواجهة الحياة . ولقد بدأ فى تطبيق هذه المناهج فى المرحلة الاعدادية . فالتلاميذ الان يدرسون النجارة والحدادة والكهرباء . الخ . والفتيات يدرسن التفصيل والحياكة والطهى . وفى المناطق الريفية بدأوا فى تدريس تربية الدواجن وعمل المربات وبعض المواد المتعلقة بالزراعة

هذه المناهج سوف تتعمق وتتطور بالطبع فى المرحلة الثانوية ، وستبدأ فى تطبيقها مع اضافات اخرى خلال العام الدراسى ٨٥ ـ ١٩٨٦

لذا ، فلا اعتقد انه من الضرورى اعادة الدور الثانى خاصة والميزانية العامة لاتتحمل مزيدا من الاعباء

ويؤيد مدير عام ادارة الامتحانات بالوزارة هذا بالارقام .. فطالب القسم الادبى بالتوجيهية يتكلف اداء امتحانه على الدولة اكثر من سبعة جنيهات تشمل نفقات اللجان والمراقبة والتصحيح .. الخ . وترتفع التكلفة لطالب القسم العلمى لتتجاوز التسعة جنيهات

سعد زغلول يقترح

الطريف ان قضية امتحان من دور واحد او من دورين للشهادات العامة من اقدم القضايا التعليمية التى دار حولها فى مصر حوار واسع اشتركت فيه وزارة المعارف من جهة والسلطة التشريعية والصحافة من جهة اخرى

وزارة المعارف كانت دائما تقف امام اى محاولة لاتاحة فرصة اخرى امام التلاميذ لتعويض ما فاتهم فى الدور الاول .. والسلطة التشريعية والصحافة تلحان فى المطالبة لهم بدور ثان

كانت البداية فى ١٩١٠ ، عندما تقدم احمد عثمان الهلالى عضو الجمعية التشريعية باقتراح يطالب باعادة امتحان راسبى الشهادة الابتدائية والكفاءة والبكالوريا والشهادات العليا فى اول السنة الدراسية التالية ورفضت وزارة المعارف الاقتراح فى حينه . لكنها اضطرت بعد ذلك لعقد ـ ملحق ـ امتحان لشهادة الدراسة الثانوية . فكانت اول شهادة عامة يقرر لها القانون دورا ثانيا

ثم اعاد الزعيم الوطنى سعد زغلول طرح الموضوع فى الجمعية التشريعية عام ١٩١٤ ليطبق القانون على سائر السنوات الدراسية . ورفضت وزارة المعارف الاقتراح

ومن الطريف ايضا ان الحوار كان يدور ، والجامعة الاهلية مازالت تحبو فى اول الطريق . وعدد طلابها لايزيد على بضع عشرات . ولم تكن الجامعة الاهلية قد تحولت الى جامعة حكومية . كما لم تكن قد عرفنا مكتبا لتنسيق قبول الطلاب بالجامعات

لماذا الثانوية العامة

والغريب ايضا ، ان احدث قانون للتعليم الذى اعاد تنظيم المراحل التعليمية المختلفة وهو قانون ١٣٩ لسنة ١٩٨١ ، منح تلاميذ كل الشهادات العامة فرصتين فى الامتحان عدا شهادة اتمام الدراسة الثانوية العامة

فالتعليم الاساسى الالزامى ، نصت المادة ١٨ من القانون على مايلى :

ـ يعقد امتحان من دورين على مستوى المحافظة فى نهاية المرحلة

والتعليم الفنى نظام الخمس سنوات .. نصت المادة ٤٢ على ان يعقد فى نهاية الصف الخامس امتحان عام من دورين

كذلك دور المعلمين والمعلمات

حتى التعليم الثانوى الفنى نظام الثلاث سنوات للطالب الحق فى امتحان عام من دورين

الشهادة العامة الوحيدة المستثناه هى شهادة اتمام الدراسة الثانوية العامة ، فلها امتحان عام من دور واحد

مع ان اعداد الراسبين فى هذه الشهادة تستدعى اعادة البحث فطبقا لاحصاءات وزارة التربية والتعليم بلغ عدد الراسبين فى العام الدراسى ٨٢ـ١٩٨٣ ٩٢٠٧٤ بنسبة ٢٨٫٧ ٪ من المتقدمين للامتحان وكانت النسبة فى العام الاسبق ٢٧٫٥ ٪

وبالطبع فالاغلبية العظمى من هؤلاء الطلبة الراسبين ، يعيدون الالتحاق بالمدارس الثانوية

واذا كان طالب المرحلة الثانوية يتكلف على الدولة حوالى ٨٦ جنيها فى العام . فكم تخسر الدولة فى اعادة قيد هؤلاء التلاميذ فى فصول دراسية تكاد تكفى بالكاد المنقولين من الصف الثانى ، خاصة اذا كان بعضهم قد خانه التوفيق فى مادة او مادتين

☐ تعبر عن هذه الحقيقة نهلة نور فهيم الطالبة بمدرسة الحداد الثانوية بنات بامبابة بقولها

لقد رسبت فى السنة الدراسية الماضية لنقص مجموعى الكلى ٩ درجات مع اننى نجحت فى كافة المواد . ولو كان هناك ملحق لاخترت احدى المواد التى حصلت فيها على مجموع ضعيف لاستكمل الحد الادنى للمجموع

واعرف طالبات رسبن فى مادة واحدة اكثر من مرة لا لانهن لايذاكرن هذه المادة انما لاحساسهن بأن هذه المادة سوف تقطرهن لاعادة السنة الدراسية باكملها . وقد قررت احداهن السفر الى السودان لتحصل على التوجيهية من هناك

☐ تضيف راجية حسن احمد بمدرسة الجيزة الثانوية بنات شعبة علمى ـ رياضة

قد يحدث فى الايام الاولى للامتحانات ، ان تشعر الطالبة برغبة تفقدها القدرة على الاجابة اللائقة على الاسئلة ، رغم انها لم تقصر فى مذاكرة دروسها وينعكس هذا على اجابتها فى المواد الاخرى ، لانها تعلم ان فشلها فى امتحان مادة واحدة يعنى فشلها فى الامتحان كله ولو كان لديها فرصة دور ثان لخفف هذا من احساسها بالعجز وعبرت فى اجابتها فى المواد الاخرى بصورة افضل

ان القضية فى حاجة الى قرار حاسم يعيد الامل للابناء والاباء . فالموضوع لايتعلق فقط بطلاب حائرين فى نهاية السلم التعليمى ، ولم تؤهلهم ـ حتى الان ـ سنوات دراستهم الطويلة لممارسة عمل فى الحياة . بل ايضا تتعلق بالاف الاسر المصرية القلقة على مستقبل ابنائها الغامض

صبحى عطا الله — نهلة نور — سعد زغلول

١٢ مجلدا تصدر عنها .. فى يناير

لماذا اختفى الاستجواب .. وضعفت حصانة النواب؟

التقاليد البرلمانية فى ٦٠ سنة

فى يناير القادم تنتهى اللجنة الخاصة المشكلة لتدوين التقاليد البرلمانية من عملها الذى بدأته من ٥ سنوات استطاعت خلالها ان تجمع كل التقاليد والسوابق البرلمانية منذ بدء الحياة النيابية فى مصر عام ١٩٢٤ حتى الان

● تحقيق :
محمـود نفادى

بدأ قصة تشكيل هذه اللجنة منذ يناير ١٩٧٩ عندما اصدر الدكتور صوفى ابو طالب رئيس مجلس الشعب قرارا بتشكيل ٣ لجان خاصة .. الاولى لتقنين الشريعة الاسلامية .. والثانية للتقاليد البرلمانية .. والثالثة لتجميع التشريعات التى صدرت منذ ثورة يوليو ١٩٥٢ حتى اليوم

● يقول المستشار ابراهيم صالح مقرر لجنة التقاليد البرلمانية ومستشار رئيس مجلس الشعب ان اللجنة تضم فى عضويتها ٢٠ عضوا يمثلون رجال الهيئات القضائية ومجلس الدولة والنيابة الادارية وعددا من اساتذة الجامعات واعضاء هيئات التدريس ببعض كليات الحقوق

قمنا بدراسة مضابط المجالس النيابية خلال الفترة من ١٩٢٤ حتى الان وقسمنا العمل الى ٣ فترات

● الاولى منذ عام ١٩٢٤ حتى ١٩٥٢

● الثانية فترة مجلس الامة منذ عام ١٩٥٢ حتى عام ١٩٧١

● الثالثة : فترة مجلس الشعب منذ عام ١٩٧١ حتى الان

كما قامت اللجنة بدراسة مضابط مجلس الشورى الذى انشىء عام ١٩٨٠

تجميع التقاليد

ويقول المستشار ابراهيم صالح ان عمل اللجنة تم بطريقة راسية وافقية لتعقب التقاليد البرلمانية واستظهار السوابق البرلمانية ثم اجراء عملية تصنيف لتلك التقاليد والسوابق وتجميع المتماثل منها او التى تمس موضوعا واحدا حتى لو تعارضت لانها تدرس المبادىء الدستورية التى تحكم اعمال المجالس النيابية خلال تاريخ مصر

على سبيل المثال ـ كما يقول ـ قمنا بتجميع الاستجواب فى مجلد واحد من يطلع عليه يستطيع ان يعرف موقف المجالس النيابية فى مصر سواء اثناء مجلسى النواب والشيوخ فى عهد ما قبل الثورة او المجلس الواحد منذ ١٩٥٢ الى الان من الاستجواب والمناقشات التى دارت خلاله

ايضا نفس الوضع بالنسبة لطلب الاحاطة والسؤال وكلها تندرج تحت مبدأ الرقابة البرلمانية وايضا التقاليد البرلمانية بشأن لجان تقصى الحقائق وطريقة مناقشة الميزانية والاراء الدستورية التى كانت تثار اثناء مناقشة مثل هذه الامور

كما قامت اللجنة بتجميع التقاليد البرلمانية الخاصة بتشكيل الهيئات الداخلية للمجالس النيابية كطريقة انتخاب رئيس المجلس ووكيليه وحدود اختصاصاتهم وحصانات الاعضاء

مأثورات فكرى اباظة

بعد ذلك قامت اللجنة بسرد كل هذه التقاليد الى تاريخها الصحيح ورقم المضبطة ورقم الصفحة حتى يستطيع اى باحث الرجوع الى اصل السابقة



وقد اشارت اللجنة فى عملها الى الدساتير المتعاقبة واللوائح الداخلية للمجالس لكى يعرف الباحث التعديلات الدستورية

علاوة على ذلك قامت اللجنة باستخراج مأثورات المرحوم فكرى اباظة الذى ظل عضوا بمجلس النواب من ١٩٢٦ حتى عام ١٩٤٩ وجمعتها فى كتاب بعنوان المواقف البرلمانية للاستاذ محمد فكرى اباظة ويقع فى ١٠٩٧ صفحة

عندما تدخل حرس البرلمان لاخراج فكرى اباظة من القاعة!

ومن الحكايات البرلمانية التى تضمنتها المجلدات عن فكرى اباظه بالذات واقعة اخراجه من قاعة مجلس النواب فى جلسة ١٤ ابريل ١٩٤٣ اثناء مناقشة السؤال

المقدم من النائب ابراهيم مكاوى الى نجيب الهلالى باشا وزير المعارف فى وزارة الوفد حول قيام

احمد حسنين رئيس الديوان الملكى بتصنيع اثاثات منزله فى احدى المدارس الصناعية بمبلغ ٥٠٠ جنيه .. وحدثت مشادة مع نواب الاغلبية من حزب الوفد وقف فكرى اباظه فوق الكرسى وتدخل

حرس المجلس لاخراجه من القاعة وترك رئيس المجلس القاعة وقام بعمله وكيل المجلس ولم يحذف كل كلام فكرى اباظه من المضبطة

تقاليد مستحدثة

ويؤكد المستشار ابراهيم صالح أن من التقاليد البرلمانية التى استحدثت فى مجالس ما بعد الثورة دور مجلس الشعب فى ترشيح رئيس الجمهورية وتعديل الدستور وهذه امور لم تكن قائمة فى مجالس ما قبل الثورة

كما ان من التقاليد التى اختفت وجود مجلسين نيابيين هما النواب والشيوخ ، اما بالنسبة لمجلس الشورى حاليا فهو مجلس استشارى

من التقاليد البرلمانية التى درستها اللجنة الوضع الدستورى لعلاقة السلطة التنفيذية بالسلطة التشريعية فالدستور الحالى ينص على اجراءات معقدة اذا اراد المجلس النيابى حجب الثقة عن الحكومة لكن فى ظل دستور ١٩٢٣ كان يكفى الا تحصل الحكومة على ثقة المجلس لكى يتعين عليها الاستقالة بينما الوضع الدستورى الحالى لا يسمح بذلك

كما انه فى ظل دستور ١٩٢٣ كان الاستجواب اهم الوسائل البرلمانية للرقابة .. لكن فى ظل دساتير ٥٦ و ٦٤ و ٧١ قلت نسبة الاستجواب ولعل السبب فى ذلك ان الحياة السياسية فى ظل دستور ١٩٢٣ كانت تقوم على اساس تعدد الاحزاب ووجود معارضة قوية داخل مجلس الشيوخ والنواب

وقراءة المناقشات البرلمانية فى تلك الفترة تعبر عن المأثورات الفريدة كما ان النائب فى فترة ما بعد الثورة كان يعتمد على اجتهاد ذاتى من حيث الشروع على المستندات والدفاع عن استجوابه اما قبل الثورة فكان الاستجواب يعد بواسطة فريق متمرس ويقدم الادلة والاسانيد للنائب للدفاع عن استجوابه

اشهر التقاليد

من اشهر التقاليد البرلمانية كما يقول مقرر اللجنة ـ قيام المجلس بحماية اعضائه والحفاظ على حصانتهم

حدث ذلك اثناء صدور قرار باعتقال على ماهر باشا ولجوئه للمجلس .. وفى مناقشات المجلس لقضية الاسلحة الفاسدة ، والاستجواب الذى قدمه مصطفى مرعى .. ايضا مناقشات المجلس بعد الغاء معاهدة ١٩٣٦ وقراءة تلك المناقشات تؤكد معنى الحرية والديمقراطية

ايضا مناقشات المجلس بعد حرب فلسطين عام ١٩٤٨ ، التى كشفت عن مدى حساسية الوعى القومى فى حين انك لو تابعت المجلس بعد هزيمة ١٩٦٧ لم تجد مناقشات ترقى الى مستوى الحدث رغم خطورة النكبة التى حلت بمصر .

كلمة لا خبر

سليمان متولى بين الرى والصحة

لا احد ينكر ان وزارة المواصلات والنقل البحرى هى الجهة الرسمية المسئولة عن الملاحة

النهرية فى بلادنا .. كما انها الوزارة المشرفة على هيئة الملاحة النهرية وهى الهيئة

الحكومية المختصة باصدار التراخيص للبواخر السياحية لكن الان اصبح الوضع مختلفا

وتدخلت الوزارات الاخرى وتعددت الاختصاصات بالنسبة للملاحة النهرية .. وكل وزارة

تقول انها المختصة وزارة الداخلية ووزارة الصحة ووزارة الرى التى تطلب ٢٥٠٠

جنيه ـ مبلغا اضافيا جديدا ـ على الباخرة سياحية لاصدار

الترخيص .. وهو ما لم نسمع عنه من قبل وكان الوضع اصبح استغلالا للحصول على اموال حيث ان النيل يتيمها

كما بدأت وزارة الصحة تصدر التعليمات لتحصيل مبالغ لمكافحة تلوث البيئة وهكذا وبدأت شرطة السياحة الان تنقل تعليمات كل هذه الوزارات والاجهزة المختلفة

وتقوم بالقبض على اى باخرة سياحية والحمد لله انهما لا تقبض على السياحة .. كما انها حائرة بالنسبة لتنفيذ هذه التعليمات

وذهبت لتلتقى المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى لمناقشة هذا الوضع وتعدد الاختصاصات وطلب الوزير ان يتقدم اصحاب

الفنادق العائمة بمقترحاتهم واكد انه سيعمل على تسهيل العمل السياحى

والكلمة الان لاصحاب البواخر السياحية :

د . عادل حسنى

منذ اسابيع .. بدأ الموسم الشتوى لسباق الخيول فى مصر ..
السباق .. عالم غريب .. له منظموه .. وابطاله وخيوله .. وجمهوره الذى كان خاصا جدا .. واصبح مع الانفتاح يضم السياسين وكبار المعلمين ..
وحول السباق .. تدور المراهنات .. ويكسب بعض الناس آلاف الجنيهات او يخسرونها فى دقائق ..
هل تأتى معنا لنقتحم سويا هذا العالم الغريب ؟!

مراهنات الخيول قمار.. يحميه القانون..!

الأندية : الدولة هى المستفيد الوحيد !

الدين : السباق مشروع .. المراهنة حرام

● تحقيق :
جمال كمال

■ يقول حسن جودت رئيس قطاع سباق الخيل بنادى الجزيرة ان الدولة هى الجهة الوحيدة المستفيدة من اجراء سباق ومراهنات الخيول فهى تحصل على ٢٠ فى المائه من حصيلة السباقات سنويا كضريبة بالاضافة الى ان ادارة المراهنات تحصل على ٥ فى المائه وتحصل الاندية على ٧٥ فى المائه يخصص منها قيمة الجوائز التى تصرف لاصحاب الخيول الفائزة ومصروفات ادارية وتجهيز ونقل الخيول من اسطبلاتها اصحابها فضلا على تخصيص ٥٥ فى المائه من الحصيلة للفائزين المراهنين .
ومن هنا يتضح ان الاندية فى بعض السابقات تخسر كثيرا او تحصل على نسبة قليلة جدا فى حالة المكسب .
وتتراوح الجوائز المخصصة لاصحاب الخيول الفائزة مابين ٥٠٠ الى ٤٠٠٠ جنيه مكسب حسب نوع السباق وعمر ونوع الخيول المشتركة .
وتوزع مكاسب المراهنين على اساس تقسيم الـ ٥٥ فى المائه من الحصيلة على التذاكر الرابحة وتتراوح ثمن التذكرة مابين جنيه واحد و٥ جنيهات .
ويضيف مدير قطاع سباق الخيل بنادى الجزيرة ان اجمالى الدخل فى السباق الواحد يصل الى ٥٥ الف جنيه ويشترك فى السباق الواحد ثمانية خيول يراهن عليها

انواع المراهنات

■ وانواع مراهنات الخيول كثيرة منها المراهنات المباشرة وهى المراهنة على حصانين مختلفين على المركز الاول والثانى .. ومراهنات ثنائية هى اللعب على حصانين مختلفين فى الشوط الواحد .. ومراهنات مزدوجة وهى .. .. حصان فى شوط وفوز حصان آخر فى شوط ثان مباشرة .
وهناك السباق التقليدى الرئيسى وجائزته ١٢٠٠ جنيه فاكثر ويخصص لافضل الخيول فقط وسباق البيع ويخصص لبيع الحصان الذى يفوز فى السباق بالمزاد العلنى ويبدأ المزاد من ١٤٠٠ جنيه ويحصل النادى على مايزيد على هذا المبلغ .
والنادى الذى يقوم بالاشراف على السباق ملتزم بدفع الجوائز ومكاسب المراهنين المعلن عنها حتى ولو لم تكن حصيلة السباق تغطى ذلك ..
ويحق للنادى تخفيض قيمة الجوائز فى حالة انسحاب احد الخيول المشتركة




احمد مسلم — حسين الالفى

ويقوم اصحاب الخيول بدفع رسم قيد للاشتراك فى السباق يصل الى ٩ جنيهات للخيول العربية من سن ٣ سنوات لمسافة ١٢٠٠ متر
و١٠ جنيهات للخيول العربية المتميزة والعادية من الدرجة الثانية
و٨ جنيهات للخيول العربية العادية التى سبق لها كسب ٦ سباقات فاكثر

ويخفض رسم القيد الى النصف عند بداية الجرى او الانسحاب

المواد المخدرة ممنوعة

■ وينص القانون المنظم لسباق الخيول على ضرورة عرض كل حصان فائز بعد نهاية السباق مباشرة على طبيب بيطرى لتحليل لعابه لمعرفة ما اذا كان قد اعطى مواد مخدرة ، ويعرض التحليل النهائى على الهيئة العليا لسباق الخيل .
ويحرم الحصان وصاحبه من الاشتراك فى اى سباق او الانضمام لنوادى الخيل اذا ثبت للهيئة انه سبق له الاشتراك فى سباق غير معترف به او كان مملوكا لشخص محروم من الاشتراك فى السباق .
كما يمنع تخدير الخيول باستعمال العقاقير والمستحضرات ولايجوز اعطاء الحصان فى خلال الايام العشرة السابقة على السباق شيئا غير غذائه المعتاد من ادوية او حقن او دهانات

خيول الانفتاح

■ فى مصر الجديدة جمعية تحمل اسم - جمعية اصحاب الخيول - يقول رئيسها اللواء احمد شوقى انها تضم ٣٠٠ مشترك ■

وان الاشتراك فى سباق الخيل هواية فى المحل الاول وليست مربحة اطلاقا
فالعضو يمتلك حصانا فى المتوسط ولايشترك فى كل السباقات وبالتالى لايفوز فى كل سباق لان الحصان الوحيد يتكلف كثيرا وجائزة السباق لاتكفى لتغطية مصروفات الحصان
ويضيف ان جمعيات اصحاب الخيول هى الجهة الوحيدة التى تحافظ على اجود انواع الخيول ، فضلا على ان سباق الخيل نوع من انواع ترويج السياحة وجلب السائحين لان معظم المراهنين اما سياح اجانب او هواة .
ويضيف ان الاشتراك فى سباق الخيول ليس نوعا من القمار لان اصحاب الخيول يحصلون على جوائز تشجيعية من الدولة اماكون الدولة اوجدت نظاما للمراهنات فلتوفير اعتمادات الجوائز .. وهذا شىء يخصها
ويقول اللواء احمد شوقى : ان الانفتاح جلب نوعيات جديدة من اصحاب الخيول لاينظرون الى الربح بقدر ماينظرون الى الهواية

من هم هواة المراهنة ؟

■ جمهور ومشجعو سباق الخيول والمراهنون عليها جمهور متنوع يضم فئات متعددة
فى نادى الجزيرة يتجمع الالاف منهم من الثانية ظهرا فى ساحة السباق يحمل كل منهم اسماء الخيول التى ستشترك فى السباق
المشجعون .. نوعيات متباينة .. ضباط .. مديرون .. وكلاء وزارة .. رجال اعمال .. اصحاب معاشات .. مهنيون وحرفيون .. مؤهلات عليا ومتوسطة يجمعهم السباق مرتين اسبوعيا
■ حمادة على المصرى .. دبلوم نسيج ويعمل ميكانيكى نسيج يعترف ان مراهنات الخيل قمار الا انه يلعب من ١٨ سنة وفى كل مرة يخرج من باب النادى مصمما على عدم العودة الا انه يفاجأ بنفسه يحضر فى يوم السباق التالى .. وكأنها حالة ادمان
يقل ان مراهنات الخيل ارخص انواع القمار التى تحاربها الدولة .. وقد اصبحت شيئا فى دمه لايستطيع الاستغناء عنه
حمادة كسب فى سباق واحد ٨٠٠ جنيه وخسر فى سباق اخر ١٥٠ جنيها

■ ■ ■

■ صاحب محل تعبئة مواد غذائية رفض ذكر اسمه .. يقول ان مراهنات الخيل تعتبر الآن من ارخص انواع التسلية المفيدة والمربحة فى مصر
فاشتراكات النوادى فى مصر اصبحت فلكية بينما مراهنات الخيل لاتكلفه فى الاسبوع سوى ١٠ جنيهات يقضى بها يومين
ومن المحتمل ايضا ان يكسب وهو يراهن على الحصان من خلال شكله او سمعته
وقد كسب قبل ذلك فى سباق واحد ٢٠٠ جنيه وخسر فى سباق اخر عشرة جنيهات فقط

■ ■ ■

قمار فى كل مكان

■ على محمود طه - مدير باحدى الهيئات الحكومية - يقول مراهنات الخيل على الرغم من كونها مكسبا مضمونا الا انها افضل طرق العلاج من الضيق .. فالفرد يستمر ٤ ساعات مشدودا مع السباق ينفعل وينفس عن نفسه وقد يكسب اخيرا .
■ ويرفض وكيل وزارة على المصاص فكرة الغاء مراهنات الخيل والا تحولت المراهنات بين الناس سرا داخل السباق دون ان تستفيد ولكن بطريقة خفية

■ ■ ■

■ صديق جرجس عازر : ميكانيكى سيارات يقول ان مراهنات الخيل اضمن وارخص انواع القمار فالقمار موجود داخل المقاهى وفى الشوارع فلماذا لانمارسه فى نادٍ وبطريقة افضل !!
صديق يشترك فى المراهنات من عشرين سنة واصبح خبيرا بالانواع للخيل ... .

الدين : المراهنات حرام

الدين .. ماموقفه من سباق الخيول .. ثم من المراهنة عليها ؟
■ يؤكد الشيخ احمد حسن مسلم عضو لجنة الفتوى بالازهر الشريف ان سباق الخيل من المسائل الشرعية التى اوجبها الله على المسلمين وهى تدخل ضمن الاعمال الصالحة والجوائز التى تصرفها الدولة لاصحاب الخيول صالحة لانها تعتبر من باب المكافآت من الجهات الرسمية
الا ان سباق الخيل يرتبط ارتباطا وثيقا بالجهاد فى سبيل الله فلذلك يجب البعد به عن النواحى المادية
اما المراهنات فتعتبر بكل المقاييس نوعا من انواع المقامرة لانها تسبب ضررا يلحق بالمراهنين فى حالة الخسارة فلذلك يجب على الدولة توفير الاعتمادات اللازمة كجوائز لاصحاب الخيول والغاء المراهنات ■

٩ ملايين جنيه حصيلة

ماذا تقول اجهزة الدولة فى هذا الرأى !!

■ يتعجب مدير ادارة المراهنات بجهاز الرياضة من الهجوم على المراهنات .. فالقانون ١١١ لسنة ٨٠ الخاص بالدمغات التى تخول للدولة وضع المراهنات واليانصيب فى مادة واحدة .. فلماذا الهجوم على المراهنات ؟
ويقول ان حصيلة المراهنات العام الماضى بلغت ٨ ملايين و٨٥٢ الف جنيه حصلت الدولة منها على ٢ ملايين جنيه خاصة ان الدولة رفعت نسبة الدمغة فى عام ٨٠ من ١٥ فى المائه الى ٢٠ فى المائه
بالاضافة الى ان ادارة المراهنات تحصل على ٥ فى المائه من الحصيلة توزع بالتساوى على وزارات الشباب والشئون الاجتماعية كاعانات للجمعيات الخيرية والاسعاف والاندية والرياضيين القدامى ثم يخصص نصف فى المائه من الحصيلة لتطوير الخدمة فى الاندية الرياضية
ويضيف مدير ادارة المراهنات ان حصيلة المراهنات زادت عن الاعوام السابقة ونتيجة لزيادة الاقبال من المراهنين تصل العام الحالى لحوالى تسعة ملايين جنيه
■ ويقول حسين الالفى رئيس قطاع الشئون المالية والادارية بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة الذى تتبعه ادارة المراهنات
ان القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٢٢ والقوانين المعدلة له ولائحته التنفيذية ينظم الرقابة على عملية المراهنة على سباق الخيل والرماية
وهو يوفر الضمانات التى تكفل توظيف عملية المراهنات دون تجاوز او استغلال ولهذا فهى تخضع لاشراف ورقابة الجهة الحكومية التى منحها القانون سلطة اصدار الترخيص باستغلال الرهان وفقا لشروط تهدف الى احكام السيطرة على هذا النشاط بما يفيد عدم الخروج على قواعد النظام العام والآداب .
ويقوم المجلس الاعلى للشباب والرياضة حاليا بتنفيذ ذلك القانون حيث رخص لبعض الاندية الرياضية بالقاهرة والاسكندرية وعددها ثمانية باستغلال الرهان على سباق الخيل والرماية تحت رقابة مفتشين متخصصين مهمتهم التحقق من تنفيذ شروط الترخيص ومراجعة عملية توزيع المبالغ المتراهن عليها لضمان حسن سير العمل ومنع التلاعب

كلمة حب

●● يمكنك ان تفكر خطأ .. هذا حقك .. حرية التفكير مكفولة للجميع .. القانون لايمكن ان يعاقبك على التفكير . الله وحده يستطيع ذلك لانه يعلم مالا تعلمون .. حرية التفكير تسمح لك بان تفكر خطأ
ولكنك تدخل منطقة الحرام اذا تحول التفكير الى فعل .. لان الفعل الخطأ جريمة ... .. لا احد يحاسبك اذا فكرت . ولكن الجميع يقفون ضدك اذا ارتكبت الخطأ انه عدوان على الاخرين .. عدوان على المجتمع عدوان على حرية الاخرين فى الفكر .. حتى لو كان خطأ
●● الحرية ان تؤمن بما تشاء .. ولكنه عدوان على الحرية ان تفرض على الناس ماتؤمن به .. وان تحاول ان تفرضه بالقوة .. وان تستعمل عضلاتك لكى تفرض على الناس افكارك .
الحرية ان تنضم للحزب الذى تريده .. ولكنه عدوان على الحرية ان تتهم باقى الاحزاب بالخيانة .. الحرية ان تختلف مع حزبك الحاكم .. ولكنه عدوان على الحرية ان تبقى فيه الى الابد . بعد القضاء على الاخرين
●● الحرية ان تقول ماتريد.. ان تعبر عن نفسك كما تريد .. ولكنه عدوان على الحرية ان تشتم الاخرين .. او تقول فيهم بغير الحق .. او تنسب اليهم ماليس فيهم .. وعدوان على الحرية ان تعبر عن نفسك بطريقة غير مشروعة .. بمنشور تحت الارض .. او بلاغ كيدى ..
●● انت لست وحدك فى هذا العالم .. انت حر .. والاخرون احرار ايضا .. وتصادم الحريات هو القيد الاول على حريتك . والقانون ينظم هذا التصادم او يمنعه . القانون وحده صاحب السلطان عليه ..

محمد الحيوان

تعاون مصرى فرنسى فى مجال تصنيع المعدات الكهربائية :

شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية (الماكو)

تبدأ خطوات انتاج محولات القوى الكهربائية لأول مرة بمصر بالتعاون مع الخبرة الفرنسية المتقدمة

تم بحمد الله تعالى توقيع اتفاقية ادخال صناعة محولات القوى الكهربائية ذات الجهد ٦٦-١١ كيلو فولت لاول مرة بمصر وذلك بالتعاون الفنى مع شركة اتحاد صناعة محولات فرنسا وهى من احدى كبرى الشركات الفرنسية والاوروبية فى هذا المجال .

وقع الاتفاقية عن الجانب المصرى المهندس مصطفى نصر رئيس شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية (الماكو) وعن الجانب الفرنسى مسيو ملار رئيس شركة اتحاد صناعة محولات فرنسا وبحضور مسيو ملان نائب رئيس شركة ماولين جيران الفرنسية
واعلن المهندس مصطفى نصر رئيس شركة الماكو ان هذه الاتفاقية تأتى تتويجا للجهود التى قام بها المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة وللسياسة الرشيدة التى تسير عليها وزارة الكهرباء والطاقة فى الوقت الحالى والتى تهدف الى تصنيع وتدعيم الصناعات المحلية للمعدات الكهربائية اللازمة لتنفيذ خطة التنمية الطموحة لقطاعات الانتاج والخدمات وخاصة قطاع الكهرباء
وقال ان الاتفاقية تشمل ايضا التوسع فى صناعة محولات التوزيع جهد ١١ كيلو فولت / ٣٨٠ فولت بحيث يكون الانتاج مكملا للانتاج المحلى وليغطى كافة احتياجات شركات توزيع الكهرباء ... هذا الاستيراد
وتقوم الشركة بانشاء مصنع جديد بالمنطقة الصناعية بالطريق بدلا من مصنعها الحالى بشبرا وهذا المصنع الجديد سوف يتكلف حوالى ١٢ مليون جنيه ويجرى حاليا استيراد احدث الماكينات الخاصة بصناعة المحولات وتركيبها وبحيث يمكن البدء فى صناعة محولات القوى فى منتصف عام ١٩٨٤ ان شاء الله مع التوسع فى زيادة انتاج محولات التوزيع كما تقوم الشركة بالتوسع الافقى فى صناعة ... .



المهندس مصطفى نصر رئيس شركة (الماكو) ومسيو دلار اثناء توقيع الاتفاقية

* صناعة السكاكين الهوائية جهد ١١ كيلو فولت بالتعاون الفنى مع شركة برش باور الانجليزية
* صناعة المصهرات اللازمة لهذه السكاكين بالتعاون الفنى مع شركة فيوز جير الانجليزية
* صناعة محولات اللحام الكهربائية
وفى مجال الطاقة الجديدة والمتجددة قامت الشركة بانشاء شركة مشتركة مصرية فرنسية لانتاج اجهزة الطاقة الجديدة وسيبدأ انتاج الشركة من السخانات الشمسية بسعة ٥٠٠ و٣٠٠ لتر من اول العام القادم انشاء الله كما قامت الشركة بانشاء شركة - مصرية - الثانية (شركة ابيمساك) لانتاج وصناعة اجهزة الطاقة الكهربائية ذات الجهد المتوسط والمنخفض لتغطية كافة السوق المحلى المصرى تمهيدا لوقف استيراد لوحات التوزيع والاكشاك ومكوناتها من الخارج .
ومن ذلك يتضح ضخامة ما تقوم به شركة النصر لصناعة المحولات للاقتصاد القومى وتوفيرا للنقد الاجنبى اللازم لاستيراد هذه المهمات الضرورية لشبكات قطاع الكهرباء
وهذه السياسة التى تنتهجها الشركة الاصوب لتوجيهات والسياسات الحكيمة للسيد الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية فى تشجيع الصناعات المحلية انتاجا وجودة هذا وقد شهد توقيع الاتفاقية من قيادة قطاع الكهرباء المهندسون عبد الحميد الصياد رئيس هيئة كهرباء مصر ومحمد زاهر زيد رئيس هيئة كهربة الريف والدكتور فائق فريد القوصى بالادارة لشركة توزيع الكهرباء القاهرة والمهندس محمد طه الصفتى وكيل اول وزارة الكهرباء والمهندس احمد صالح وكيل الوزارة لشئون مكتب الوزير .. واللجنة المفاوضة للاتفاقية والمشكلة من المهندسان حلمى اسماعيل وابراهيم فتحى والمحاسب شاكر بلال نواب رئيس شركة الماكو واعضاء مجلس ادارة الشركة ■

هكذا من الأصل

هذه الصفحة مستعدة أى خدمة

* اعداد محمد الشرقاوى

مواصلات سريعة

□ بعد انتظار دام سنوات .. حصل على موافقة لجنة التليفونات بتركيب تليفون بمنزله (سنترال شبرا) وصدر له اخطار هندسى برقم ١٧٢

بتاريخ ١٨-٢-٨٠ - وبعد عام من موافقة اللجنة - ولما لم يركب التليفون ذهب الى رئيس الهيئة يستنجد به فكتب رئيس الهيئة على طلبه (ينفذ التليفون

طالما ان المسلسل وصل الدور) كان ذلك بتاريخ ٥-٤-٨٢ - ورغم ذلك لم تتخذ اية اجراءات نحو التليفون .. فاضطر الدكتور محمد محمد خليفه وهو صاحب هذه المشكلة ان يكتب الى الصحافة .. فبعث لى

بتاريخ ٢٢-٥ برسالة عبر فيها عن مدى احتياجه للتليفون .. وكيف ان مدير سنترال شبرا يماطل فى عملية التركيب - ونشرت الرسالة بالكامل فى هذا المكان بتاريخ ١٦-٥-٨٢

ورد رئيس مجلس ادارة الهيئة بتاريخ ٢-٦-٨٢ وقال فى رسالته بالحرف الواحد (اود الاحاطة انه يجرى الآن تزويد الكابينة التى سيتم تركيب

التليفون عليها للدكتور محمد خليفه .. وان العمل سينتهى منها خلال شهر وسوف ينظر الدكتور للتعاقد فورا ..)

ومر اكثر من شهر .. ولم يتم التعاقد مع الدكتور ونسيت الهيئة وعدها !!

□ طبعا رئيس هيئة التليفونات لم يعجبه ذلك وطلب من مدير سنترال شبرا بالتحقيق والافادة

عن السبب فى عدم التنفيذ حتى الآن .. ونحن فى انتظار النتيجة

على هاشم

الجمهورية ترد على استفسارات القراء

موضوع رسالة اليوم من المواطنة عفاف عبد الرحمن حسن من الجيزة تقول :

ان زوجها التحق بالعمل بوظيفة ساعى ببنك القاهرة وقد رشحه لهذه الوظيفة لجنة القوى العاملة

بالقوات المسلحة كمكافأة له على حسن ادائه وفى ٧٦ غير البنك وظيفته من ساعى الى حارس

ممتلكات تخص البنك وبعيدا عن القاهرة الامر الذى عرض زوجى لقسوة البرد طوال اربع سنوات

الى أن اصابه مرض عصبى اقر معه القومسيون الطبى عجزه الكامل ويحتاج لمرافق مدى

الحياة : ونسأل : هل من حق زوجى صرف معاش كامل واعتبار ما اصابه اصابة عمل ام انه

يستحق معاش العجز الطبيعى ؟.

□ قانون التأمينات قرر بانه اذا انشأ من اصابة العمل عجز

كامل سوى المعاش بنسبة ٨٠٪ على ان يزاد هذا المعاش بنسبة ٥٪ كل ٥ سنوات حتى بلوغ

المؤمن عليه سن ٦٠. وذلك اذا كان العجز سببا فى انهاء الخدمة وعلى ذلك فان ما اصاب زوجك من جمله فى العراء لمدة اربع

سنوات قد تأثر بتغيرات الضغط الجوى وعلى ذلك فاذا ما قرر القومسيون الطبى ان هذا العجز

نتيجة للعمل كان من حق زوجك تسوية معاشه على أساس ٨٠٪

من الاجر اما معاش العجز الكامل الطبيعى فيسوى المعاش على اساس ٦٥٪ فالعبرة بتقرير القومسيون الطبى

حسن عثمان

أسعار العملات

الحرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	٨١ر٨	٨٢ر٦
ج. استرلينى	١٢٣ر٠٠	١٢٤ر٢
م. المانى	٣١ر٤	٣١ر٧
د. كندى	٦٦ر٢	٦٦ر٩
ك. دانمركى	٨ر٧	٨ر٨
ف. هولندى	٢٨ر١	٢٨ر٤
ف. فرنسى	١٠ر٢	١٠ر٣
ل. ايطالية(١٠٠)	٥ر١	٥ر٢
ك. نرويجى	١١ر٢	١١ر٣
اسكودو (١٠٠)	٥٦ر٧	٥٧ر٢
ك. سويدى	١٠ر٥	١٠ر٦
ف. بلجيكى(١٠٠)	١٥٢ر٧	١٥٤ر٢
ش. النمسا	٤ر٤٨	٤ر٥٢
ف. سويسرى	٣٨ر٧	٣٩ر١
ى. يابانى (١٠٠)	٣٥ر٠٠	٣٥ر٤
ر. سعودى	٢٣ر٦	٢٣ر٨
د. كويتى	٢٨١ر٢	٢٨٤ر٠٠
ب. اسبانية (١٠٠)	٥١ر٢	٥١ر٧
ج. قبرصى	١٤٠ر٥	١٤١ر٩
ج. ايرلندى	٩٣ر٨	٩٤ر٧
د. يونانية(١٠٠)	٧٢ر١	٧٢ر٨
د. الامارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالى	٧١ر٧	٧٢ر٤
د. البحرين	٢٠٧ر٠٠	٢٠٩ر١
د. اردنى	٢١٢ر٧	٢١٤ر٨
د. عراقى	٨١ر٦	٨٢ر٤
ر. عمانى	٢٣٠ر٩	٢٣٣ر٢
ر. قطرى	٢١ر٤	٢١ر٤
ل. تركية(١٠٠)	٣٦ر٥	٣٦ر٨
ل. سورية	١٢ر٥	١٢ر٦
ل. لبنانية	١٥ر١	١٥ر٣
[illegible]	[illegible]	[illegible]

الجنيه	١١٥ ونصف	
عيار ٢٣ ونصف		١٦ر١٥
عيار ٢١		١٤ر٤٠
عيار ١٨		١٢ر٣٥



مجتمع الطلبة

تعديل نظام الماجستير بطب عين شمس انشاء ماجستير للممارس العام

كتب - مسعود الحناوى :

وافق مجلس كليه طب عين شمس على تعديل نظام الماجستير بالكلية بحيث :

★ تختصر التخصصات فى الجزء الاول الى الجراحة العامة وفروعها والامراض الباطنة العامة وفروعها والانف والاذن وطب العيون ..

★ تكون الرسالة عبارة عن مقال علمى يبدأ الطالب فى تحضيره ابتداء من السنة الاولى للماجستير ..

★ توزع الدرجات على اساس ٣٠ فى المائة للجزء الاول و ١٠ فى المائة للرساله و ٦٠ فى المائة للجزء الثانى

كما قرر المجلس تشكيل لجنة للنظر فى انشاء ماجستير للممارس العام برئاسة الدكتور على مسعود وعضوية الدكتور مصطفى كامل وعبد الرحيم عبد الله ..

ذبذبات كهربائية تخلصك من الامك

احدث طريقة طبية للتخلص من الالام مهما كان نوعها .. بدأ تنفيذها فى انجلترا .. وتتلخص فى

توصيل ذبذبات كهربائية من جهاز صغير الحجم يوضع على الجلد بالقرب من مكان الالم .. الى

الاعصاب المجاورة التى تقوم بحث الجسم على افراز مادة تسمى (الاندروفيتو) وهى قادرة على

انهاء الالم الشديد كما يفعل المورفين لكنها لا تسبب الاثار الجانبية التى يسببها المورفين مثل ضعف التنفس والغثيان والادمان .

هذه الذبذبات الكهربائية افضل بكثير من وخز الابر الابر لانها لا تعالج السبب الاساسى للالم .. بينما تفعل ذلك الطريقة الحديثة .

نرشح لك

كتاب (اصول الحياكة) .. تقتنى خليل فى ١٩١ صفحة من القطع الكبيرة ويباع بثلاثة جنيهات فى المكتبات ولدى باعة الصحف .

يوضح الكتاب كل شيء عن النسيج وخواصه .. وطريقة وضع الباترون على القماش .. وكيفية

عمل البروفة واصلاح الاخطاء وتركيب الكولات والسست والعراوى

كما يبين للعاملين فى مجال صناعة الملابس الجاهزة كيفية استخدام مقصات الكهرباء .. وطرق استخدام بعض انواع ماكينات الخياطة .

المواهب الجديدة

اول مشروع من نوعه لرعاية المواهب الشابة بدأت فى تنفيذه مديرية الشباب والرياضة بمحافظة الغربية من خلال مجلتها الشهرية - الرافعى -

قال فاروق خلف : مدير عام المديرية .. انه تم الاتفاق على طبع الكتاب الاول للمواهب الشابة .. ويتضمن القاء الضوء على اكثر من ٥٠ موهبة فى مجال القصة والشعر .. والدراسات والفنون

تتحمل المديرية تكاليف الطبع والنشر . ويظهر الكتاب خلال الشهر القادم

واضاف احمد عزت سليم مدير تحرير الرافعى ان المواهب الجديدة تلتقى فى صالون الرافعى كل ثلاثاء بمقر المديرية لمناقشة الافكار الجديدة واختيار المواهب التى يمكن القاء الضوء عليها فى المجلة

فرصتك الأخيرة

★ اليوم اخر موعد للتقدم بطلبات القيد الطلاب الذين فصلوا بسبب استنفاذ عدد مرات الرسوب فى امتحان الثانوية العامة بالمدارس الرسميه والخاصة وفصول الخدمات ...

- ويعقد اختبار لوظيفة كيميائيين بشركة اسمنت بورتلاند بحلوان

- وتتم منافصه بشركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية بشارع شريف لحاجتها الى ماكينات لحام ديزل ..

★ السبت : تعقد منافصة لعملية هدم واعادة بناء عمارات بدائرة الادارة العامة لرى الفيوم .. وتغيير بدالات على القناة المكشوفة لوادى الريان ومصرف الوادى ..

★ الاحد : يتم الاختبار لخريجى الخدمة الاجتماعية ومعهد الالسن وليسانس الاداب للعمل بوظيفة اخصائى ثالث بشركة النصر للغزل والنسيج والتريكو بحلوان ..
يقدم كل خريج شهادة التخرج وصورتين شخصيتين .. وصورة

★ الاثنين : اخر موعد امام خريجى الجامعات الذين سيؤدون الخدمة العامة هذا العام .. للتقدم باوراقهم الى مكاتب الخدمة العامة .

كتب تجارة وحقوق القاهرة ظهرت بدار الفكر العربى

ظهر فى مكتبة دار الفكر العربى بجامعة القاهرة مجموعة كتب لطلاب الفرق المختلفة بكليتى التجارة والحقوق

□ كلية التجارة : يوجد كتاب « السلوك الانسانى فى التنظيم» للدكتور محمد على شهيب بسعر ٢٥٠ قرشا لطلاب السنة الاولى مجموعة (أ) وكتاب ادارة العمليات للدكتور شهيب بسعر ٢٧٥ قرشا لطلاب الفرقة الاولى مجموعة (ب) .. و«التامين» للدكتور شوقى سيف الدين بسعر اربعة جنيهات للفرقة الثانية (أ) .. والادارة وفن التسويق للدكتور محيى الدين الازهرى بسعر اربعة جنيهات .. والرياضة الحالية للدكتور سعد السعيد بسعر ٥ جنيهات للفرقة الثانية مجموعة (ب) .. والتامين للدكتور توفيق المنصورى بسعر اربعة جنيهات للفرقة الثانية (حـ)

وادارة المشتريات والمخازن للدكتورمحيى الدين الازهرى بسعر ٤٥٠ قرشا للفرقة الثالثة (ب) ..وادارة المشتريات الصناعية للدكتور محمد عبد الله بسعر ٤جنيهات للثالثة (حـ)

ودراسة الجدوى للدكتور احمد فهمى بسعر ٢٥٠ قرشا للفرقة الرابعة (أ) .. والمحاسبةالادارية للدكتور عبد المنعم عوض الله ٢٢٥ قرشا

□ لكلية الحقوق: ظهرت كتب الحركة التعاونية للدكتور اليرعى بسعر ٢٥٠ قرشا للفرقة الاولى (ب) وتاريخ القانون للدكتور المرصفاوى بسعر اربعة جنيهات للفرقة الثانية (أ) و (ب) .. وقانون العقوبات للدكتور مأمون سلامه بسعر ستة جنيهات للفرقة الثانية (ب) والمالية العامة للدكتور السيد عبد المولى بسعر ٢٥٠ قرشا للفرقة الثالثة (أ)

مستشارك . للاحوال الشخصية

المشكلة :

تزوجته منذ اكثر من ٦ سنوات انجبت خلالها طفلين منه لكنه

اصيب منذ ثمانية اشهر بالجنون مما ادى الى ايداعه مستشفى الامراض العقلية لمدة شهرين عاد بعدها للمنزل فى هياج وثورة مستمرة دائم الاعتداء على بالضرب والسب امام اولادى ووسط الجيران .. لم اعد اطيق الحياة معه .. فهل يحق لى طلب التطليق للضرر ؟

القلبة س . ا .

الرد القانونى

فى حالة مماثلة تماما انتهت محكمة القاهرة للاحوال الشخصية الى الحكم بتطليق الزوجة - وان المادة السادسة من القانون ٢٥ لسنة ٢٩ قد اجازت للزوجة طلب التطليق بعد ان اثبتت بشاهدين

ما شاهداه من وقائع الاعتداء على الزوجة وما لحق بها من اضرار ورات المحكمة ان فعل الزوج هذا يمثل ضررا ايجابيا تتأذى منه

للضرر اذا اضر الزوج بها بما لا يستطاع معه دوام العشرة بين امثالها

فعليك الان ان تثبتى للمحكمة صحة ما تدعيه من اضرار .. فان ثبت فى يقين المحكمة استحالة العشرة بينكما . يصير من حقك الطلاق وفقا للقانون

حمدى حنضل

الى المزارع :

أفضل طريقة لجنى البطاطس

يبدا خلال نوفمبر القادم حصاد محصول البطاطس الجديد وينصحك المهندس الزراعى محمود حسن خليل بشعبة بحوث الخضر بمركز البحوث الزراعية باتباع عدة وسائل قبل عملية الحصاد وهى :

● منع الرى قبل الحصاد لفترات تتراوح بين ٢ و ٢٠ يوما ويساعد منع الرى على التصاق جلد الدرنات وزيادة نسبة صلابته وارتفاع نسبة النشا بها كما يقلل من الاصابة بالامراض ونظافة البطاطس .

● ازالة (العرش) قبل الحصاد بحوالى من ٢ الى ٧ ايام ويساعد ذلك على الاسراع فى تصلب القشرة وتقليل الفاقد فى الوزن بعد الحصاد وهناك عدة طرق لازالة (العرش) منها اليدوى ولا ننصح بها او الشراشر وينصح بها او آليا او بالزيوت الحارقة

● ويقول المهندس محمود خليل ان هناك عدة علامات يمكن ملاحظتها لتحديد وقت الحصاد منها اصفرار وجفاف المجموع الخضرى وتمام تلوين والتصاق القشرة بالدرنة .

ويجب عدم تقليع البطاطس قبل النضج لان هذا يؤدى الى اصابتها بالامراض كما يجب عدم تأخير الحصاد حيث يؤدى التأخير خصوصا فى العروة الصيفى الى التعرض للاصابة بلفحة الشمس

وافضل طريقة للتقليع هى استخدام الشوك ذات الايدى الطويلة وعدم استعمال الوسائل التقليدية .

عايد عطوة

سعر الخضر الاسبوع

اعلنت امس التسعيرة الجديدة للخضر هذا الاسبوع وتطبق من يوم السبت .. السعر بالقروش

	جمله	مستهلك
طماطم	١٢	١٥
بطاطس	١٩	٢٣
كوسه كبيرة	١٤	١٨
كوسه صغيرة	١٨	٢٢
فاصوليا	٢٢	٢٦
ملوخية	١٥	٢٠
خيار	١٦	٢٠
باذنجان رومى	١٠	١٣
باذنجان بلدى ابيض	١٠	١٣
باذنجان بلدى أسود	١٠	١٣
فلفل رومى	٢٠	٢٥

موقفك من التجنيد

هذا الباب يتلقى رسائلك واستفساراتك عن التجنيد وينشر رد مدير التجنيد عليها فورا

● انا من مواليد ١٩٥٥ ولم اطلب للتجنيد الآن
فرج حسين - التبين

□ يقول اللواء أمين حمودة مدير ادارة التجنيد : عليك التقدم لمنطقة التجنيد التابع لها لتجنيدك فى اقرب وقت حيث انك اصبحت متخلفا ..

● انا طالب بكلية الحقوق اكبر اخوانى الاشقاء لى اخ من ابى يكبرنى وقفص سلة خدمته وسبلغ والسنى سن المعاش فما موقفى ؟
احمد عبد الله - شبرا الخيمة -

□ انت لا تستحق الاعفاء لان اخاك مسئول عن اعالة والدك ووالدك .

جمال كمال

نقابات

مستشفى التطبيقيين بالزقازيق

تم افتتاح مستشفى طبى بالزقازيق لعلاج اعضاء نقابتى المهندسين والتطبيقيين باسعار رمزية يقع المستشفى بمبنى نقابة المهندسين القديم بالزقازيق ويعمل به مجموعة من كبار الاطباء

مدينة طبية بكبريت

يدرس مجلس نقابة اطباء القاهرة برئاسة اللواء دكتور عبد المجيد لطفى مشروع انشاء مدينة طبية للاطباء فى كبريت بعد الموافقة على المشروع سيتم البدء فى تنفيذ بناء شقق المدينة التى ستطل على ميناء قناة السويس وستستخدم كمصيف للاطباء

١١ شقة للمهندسين

تم حجز ١١ شقة فى المنطقة الثانية بهليوبوليس لاعضاء نادى المهندسين الكيمائيين مع مساحة الشقة ١٣٦ مترا مربعا اربع غرف بالتوابع وثمنها ٤٤ الف جنيه

شروط الحجز المقدم دفع ٢٥٪ مقدما تستكمل الى ٥٠٪ عند التسليم فى ١٩٨٣/١٢/٣١ ويباقى ثمن الشقة بالتقسيط على عشر سنوات

مساعدات مالية لطلبة الجيزة

كتب - عبد الغفار مصطفى

طلبة الجامعات من ابناء التجار المقيدين بالغرفة التجارية بالجيزة يمكنهم الحصول على مساعدة مالية من الغرفة طوال فترة الدراسة

قال عباس الفتيانى مدير عام الغرفة والمشرف على جمعيتها الخيرية ان الطلبة يمكنهم التقدم بطلب المنحة وبحث حالة تتقرر على ضوئه المساعدة

قبول جميع الطالبات الجدد بالمدن الجامعية

تم قبول جميع الطالبات الجدد المتقدمات للمدن الجامعية بعين شمس وعددهن ٧١١ طالبة

كما تم قبول جميع الطالبات القدامى الناجحات بحد ادنى مقبول والمنقولات الى الفرقة الاعلى بمادة او مادتين منهن ٧٨٣ طالبة بمدن مصر الجديدة وكلية الزراعة و ٧٠٦ طالبات بالبيوت الخارجية

صرح بذلك حسين عوض امين جامعة عين شمس المساعد ..

خدمة ورسالة

★ على احمد الدمهوجى - دمياط :
الحد الادنى لقبول طلاب الدبلومات الفنية بالكليات دائما هو الحصول على ٧٥ فى المائة من مجموع الدرجات على الاقل . وهذا الامر لم يتوفر لديك لانك حصلت على ٧٤ر٣ فى المائة .

* * *

★ خالد محمد الريفى - دسوق :
نشرنا من قبل موضوعا عن طب دمشق .. ويمكنك معرفة المزيد من التفاصيل بالكتابة الى الدكتور عميد الكلية بجامعة دمشق بسوريا

* * *

★ مهدى خليف - الزيتون :
العنوان الذى طلبته هو ٢٥ ش المبتديان بالسيدة زينب
اما شروط الالتحاق بمدارس تاهيل اصحاب الدبلومات الفنية للجامعة فهى الحصول على الدبلوم بمجموع لا يقل عن ٧٥ فى المائة والنجاح فى امتحان المعادلة ولك الحق فى دخول هذا الامتحان مرتين متتاليتين خلال ٣ سنوات من الحصول على الدبلوم ..

٦٥ شقة بالهرم تبحث عن اصحابها

٦٥ شقة تمانية ٢ و ٣ غرف وصالة بمساكن النقابات المهنية بشارع فيصل بالهرم تبحث عن اصحابها

قال احمد عبد الرحمن رئيس الجمعية المشتركة ان ٥ جمعيات اسكان لم تتسلم شققها رغم انتهاء تشطيبها واخطارها اكثر من مرة [illegible] والجمعيات هى :

الجمعية الاشتراكية للاسكان التعاونى للعاملين بالمساحة لها ١٣ شقة .
جمعية العاملين بالامن المركزى ٣ شقق
جمعية مساكن الوايلى ٩ شقق
جمعية مجلس الدولة ٣ شقق
صندوق تأمين ضباط الشرطة ٥ شقق

السياحة والطيران

صحح طيه

اليوم يفتتح موفنبك الأقصر

اليوم يفتتح فى الاقصر احدث المشروعات السياحية فى عاصمة الاثار فى العالم .. يفتتح توفيق عبده اسماعيل وزير السياحة والطيران المدنى . وعبد الحليم الصعيدى محافظ قنا . ورؤساء واعضاء مجالس ادارات شركة التمساح للمشروعات السياحية وشركة الاقصر للقرى السياحية وشركة موفنبك العالمية للفندقة . يفتتحون فندق موفنبك الاقصر (جولى فيل) فى جزيرة التمساح فى نيل الاقصر (٤ كم جنوب الاقصر) وتحمل المدعوين صباح اليوم الى الاقصر طائرة خاصة من مصر للطيران تعود بهم غدا بعد الافتتاح

ويتضمن حفل الافتتاح استقبالا خاصا للمدعوين فى الثالثة والربع ويبدا الافتتاح الرسمى فى الثالثة والنصف مساء يعقبه زيارة لمختلف اقسام الفندق .. وفى الخامسة الا الربع يتم وضع حجر الاساس للمشروع الثانى فى الفندق وهو مشروع المركز الصحى الدولى .. ثم يقام حفل استقبال لضيوف الافتتاح

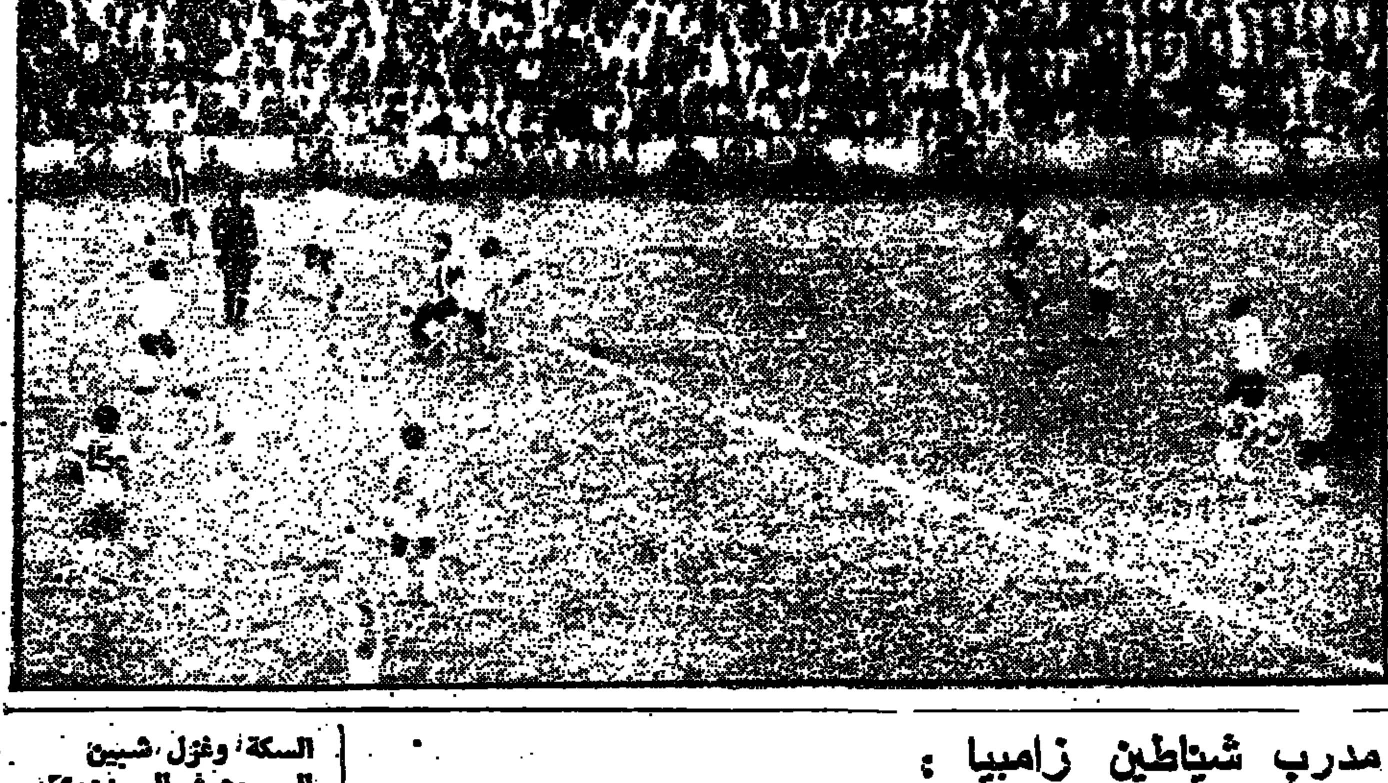
طاقة فندقية جديدة

- ويضيف هذا المشروع الطاقة الفندقية لمدينة الاقصر تصل الى ٢٤٠ غرفة .. ولكن الاهم من هذا انه يضيف الى الاقصر مفهوما جديدا فى السياحة غير سياحة الاثار هى سياحة الترويح والاسترخاء حيث تقدم خدمات الفندق فرصة لقضاء اجازة سعيدة بين ربوعه :

- ويوفر الفندق الى جانب الاقامة فرصة لمزاولة رياضات عديدة حيث يوجد حمام سباحة وملعبان للتنس ومضمار للجرى وفرصة لركوب الخيل والجمال كما يمكن مزاولة رياضة الشراع على صفحة النيل الى جانب الرحلات التى ينظمها الفندق بقوارب فى النيل

تتجه الى السماح للزمالك والمصرى بالاشتراك فى بطولتى العام القادم

الأهلى والمقاولون فرصتهما كبيرة فى الاحتفاظ بكأس أفريقيا



أصبح من حق ناديى الزمالك والمصرى الاشتراك فى كاس افريقيا فى الموسم القادم مع ناديى الاهلى والمقاولون ليصبح لمصر اربعة اندية فى بطولتين للاندية على مستوى القارة الافريقية وهو حدث سيعتبر الاول من نوعه فى تاريخ القارة .

سيتخذ قرار بهذا الشان فى اجتماع لجنة الطوارىء بالاتحاد الافريقى لكرة القدم برئاسة تسيما يوم ١٠ ديسمبر القادم بمدينة داكار بالسنغال او اكرا بغانا حيث سيتم تعديل قانون المسابقة واضافة بند جديد يسمح باشتراك اكثر من ناديين من دولة واحدة فى المسابقتين خلال نفس العام ..

سيعرض هذا التعديل على اللجنة لمناقشته واقراره فى نفس الجلسة فى حالة الموافقة عليه .

سيشترك الزمالك والمصرى فى بطولتى العام القادم فى حالة فوز الاهلى والمقاولون ببطولتى افريقيا هذا العام .. اما اذا فاز الاهلى وحده بالكاس الافريقية فيشترك فى العام القادم النادى المصرى فى بطولة ابطال الكئوس باعتباره ثانى الكاس ويشترك الاهلى كحامل كاس افريقيا ابطال الدورى ويشترك المقاولون كبطل الدورى المصرى فى بطولة ابطال الدورى .

اما اذا فاز المقاولون بكاس افريقيا فانه يشترك فى كاس افريقيا ابطال الكئوس ويشترك معه النادى الاهلى بصفته بطل كاس مصر بينما يشترك الزمالك فى بطولة ابطال الدورى بدلا من المقاولون الفائز بالدورى المصرى فى الموسم المنتهى

من هنا كنا ندعو لفريقى الاهلى والمقاولون بالنصر للاحتفاظ بكاسى افريقيا كى يشتركا فى نفس البطولتين فى العام القادم ويشترك معهما الزمالك والمصرى ليصبح لمصر ٤ اندية فى بطولتى افريقيا ..

نص القانون

نص التعديل الجديد الذى سيضاف لقانون المسابقة يوم ١٠ ديسمبر القادم يقول :

□□ اذا كان بطل الدورى لدولة ما (مصر مثلا) هو فى نفس العام حامل لقب بطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكئوس (كالمقاولون مثلا) وينوى الدفاع عن لقبه القارى فيمكن لاتحاد الكرة المعنى (الاتحاد المصرى مثلا) ان يرشح ثانى بطولة الدورى ليحل محله فى بطولة الدورى (نادى الزمالك مثلا .

□□ وفى البطولة الاخرى يقول النص :

اذا كان الفريق الفائز ببطولة الكاس فى بلده (الاهلى مثلا) وهو فى نفس الوقت الحائز على بطولة افريقيا ابطال الدورى وينوى الدفاع عن لقبه القارى فيمكن للاتحاد التابع له ان يرشح النادى الثانى له فى مسابقة الكاس (النادى المصرى مثلا) .

الزمالك والمصرى فى المسابقة

بعث اتحاد الكرة المصرى بالفعل الى الاتحاد الافريقى يرشح كلا من نادى الزمالك والنادى المصرى .. للاشتراك فى كاسى افريقيا فى الموسم القادم مع الاهلى والمقاولون فى حالة حصولهما على البطولتين للعام الثانى هذا الموسم ..

سيعرض طلب الاتحاد المصرى على لجنة الطوارىء بالاتحاد الافريقى فى اجتماعها يوم ١٠ ديسمبر القادم ..

فرصة الاهلى والمقاولون

معنى هذا ان مصير اشتراك الزمالك والمصرى مرتبط بمصير فوز الاهلى والمقاولون او احدهما بالبطولتين

والسؤال :

ما هى فرصة احتفاظ كل من الناديين (المقاولون والاهلى) بالبطولتين ؟!!

لاشك ان كليهما قد اقترب بنسبة ٧٥٪ من الفوز بالكاس التى يمتلكها ففوز المقاولون على الحرية بطل غينيا فى ارضه بكوناكرى ١ - صفر وتعادل الاهلى مع شياطين زامبيا رد ديفلز بدون اهداف على ارضه بكيتوى قد ضاعف من املهما فى الوصول للنهائى لان مباراتى العودة ستقامان بالقاهرة

ستكون مؤازرة الجماهير المصرية كلها كبيرة للمقاولون فى مباراته الثانية غدا مع نادى الحرية وللاهلى فى مباراته الثانية ضد رد ديفلز يوم ٦ نوفمبر باستاد القاهرة حتى يتأكد صعود الناديين للدور النهائى

محمود معروف

١ - صفر فقط ليصل للنهائى ..

وبالطبع ستكون مؤازرة الجماهير لمنتخب مصر القومى فى مباراته ضد زامبيا يوم الاحد القادم بالاستاد اكبر واشد

المقاولون فى اجازة

فى حالة صعود المقاولون للنهائى فانه سيلعب المباراة الاولى يوم الاحد ٢٠ نوفمبر مع الفائز من اجازا بطل توجو واسيك بطل ساحل العاج وقد تعادلا فى اللقاء الاول بابيدجان ٢ - ٢ بعد ان كان اسيك متقدما ٢ - صفر

والمباراة الثانية ستقام بمدينة لومى يوم الاحد القادم وفى تصورى ان فرصة اجازا اكبر فى الفوز على ارضه فيكفيه مجرد التعادل ١ - ١ او صفر - صفر ليصعد للنهائى ..

اى حسب توقعاتى سيلعب المقاولون مع اجازا توجو وستكون المباراة الاولى فى مدينة لومى يوم الاحد ٢٠ نوفمبر والمباراة النهائية الثانية التى يتم فيها تسليم الكاس بالقاهرة يوم الجمعة ٢ ديسمبر .. وقياسا على مستوى الفرق الافريقية تصبح فرصة المقاولون فى الفوز بالكاس ١٠٠٪ او شبه اكيدة لان تاريخ توجو فى افريقيا ضعيف فلم يسبق فى تاريخها ان فاز احد انديتها بكاس افريقيه .

مره واحدة فقط صعد منها نادى لنهائى كاس افريقيا للاندية ابطال الدورى عام ١٩٦٨ هو نادى اتوال فيلانتى (ومعناها النجم السابح) وحيدا وانهزم امام الانجلبير بطل زائير

ولو صعد اجازا للنهائى يكون هو ثانى نادى فى تاريخ توجو يصل لهذا الدور فى كل المسابقات

وعلى مستوى توجو .. لم يصل منتخبها لدور الثمانية لكاس الامم الافريقية فى تاريخه سوى مرة واحدة عام ١٩٧٢ فى ياوندى لكنه انهزم

رقم قياسى

من هذه النتائج يتضح ان فرصة المقاولون كبيرة فى الاحتفاظ بكاس افريقيا للعام الثانى على التوالى ولو تحقق هذا الحلم يكون المقاولون قد اضاف رقما قياسيا جديدا لارقامه القياسية المديدة . سيكون اول نادى يفوز بكاس افريقيا للاندية ابطال الكئوس مرتين منذ بدأت لاول مرة عام ١٩٧٥ برغم ان دولة مثل الكاميرون حصلت عليها ثلاث مرات ولكن فاز بها ثلاثة اندية مختلفة وليس ناديا واحدا

تاريخ الكاس

وبالمناسبة فان هذه الكاس تحمل اسم الفريق عبد العزيز مصطفى .. نائب رئيس الاتحاد الدولى عن افريقيا وفازت بها هذه الاندية :

●● عام ١٩٧٥ تونير (الرعد) بطل الكاميرون

●● ١٩٧٦ شوتنج ستارز (نيجيريا)

●● ١٩٧٧ اينوجو رينجرز (نيجيريا)

●● ١٩٧٨ الحرية (غينيا)

●● ١٩٧٩ كانون ياوندى (الكاميرون)

●● ١٩٨٠ مازيمبى (زائير)

●● ١٩٨١ يونيون دوالا (الكاميرون)

●● ١٩٨٢ المقاولون العرب (مصر) ..

●● ١٩٨٣ .... ؟!

كوتوكو أم الزراف

وبالنسبة لكاس افريقيا للاندية ابطال الدورى يتبادر الى الذهن سؤال فورى هو :

□□ هل سيعيد التاريخ نفسه ويتقابل الاهلى مع كوتوكو مرة ثانية كما حدث فى العام الماضى ...

والسؤال :

هل يستطيع كوتوكو الفوز ولو ١ - صفر ؟

— الاجابة صعبة .. لان كوتوكو على ارضه صعب ويستطيع الفوز لكن نتائج الزراف تؤكد غير ذلك فهو يستطيع التعادل مع كوتوكو فى ارضه حسب النتائج السابقة والتى تؤكد ان فريق الزراف يملك اقوى دفاع فى جميع الأندية الافريقية .. يكفى انه لعب ٩ مباريات حتى الان من دور الـ ٦٤ (الدور التاهيلى الاول) وحتى الدور قبل النهائى ولم يصب مرماه سوى بهدفين فقط فى ٩ مباريات واخرج اقوى الفرق كالجزائر والمغرب وساحل العاج .. وكانت نتائجه كما يلى :

●● فى دور الـ ٦٤ فاز الزراف على بورت اوتورى بطل جامبيا ٤ - صفر و٢ - صفر

●● وفى دور الـ ٣٢ هزم افريكا سبورتس بطل ساحل العاج بضربات الجزاء

●● وفى دور الـ ١٦ هزم جيت تيزى اوزو بطل الجزائر ١ - صفر وتعادلا صفر - صفر

●● وفى دور الثمانية هزم القنيطرة بطل المغرب ٢ - ١ وتعادلا صفر - صفر

●● وفى الدور قبل النهائى هزم كوتوكو بطل غانا ٢ - ١ فى داكار ويلعبان المباراة الثانية يوم الاحد ٦ نوفمبر فى كوماسى

فهل يحقق المفاجأة وينجح فى الصمود ... ليكون اول نادى فى تاريخ السنغال يصل لنهائى الكاس الافريقية ... هذا ما ستثبته الأيام يوم ٦ نوفمبر

سجره بنجوم بوبوكو

لاشك ان فريق كوتوكو اصبح اضعف كثيرا مما كان فى العام الماضى .. يكفى ان احسن اربعة من لاعبيه هاجروا ولعبوا فى دول احرى وهم هارونا يوسف وانضم لنادى الزمالك ... البت ابو ... صانع الالعاب ...

مدرب شياطين زامبيا :

التعادل مع الأهلى فى كيتوى .. مكسب !!

كتب — عبد الفتاح فوده

اكد عبد العزيز عبد الشافى مدير الكرة بالنادى الاهلى ان مباراة الفريق الاخيرة مع تكانا رد ديفلز بطل دورى زامبيا فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى والتى انتهت بالتعادل بدون اهداف اثبتت ان فريقنا اجدر الفرق بالفوز بالبطولة .

وعن اللاعبين قال ان كل لاعب ادى ما هو مطلوب منه وكان هدفنا العودة بشباكنا نظيفة .. وسنعمل للفوز بالمباراة الثانية على ارضنا ففريق رد ديفلز مكانته متواضعة خاصة فى الاحتراف والوصول الى المرمى حيث لم تصل الى مرمانا طوال المباراة مرة واحدة سوى فى الكرات الثابتة اى الضربات الحرة والركنية « ديفلز عنيد »

وتحدث موسيسى سيميولا المدرب الوطنى لفريق شياطين زامبيا فأكد ...

حذره الحكم ثلاث مرات .

رأى فى التحكيم

اما حسن عوض الحكم المرافق لبعثة الاهلى فى كيتوى فأكد ان حكم المباراة كان قمة فى الاداء خلال الشوط الاول ولم يترك صغيرة تمر عليه دون احتسابها .. وفى الشوط الثانى وقع فى بعض الاخطاء واختلف مع مساعديه فى بعض القرارات .

وتصل بعثة رد ديفلز الى القاهرة اول نوفمبر لأداء المباراة الثانية يوم ٦ نوفمبر وسوف يتم اذاعتها على الهواء مباشرة الى زامبيا كما ستسجل ...

التعديل الجديد لجدول الدورى

قررت لجنة المسابقات باتحاد الكرة اجراء تعديلات على جدول الدورى العام من الاسبوع الثالث حتى الاسبوع السابع على النحو التالى :

● الاسبوع الثالث :

الاربعاء ١١/٩

الزمالك والمنيا .

الخميس ١١/١٠

الترسانة والكروم والمصرى والاتحاد ... البلاستيك والمحلة

الجمعة ١١/١٢

المقاولون والاهلى .. الاوليمبى والاسماعيلى

● الاسبوع الرابع :

الثلاثاء ١١/١٥

الاسماعيلى والمصرى .. البلاستيك والزمالك .. والمحلة والترسانة .. المنيا والاوليمبى

الاربعاء ١١/١٦

الاهلى والكروم .. الاتحاد والمقاولون

● الاسبوع الخامس

السبت ١١/١٩

الزمالك والمحلة ... والمصرى والمنيا .. الاوليمبى والبلاستيك

الاحد ١١/٢٠

الكروم والاتحاد .. الترسانة والاهلى .. المقاولون والاسماعيلى تقرر تاجيله الى ٦ ديسمبر القادم .

● الاسبوع السادس

الاحد ١١/٢٧

الاسماعيلى والكروم .. الاتحاد والترسانة .. الزمالك .. والاوليمبى .. البلاستيك والمصرى .. المنيا والمقاولون

الثلاثاء ١١/٢٩

المحلة والاهلى

● الاسبوع السابع

الجمعة ١٢/٩

المصرى والزمالك والاوليمبى والمحلة

السبت ١٢/١٠

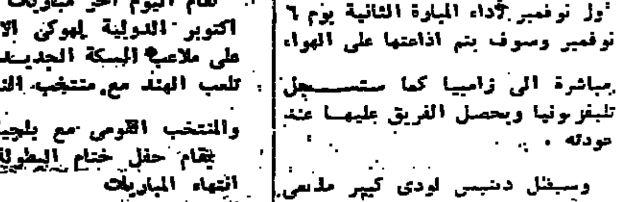
الكروم والمنيا

الاحد ١٢/١١

الترسانة والاسماعيلى .. المقاولون والبلاستيك

عبد الاحد يفتتح صالة رياضية جديدة بالقرية

افتتح الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والمستشار فكرى عبد الحميد الصالة الرياضية الجديدة لانشطة تنس الطاولة والعاب القوى ورفع الاثقال والمصارعة والملاكمة ..



منتخب الناشئين لليد فى معسكر بأندونيسيا

كتب — جمال المكاوى

...

السكة وغزل شبين اليوم فى الدورى

يلعب اليوم السكة الحديد وغزل شبين فى اولى مباريات الاسبوع الرابع للدورى الدرجة الاولى لكرة القدم .. تبدأ المباراة الساعة الثالثة باستاد السكة الحديد .. يحكم المباراة ابراهيم النادى يعاونه عليه مرقى ورمضان ابو حسين .. السكة الحديد ٤ نقط وفى المركز الثانى بنسبة الاهداف مع دمياط وصيد شبين ٣ نقط وفى المركز الرابع مكرر

مصر وبلجيكا فى بطولة هوكى الانزلاق

تقام اليوم اخر مباريات بطولة اكتوبر الدولية لهوكى الانزلاق على ملاعب السكة الحديد حيث تلعب الهند مع منتخب الناشئين ... والمنتخب القومى مع بلجيكا يقام حفل ختام البطولة عقب انتهاء المباريات

دورة بورسعيد للملاكمة

...

الحرية بطل غينيا فى القاهرة اليوم

تصل الى القاهرة اليوم بعثة نادى الحرية بطل غينيا لملاقاة نادى المقاولون فى المباراة الثانية للدور قبل النهائى التى تقرر اقامتها فى الثالثة بعد ظهر غد الجمعة باستاد المقاولون بدلا من يوم السبت بناء على طلب محمد عبده صالح الوحش مدرب المنتخب القومى حتى يتسنى اشتراك بعض لاعبى المقاولون مع المنتخب فى مباراته الثانية مع منتخب زامبيا يوم الاحد القادم .

بعث المهندس عصام عباس سكرتير عام نادى المقاولون ببرقية الى اتحاد غينيا لكرة القدم يبلغه فيها بتعديل موعد المباراة من السبت الى الجمعة .

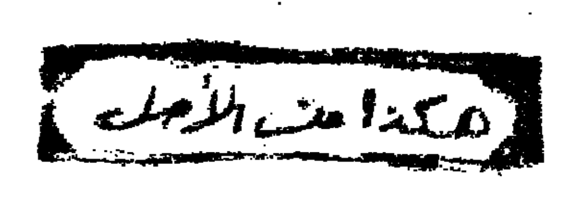
كان المقاولون قد فاز فى المباراة الاولى ١ / صفر بكوناكرى .

المقاولون يؤكد فوزه

ويواصل فريق المقاولون تدريباته اليومية استعدادا لهذه المباراة وستكون الخطة غدا هجومية بحثه التعزيز الفوز فى المباراة الاولى وستوضع رقابة شديدة على اخطر لاعبى الفريق ابو بكر تورى متوسط الهجوم .

من المتوقع ان يحدث تغيير طفيف على التشكيل الذى اشترك فى المباراة الاولى بغينيا اذا لم يتم شفاء ناصر محمد على والكردى .. اما لو لعبا فيكون التشكيل غدا كما يلى :

بل الطوان — على شحاته — وجمال سالم — وعادل الكردى — وزمزم — سعيد الشيشينى — ومحمد رضوان وعبد الرزاق — مجدى درويش — ونبيل ابراهيم (حمدى نوح) — وناصر محمد على (علاء نبيل) .



الرئيس يستقبل

بقية المنشور ص١

والتكامل وتبادل الاراء والمعلومات

واضاف انه نقل للرئيس تحيات شقيقه الرئيس جعفر نميرى وهو يستعد لزيارة كبيرة لكل من ايطاليا وفرنسا وامريكا وبريطانيا ومصر

واضاف انه ناقش مع الرئيس الموضوعات التي تهم البلدين سواء الافريقية او الاقليمية او العالمية

واكد ان راى مصر هو راى السودان واراء الدولتين متطابقة تماما في موضوعات الساعة

واضاف اننا نعمل وفق استراتيجية واحدة سواء كانت سياسية او دبلوماسية او اقتصادية او عسكرية او معنوية

وقال ان ما حدث في لبنان هو عمل مؤسف ونحن ندين الفئة ونرى ان من يقومون بمثل هذه الاعمال يريدون خلق مشاكل اكثر لتعقيد السلام ونحن نتفق مع مصر بضرورة وقف هذه الاعمال حتى لا تكون عائقا للدول الكبرى التي تسعى لاحلال السلام في المنطقة .

واختتم تصريحه بانه سيجتمع بالمشير محمد عبد الحليم ابو غزاله خلال زيارته القاهرة

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤٫٣٧	٦٫٠٥	١١٫٣٩
عصر	مغرب	عشاء
٢٫٤٩	٥٫١٣	٦٫٣١

خطوبة سعيدة

تم بحمد الله خطوبة المهندس - عاطف صالح معنى - على الآنسة - هدى سعيد السباعي

الف مبروك للعروسين

مجلس الوزراء :

لجنة لتحقيق سيولة المرور بالقاهرة الكبرى

الطماطم المجففة في الأسواق الأسبوع القادم

ناقش مجلس الوزراء في اجتماعه امس برئاسة د. فؤاد محيي الدين الموقف الداخلي .. وصرح صفوت الشريف وزير الدولة للاعلام بان حسن ابو باشا وزير الداخلية اوضح ان الاطار العام هو الاستقرار السائد واشار الى المؤشرات الايجابية لذلك والتي هي انعكاس للسياسات الاقتصادية والاجتماعية .. والمواقف الواضحة للقيادة السياسية سواء على الصعيدين الداخلي والخارجي

واشار وزير الداخلية الى ان انتخابات النقابات العمالية قد تمت في مناخ هادئ وطبيعي ويرجع ذلك الى سلامة الحركة النقابية المصرية والوعي العمالي المتسم بالمسئولية والمنافسة الشريفة والانتماء الوطني القوي

وناقش المجلس موضوع المرور وتدفق المواصلات بالقاهرة والجيزة .. واصدر رئيس الوزراء توجيهاته بتشكيل لجنة تضم وزيري الداخلية والحكم المحلي ومحافظي القاهرة والجيزة لمناقشة الموضوع بما يوجد من طاقة وقدرة وتحسين الخدمة وتدفق حركة النقل والمواصلات بالمحافظتين

وانتقل المجلس الى مناقشة الموقف التموينى والارصدة التموينية والاحتياطي الاستراتيجي طبقا للخطة

واوضح د. يوسف والي وزير الزراعة والامن الغذائي ان هناك علامة واضحة هذا العام تتمثل في ان فائض الفول من المحصول المحلي يكفي لاحتياجات المواطنين لمدة عام كامل

وان وزارة الزراعة تلتزم بتسليم وزارة التموين كافة انتاج الشركات الزراعية لتوزيعها بمنافذ الوزارة وهي ٢ مليون بيضة و ٧٧٠ الف دجاجة اسبوعيا

كما اعلن انه تم انتاج ١٢ طنا من شرائح الطماطم المجففة ستطرح اعتبارا من الاسبوع القادم بسعر ٢٥ قرشا للعبوة

وناقش المجلس ما تم من انجازات في الربع الاول من الخطة في العام الحالي ٨٣ / ٨٤

واوضح د. كمال الجنزوري وزير التخطيط بايجاز ما تم تنفيذه من الخطة في العام الاول ٨٢ - ٨٣ باعتبار ان ما تم تنفيذه في الربع الاول هذا العام استكمالا للسنة الماضية

واوضح انه تم زيادة الناتج المحلي الاجمالي .. اى ان عام الانجاز عام ٨٢ - ٨٣ وباسعار ٨١ - ٨٢ قد ارتفع من ١٩٦٠ مليون جنيه الى ٢١٠٠ مليون جنيه بمعدل زيادة حوالى ٧٫١ ٪

كما تم انفاق استثمارات في القطاع العام والحكومي تبلغ ٤٧٨٩ مليون جنيه وحوالى ١١٠٠ مليون جنيه في القطاع الخاص اى ان ما تم انفاقه في القطاعات الثلاثة يقدر بحوالى ٥٨٨٩ جنيه في العام الاول من الخطة اى ما يعادل ٣٨٪ من الناتج المحلي الاجمالي

وانخفض العجز الجاري في ميزان المدفوعات من ٢٠٥٤ مليون جنيه عام ٨١ - ٨٢ الى ١٣١٠ مليون جنيه ٨٢ - ٨٣

واوضح الدكتور الجنزوري انه قد انخفض العجز الصافي في الموازنة العامة للدولة من ٢٦٠٩ مليون جنيه عام ٨١ - ٨٢ الى ١٣٧٤ مليون جنيه عام ٨٢ - ٨٣

وانخفضت نسبة زيادة وسائل الدفع التي تمثل النقد المتداول والودائع الجارية وغير الحكومية من ٤٤ ٪ الى ٢٦ ٪

وان الخطة في العام الاول حققت ٣٤٧ الف فرصة عمل فارتفع اجمالي حجم العمالة من ١١٫٧ مليون مشتغل عام ٨١ - ٨٢ الى ١٢ مليون عام ٨٢ - ٨٣

غالي يجتمع بسفير فرنسا

استقبل د. بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية امس سفير فرنسا في القاهرة وبحث معه الوضع في الشرق الاوسط في ضوء التطورات الاخيرة

وسفير كوبا

واجتمع د. غالي بالسفير الكوبي في القاهرة الذي نقل رفض حكومته للتدخل الامريكي في جرينادا

واوضح د. غالي للسفير ان مصر تلتزم في مثل هذه المواقف بمبادئ ميثاق الامم المتحدة وقرارات عدم الانحياز وترى اهمية التشاور مع دول عدم الانحياز ودول الكاريبي

الرئيس يستقبل د. فؤاد محيي الدين

استقبل الرئيس محمد حسني مبارك بقصر العروبة امس الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء ..

ومستشار السلطان قابوس

واستقبل الرئيس امس الدكتور عمر الزواوي المستشار الخاص للسلطان قابوس سلطان عمان الذي وصل الى القاهرة في زيارة لمصر تستغرق بضعة ايام .

وكبيرة معلقي نيويورك تايمز

واستقبل الرئيس فلورا لويس كبيرة معلقي النيويورك تايمز .. حضر المقابلة الدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات .

ورئيس تحرير مجلة التضامن

واستقبل الرئيس فؤاد مطر رئيس تحرير مجلة التضامن العربية الاسبوعية التي تصدر من لندن

ابراهيم شكري : مصر الفتاة كانت مدرسة للوطنية

دعا المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي الى ان تكون الاحتفال بذكرى مرور ٥٠ عاما على تأسيس حركة « مصر الفتاة » احتفالا قوميا عاما وليس مقصورا على حزب العمل وحده

وقال ان « مصر الفتاة » التي قادها المناضل الراحل احمد حسين ، كانت مدرسة تخرج فيها كثيرون ممن تصدوا للخدمة الوطنية في ارفع المناصب على مدى السنوات الماضية

واضاف انه ليس صدفة ان يخرج من بين صفوف هذه المدرسة الوطنية اسماء لامعة مثل الدكتور نور الدين طراف ، والمهندس محمود يونس اول رئيس لهيئة قناة السويس بعد تأميمها والمهندس مشهور احمد مشهور والمهندس صدقي سليمان الذي اشرف على تنفيذ السد العالي والمهندس سمير حلمي والدكتور عبد القادر حاتم وحافظ محمود ومحمد صبيح وعشرات غيرهم شرفوا كل المواقع التي عملوا بها .. كما اعلن كل من الزعيمين الراحلين عبد الناصر والسادات تأثرهما بها

وقال ان مصر الفتاة كانت دعوة الى الوطنية الخالصة ، والى الطهارة والنقاء والتمسك بالدين وتأكيد الزعامة العربية والاسلامية لمصر .. وحربا في نفس الوقت على الاستعمار والصهيونية

وقال ان كثيرا من الشعارات التي تتردد اليوم ، مثل شعار مصر فوق الاحزاب والاهواء .. والدعوة للصناعة الوطنية .. وعودة مصر لدورها القيادي العربي والاسلامي ، كانت اساس حركة مصر الفتاة ، وهو ما يؤكد سلامة هذا الاساس وضرورته لمصر

وحيا المهندس ابراهيم شكري مؤسس حركة مصر الفتاة ، الراحل احمد حسين ، وشهداء الحركة

وقال ان احتفال مصر بهذه الحركة يؤكد ان الركب يسير على الطريق الصحيح ونحن نأمل في مستقبل زاهر لقيادة الرئيس حسني مبارك

حكايات

برواز

« بسم الله الرحمن الرحيم »

وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا .

« صدق الله العظيم »

من المطار

● منذ اكثر من شهر .. قال لي المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران .. وانا اصعد سلم الطائرة في مطار جدة عائدا الى القاهرة .. انه مستعد ان يحضر ندوة تنظمها جريدة المساء .. وانولى انا شخصيا اختيار الشخصيات التي تتحدث فيها باعتباري رئيسا لتحريرها .

وقال ان الندوة ينبغي ان تدور حول موضوع واحد هو مشاكل الحج .. ويحضرها كل من تعرض لمشكلة خلال الموسم .. ثم عاد ليضيف وهو يصافحني مودعا .. بينما كانت الطائرة تدير محركاتها :

● انا متأكد من انه لن يوجد راكب واحد يمكن ان يشكو من مصر للطيران بالنسبة للحج بالذات !!

وقد تعودنا في الصحف .. خلال الاعوام الماضية .. ان نتلقى مئات الرسائل من القراء .. تتحدث كلها عما تعرضوا له سواء في رحلة السفر او رحلة العودة لكن هذا العام - والحق يقال - لم تصل شكوى واحدة .. ورغم هذا فان المهندس ريان .. مصر على عقد الندوة .. !!

على اى حال .. انني اقول له حتى يطمئن .. ان عدم وصول هذه الشكاوى .. يؤكد على ان الموسم قد نجح والحمد لله .. وتلك خير شهادة .

● بعد ٢٦ يوما من تولي اللواء مصطفى كمال محمدي رئاسة هيئة مطار القاهرة .. وبالتحديد يوم ١٧ ابريل من العام الماضي .. راى انه يجب تجميل المطار ببعض الاثار الفرعونية .. التي تعطي انطباعا صادقا للسياح الاجانب عن حضارة مصر .

وقام بارسال خطابين احدهما لوزير الثقافة والاخر لمحافظ القاهرة .. عبر فيهما عن فكرته .. وفي خطابه للمحافظ .. طلب نقل المسلة الموجودة بجوار برج القاهرة - والتي لا يراها احد - الى المطار .

وبعد عدة ايام .. جاءه في مكتبه د. احمد قدري رئيس هيئة الاثار وتم الاتفاق على نقل احدى المسلات من صان الحجر لوضعها في بداية طريق المطار .. لكن اللواء كمال محمدي اصر على ان تكون في موقع يسمح لـ ١٢ مليون راكب يرددون سنويا برؤيتها .. !! وقد كان .. حيث ستحتل المسلة مكانها المختار وتفتتح رسميا يوم ١٠ ديسمبر القادم .

ان هذا السرد « لتاريخ » المسلة المنقولة لمطار القاهرة .. قصدت منه ان ناخذ كل ذي حق حقه .. سواء من بدأ الفكرة .. او من انتهى بالتنفيذ .. !! فنحن نريد معالم واضحة ومحددة الصورة .. حتى تظهر واضحة للعيان .

من السياحة

لو تاملنا قطاع السياحة في مصر .. قليلا .. لوجدنا ان به عدة « ظواهر » .. قد لا نلمسها في اى قطاع اخر .. وهذه هي الامثلة :

● تميز القطاع بنظام من ابتكاره الخاص .. هو نظام رئيس مجلس الادارة غير المتفرغ .. وهذا قائم في اربع شركات سياحية تنضوي تحت لوائه .. هي شركة الخليج ورئيسها « غير المتفرغ » حامد عبد الصمد ، شركة التمساح ورئيسها عبد الحميد يحيى ، شركة سيناء للفنادق ورئيسها محمد عبد الله ، شركة مصر - اسوان ورئيسها صلاح عبد الوهاب .. !!

● التعيينات في القطاع المذكور .. تتم بنظام الاقدمية المطلقة .. والدليل انه تم نقل حسن صفوت من شركة مصر للفنادق حيث عين نائبا لرئيس الفنادق المصرية ، كما نقل احمد عبد الوهاب من شركة اسيوط ليعين رئيسا لقطاع الشئون الفندقية في الفنادق المصرية ايضا .

● الشركة الوحيدة التي بها سيولة مالية في القطاع .. هي شركة مصر للفنادق وهي التي يراسها احمد خالد .. ونتيجة لذلك .. فقد طلب منها ان تساهم في زيادة راس مال شركة مصر - اسوان !!

● شركة مصر - اسوان هذه .. تقيم قرية سياحية في اسوان منذ اربع سنوات .. واعلن اكثر من مرة عن افتتاح هذه القرية لتكون جاهزة لاستقبال السياح .. لكنها لم تفتتح حتى الان .. !!

وهذا يكفي ..

من الزراعة

ميزة د. يوسف والي وزير الزراعة انه لا يعترف الا بعنصرين اساسيين في عمله .. العلم ، والواقعية .

من هنا .. جاءت ثمار مشروعاته ناجحة الى حد كبير .. لكنه حينما تحدث عنها يقول في تواضع :

● نحن لم نحقق سوى ٤٠ في المائة فقط من الهدف المطلوب .. ومازال امامنا الكثير .

● اسأله :

* يحرص المسئولون عموما على ان يزينوا الصورة اكثر .. فيتحدثون في افاضة عن اعمالهم .. لكنني اراك تنتهج نهجا مخالفا .

يرد الوزير :

لقد تعودت الا اقول سوى الصدق .. حتى اريح واستريح .. !

* كان لك راى جرىء فقلت بعدم تحديد تسعيرة للفواكه خصوصا بعد ازمة العنب الشهيرة !

● نعم .. ومازلت مصرا على ذلك .. والدليل ان العنب توفر في الاسواق .. واضطرا ان نضع تسعيرة للمواسم هذا العام .. وسوف تتوفر باسعار رخيصة بلا شك وهذه هي سياستنا في المستقبل على الدوام

* ومن المسئول عن عدم توفر الدواجن في الاسواق ؟

● بصراحة .. وزارة الزراعة ، ووزارة التموين لكننا نستطيع التحكم في الازمة حينما نجد ان بعض الاطراف تدخلت للحصول على فائدة شخصية .

وحتى اكون واضحا .. لن تستطيع وزارة الزراعة وحدها ان تفعل شيئا وكذلك وزارة التموين .

* وموضوع تجريف الارض ؟؟

● الان صدر القانون الذي يجرم التجريف .. وحتى تكون منصفين ينبغي ان اعترف بان وزير الداخلية بذل اقصى جهد للعمل على تطبيقه بحسم .. كما ان المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ من المحافظين القلائل الذي وضحت مجهوداتهم في هذا المجال .

لم اكن اقصد ان ادير حوارا مع د. يوسف والي وزير الزراعة .. لكني اتصلت به .. ردا على خطاب شخصي رقيق بعث به الي .. وهذه علاقة الصحفي دائما . !

من العلاقات الانسانية

هناك اراء تقول ان جذوة الحب تزداد اشتعالا .. اذا احتد الخلاف بين طرفيه .. لان احلى لحظات الحنان .. هي التي يعود فيها القلبان للعناق ، ويتفق العقلان على مبادئ مشتركة .. !

وهناك .. اراء اخرى تؤكد العكس .. ؟

غير ان مديحة ، وانور .. كانا نموذجين مختلفين .. الا ان حياتهما عبارة عن شريط متصل من الصراع والتضحية ، والجفاء والقرب ، والعويل والتمسك .. !!

في احدى امسيات الشهر الماضي .. جاء تلفون عاجل لمديحة من الشركة التي تعمل بها .. كان التليفون يحمل نبأ سعيدا .. فقد اختاروها للسفر في بعثة الى الولايات المتحدة الامريكية .

● ما رأيك ؟؟

سؤال .. وجهته مديحة لانور .. الذي اجاب :

* انا اول من شجعك على السفر .. لكن الاولاد .. من سيهتم بهم ويرعاهم .. !!

نظرت اليه مديحة نظرة صامتة .. ولم ترد .. !!

وبعد اسبوع .. كانت تستقل الطائرة في طريقها الى نيويورك .. ومنها الى شيكاغو .. !!

امس .. وامس فقط .. تلقى انور في القاهرة .. اعلانا من سفارتنا في واشنطن .. يقول ان مديحة حصلت منه على الطلاق الغيابي عن طريق احدى المحاكم الامريكية .. وانها اصبحت الان تسمى مسز « ارتبولد » نسبة الى زوجها الجديد الذي يرحب بها والاولاد .. لزيارتهما في اى وقت .. !!

سمير رجب

الفصل الثاني [بقية ص ١]

[بقية ص ١]

قال كمال الدين حسن المحامي بالفيوم ان عبد الله لم يكن محجوزا بالمستشفى على ذمة قضية .. لان الجنحة تسقط بعد مضي ٥ سنوات

وان تمكن بالبقاء مع اسرته وعدم العودة الى المستشفى لايعد مخالفة .. لان حالته الصحية مستقرة .. ولو ان المستشفى يرى غير ذلك لما اعطاه الاجازة

ويقول احمد عبد القادر طنطاوي المحامي .. ان على وزارة الداخلية ان تبحث عن ملف خدمة العسكري عبد الله الذي يبلغ الان ٦٤ عاما .. ولابد ان تصرف له المعاش المستحق له حتى يتمكن من اعالة اسرته .

عاشور ابنه قال انه ذهب ليسال عن ملف والده بوزارة الداخلية فاخبره الموظف المختص ان والده فصل من الخدمة بعد دخوله المستشفى .. ولوصلت الوزارة مكافاة نهاية خدمة - ١٥ جنيها - على عنوانه بالبريد

ويؤكد عاشور .. ان احدا لا يعرف اين ذهبت هذه المكافاة ومن الذي حصل عليها !!

ومن بين دموع عبد الله خرج صوته متحسرا .. قال ... لقد كنت مثالا للعسكري المنضبط .. واحد يحكي عن كيفية ادائه لعمله بدقة .. ففي عام ١٩٤٩ تمكن من القبض على لص اثناء محاولته كسر محل لسرقته .. وقد كرمه مامور المركز ..

اضاف .. كنت محبوبا لانني اقوم بواجبي على اكمل وجه فكيف ينتهي بي الامر الى ان اعيش ٣٠ سنة بين المجانين وانا لست منهم

وبين وفود المهنئين الذين توافدوا طوال الاسبوع الماضي لتهنئة عبد الله بالخروج من المستشفى ابدى اكثر من عشرة محامين استعدادهم للوقوف مع عبد الله والدفاع عنه حتى يتخلص من المستشفى .. ومنهم

عادل الليموني .. سعد امبابي - ابراهيم حمدي - عزت عازر .. شحاته عبد التواب - يسرى محمد - وفيق وليم - عياد طلب .



من بين ذكرياته التي عاد اليها .. اخرج لنا عم عبد الله هذه الصورة التي التقطت له عام ١٩٠٣ بملابس الخدمة عندما كان شرطيا .. وقبل ان يحولوه الى مجنون !

جورج بوش [بقية ص ١]

وقد ارتدى جورج بوش ، الذي كانت ترافقه زوجته ، قميصا واقيا من الرصاص وخوذة ، وكذلك فعلت زوجته .

وعقد جورج بوش اجتماعا مع الرئيس اللبناني امين الجميل ، كما اطلع على ظروف نسف مقر القيادة الامريكية ببيروت .

وعقد وزراء خارجية الدول الاربع المشتركة في القوة متعددة الجنسيات لحفظ السلام اجتماعا حاسما في باريس اليوم .

واكد وزراء الخارجية انهم مازالوا ملتزمين بتعهداتهم في لبنان وان بلادهم لا تعتزم سحب قواتها في الوقت الحالي ولكنهم سيبحثون وسائل توفير قدر اكبر من الحماية لها .

وقد ارتفع عدد ضحايا انفجاري بيروت الى ٢١٦ قتيلا امريكيا و ٦٨ فرنسيا .

وعثر امس بين انقاض القيادة الفرنسية على جثتي كل من حارس المبنى الفرنسي .. وكان قد عثر امس الاول على جثة زوجته ونجله

وخرج من المستشفى العسكري الامريكي بنابولي امس ١٠ من بين ١٢ جنديا امريكيا مصابا ، كان قد تم نقلهم الى المستشفى من بيروت فور الحادث

وقد استمرت حالة التاهب القصوى بين القوات الامريكية وصدرت اليها الاوامر بارتداء القمصان الواقية من الرصاص واطلاق النار على اى سيارة تقترب من بوابات الوحدات

وفي واشنطن اعلن كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي انه لن يضع ابه خطة محددة لتحسين اوضاع قوات مشاة البحرية الامريكية العاملة في اطار القوة متعددة الجنسيات في لبنان قبل الاطلاع على التقرير الذي سيضعه بول كيلي قائد البحرية الامريكية الذي وصل امس الى بيروت كمبعوث للرئيس الامريكي لتعزيز قوات مشاة البحرية الامريكية في لبنان

ممثل جرينادا يبكي [بقية ص ١]

القى مندوب جرينادا خطابا اتسم بالانفعال قال فيه ان الولايات المتحدة هي اكبر دولة في العالم وجرينادا اصغر دولة في العالم فاذا تمكنت الولايات المتحدة من فرض حكومة في جرينادا فان القانون الدولي سوف ينهار

وقال ان المعارك الدائرة في جرينادا ادت الى مصرع سبعمائة شخص على الاقل من السكان المدنيين في الجزيرة وحث مندوب جرينادا الذي بدا على وشك البكاء في خطابه المرتجل « والمؤثر للغاية » اعضاء مجلس الامن على ادانة الغزو الامريكي بافصى قدر من الشدة والمطالبة بالانسحاب الفوري لجميع القوى المعتدية

وقد فاجات جويانا المجلس الذي اجتمع في ساعة متاخرة من مساء الثلاثاء رغم محاولات واشنطن تأجيل المناقشات الى الاربعاء بتقديم مشروع قرار بهذا المعنى

ويرى المراقبون ان نص القرار الذي اشار الى قوى الغزو دون ان يذكر صراحة الولايات المتحدة او الدول الست في الكاريبي المشتركة في الغزو .. [illegible]

الحصول على الاصوات التسعة اللازمة لاقراره الا ان من المتوقع ان تستخدم الولايات المتحدة حق الفيتو باعتبارها من الاعضاء الدائمين بالمجلس

وكان عدد من الدول على راسها الاتحاد السوفيتي قد عارض ما قامت به الولايات المتحدة

بل ان بريطانيا الحليف الاول للولايات المتحدة اعربت من مخاوفها الكبيرة من هذه العملية

وصرحت مصادر رسمية في لندن ان الرئيس الامريكي ريجان رفض نداء تليفونيا اخيرا من مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا لصرف النظر عن عملية الغزو قبل حدوثها صباح امس الاول

والمعروف ان جرينادا التي يبلغ سكانها ١١٠ الاف نسمة تعتبر من المناطق التابعة للكومنولث وتعتبر الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا الرئيسة الاسمية لها

وقد ابلغ الرئيس الامريكي ريجان الكونجرس رسميا نبأ الغزو بعد ١٢ ساعة من وقوعه

من غير الممكن حاليا تحديد المدة التي ستمكثها القوات الامريكية في جرينادا

وقال ريجان في رسالته ان اهدافنا واضحة « وانه اصدر اوامره بشن الغزو بناء على طلب جيران جرينادا في شرق البحر الكاريبي لاعادة الديموقراطية الى الجزيرة وانقاذ الرعايا الامريكيين الذين يعيشون فيها

واضاف ريجان ان هذا العمل الذي يعد اكبر عمل عسكري منذ حرب فيتنام اصبح ضروريا بعد الاعمال التي قام بها الاشقياء اليساريون في الجزيرة بحيث لم يعد امامه سوى القيام بعمل حاسم

واعلن ريجان انه تم اخطار الاتحاد السوفيتي وكوبا بنبأ الغزو

واعلنت وزارة الدفاع الامريكية ان مشاة البحرية اسروا ٢٠٠ من الكوبيين المسلحين

وذكر رئيس وزراء جامايكا المشتركة في الغزو ان ١٢ كوبيا قد قتلوا في الغزو وان عددا اخر ...

جرح قلب

بقلم : مأمون الشناوي

تحلم بزوج لا يحبها

★ المعذبه س.ص.س - مركز جرجا :

احببته وتمنيت ان يبادلك الحب وطال انتظارك لكلمة منه دون جدوى !

وكتبت له اكثر من رسالة بغير امضاء تعبرين فيها عن حبك واكتشف انك صاحبه هذه الرسائل فقال لك انه على علاقة حب متبادل بفتاه اخرى لا يستطيع التخلي عنها ..

وقبل ان يبلغ اليأس منه مداه علمت بزواج فتاته من اخر فانتعشت امالك فيه فارسلت اليه معولين انك لازلت تحبينه رغم كل شيء واجابك شاكرا شعورك له النبيل ولكنه اصبح لا يامن لاخلاص اى فتاه في الدنيا بعد ان تركته فتاته لتتزوج بغيره ..

ورغم ذلك لم تياسي وظللت الى جانبه حتى بدأ يقول انه يبادلك شعورك ولكنك لا تجدين في موقفه منك اكثر من انسان يجاملك ولا يحبك فهو لم يقل لك ولو مره واحدة انه يحبك وتدور الاحاديث بينكما فلا يذكر شيئا عن مستقبل هذه العلاقه التي تربطكما ..

ورايي ان احدا لا يملك القوة التي تجعله يفرض حبه على غيره ولو اقتنع بك كزوجه لحبه وتخلص له فهل ترضين ان تعيشي مع زوج يقابل حبك المشتعل بهذا الفتور والبرود !!

ردود بلا عناوين

★ الحائر ب.س.م - السويس :

من التقاليد العتيقة التي تزول مع الاسف تجد احتراما لها هي ضرورة زواج الشاب او الشابه من محيط الاسره او على الاقل من محيط البلد نفسه

وكثيرا ما يكون زواج الاقارب نكبة على اصحابه خاصة عندما يتم بدافع احترام رغبه الاسره وتقاليدها دون اى اعتبار لرغبة الزوجين !!

وانت يا ولدي حائر بين امرين احلاهما مر فاما ان تحرم نفسك من الزواج بمن احببت خضوعا لاجماع اسرتك واما ان تغضب اسرتك وعشيرتك وترتبط بمن يبادلك الحب الطاهر الشريف عامين كانا اسعد ايام حياتك !!

واجيبك بأن غضب اهلك اذا لم تستجب لهم غضب مؤقت لا يلبث ان يزول من نفوسهم مستسلمين للامر الواقع ..

اما حرمانك ممن احببتها ورحب بك اهلها فهو حرمان ابدي سوف تظل تعاني عذابه مدى حياتك ..

★ م.ع.ط.م.ح - طنبشا :

على النمط الذي نقراه في طلبات الزواج تكتب طلبك فتذكر سنك ومقر عملك وشكلك طولا وعرضا ومواصفات الفتاه التي تطلبها شريكه لحياتك وان توجه خطابك الى باب الزواج مباشرة ..

★ ع.م.م.ع - كفر سواوس :

وانت في مكانك ودون ان تضيع وقتك ومالك في السفر الى القاهره لمقابله المسئولين عن الموسيقى والغناء في الاذاعه لتعرض عليهم صوتك وموهبتك في الغناء ، سجل على شريط كاسيت عينه لصوتك وادائك وابعث به الى اذاعه الشعب فقد اعدت برنامجا لاصحاب المواهب ..

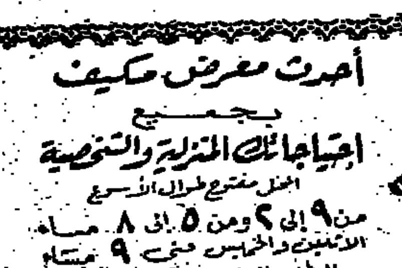
★ الحائره م.م.ف - حدائق القبة :

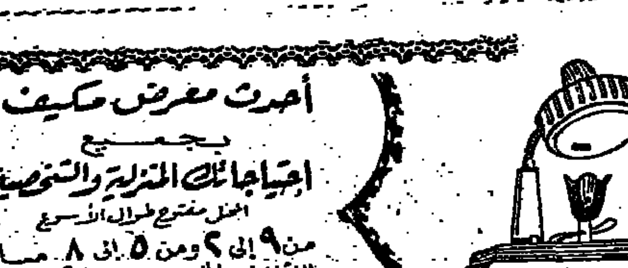
لم يرفضه ابوك بل ارجأ حديث زواجك الى ما بعد حصولك على الشهادة وقد وعدته انت قبل سفره انك سوف تظلين في انتظاره الى ان يعود ..

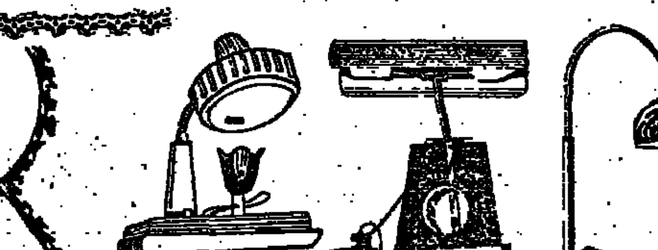
والى ان يعود من الخارج موفقا في عمله ولكونى قد حملت مؤهلك سوف تحددين موقفك دون استشارة احد !!

من أفواه المجانين

تعتبر محافظة اسيوط نموذجا مشرفا لنشاط تنظيم الاسرة فقد انجبت سيدتان منها كل منهما خمسة توائم في بطن واحدة ، وفي عام واحد







رسائل العدد الأسبوعي

من المسئول ؟
بناء على اعلان نشر بصحيفتين قوميتين يوم ٨-١-٨٢ عن وجود وظائف شاغرة لشركة تأمين كيركبدول الخليج العربي .. توجه اكثر من ٤٠٠ شاب جاءوا من جميع المحافظات الى العنوان المذكور في الاعلان وهو مكتب في ١٠ شارع ٢٦ يوليو .. فاذا بهم يكتشفون ان الاعلان وهمي !
لقد قمنا بتحرير محضر بالواقعة بشرطة عابدين برقم ٥٥٨٢ اداري – عابدين بتاريخ ١١-١-٨٣ .. لكن المحضر لايكفي .. نريد ان نعرف من المسئول عن هذه الاعلانات الوهمية .. ومن في يده ان يحمي المواطنين منها
عاطف كمال السيد محمد
السنة زنتب
و٤٠٠ شابا اخرون

انتخابات
ما دام للمحافظ سلطات رئيس الجمهورية .. فلماذا لا يصل الى منصبه بالانتخاب ؟
قاسم عبد الكريم رزق
المنصورة

كلية
تم تخصيص اربعين فدانا لانشاء كلية الدراسات الاسلامية بجرجا ولم نجد شيئا حتى الان ولا حتى حجر اساس
اشرف السيد محمدين
جرجا – سوهاج

القمة
مازال مجتمعنا الشرقي يعاني من اصحاب الالسنة الذين يتحدثون عن القيم وهم لايملكونها
منال اسماعيل محمد
حدائق القبة

ميادة
لماذا تمنع الفنانة ميادة الحناوي من دخول مصر .. لقد وصلت مطار القاهرة عدة مرات ، واعيدت الى بلدها مرة اخرى !
احمد على معيلي
الاحساء – السعودية
●● لم يحدث ذلك .. ومصر لا تمنع فنانا او فنانة من دخول اراضيها

سرقة
اختفت من مسجد سيدي ابراهيم الدسوقي بدسوق نجفتان الريتان ، كان الخديو عباس قد اهداهما للمسجد .. نطالب الرقابة الادارية بالتحقيق وتحديد المسئول
كامل على القصاص
محامي بدسوق

ساعة
ساعة ميدان ميت غمر .. لا تزال تعمل بالتوقيت الصيفي
نبيل مراد – ميت غمر

اتفاق
تتفق مسلسلات التليفزيون في التطويل .. والاملال .. والهيافة وتشويه صورة الفتاة المصرية في كل البلاد العربية
مصطفى كمال جاد الرب
كلية تجارة اسيوط

دعم
في ظل انتشار السوق السوداء واختفاء مفتشي التموين ، وقلة الرقابة .. يتحول الدعم .. الى مجرد زعم !

توقيت
لماذا لا نعيش في الزمن الذي خلقه الله ، ولا نقدم الساعة او نؤخرها باسم التوقيت الصيفي او الشتوي
عبد العزيز طه محمود
دار طباعة البكتوت

ملاعب
شوارع روض الفرج تحولت الى ملاعب كرة .. اين المسئولون
فخري داود عطا الله

مدارس
مدارس الاقاليم لا يسأل عنها احد .. انها تمتليء بالفصول المهدمة ، والمقاعد الهشة
نشات جاد عبد الرحمن
المنصورة

نضال
رأيت في داكار عاصمة السنغال شارعا يحمل اسم الزعيم المصري مصطفى النحاس باشا .. وباللغة العربية .. وفي مصر احتاج انصاره الى نضال ٤ سنوات في المحاكم لمجرد الاحتفال بذكراه
د. مهندس نصيف رزق
باب اللوق

نشاط
اختفى النشاط الرياضي من مدرسة اسنا الثانوية الصناعية حتى مدرسي التربية الرياضية لا وجود لهم
عبد الرحمن محمد عبد الهادي

نظافة
لماذا لا يتحمل صاحب كل عمارة مسئولية نظافة الرصيف امام عمارته
محمد يوسف عزام
كلية تجارة عين شمس

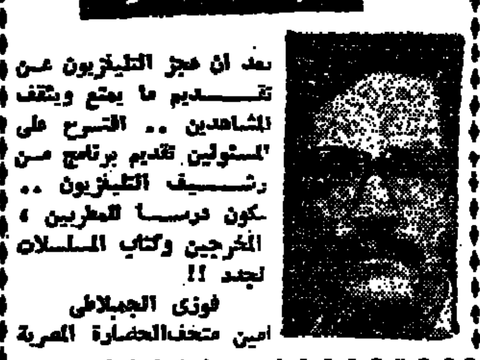
عودة
.. وستعود فريال صالح الى الشاشة الصغيرة !!
هويدا ممدوح نبوي
كلية اداب الزقازيق

تأخير
هل من سبب يقنعنا نحن الطالبات بتأخير موعد فتح بيوت الطالبات حتى بداية شهر نوفمبر رغم بدء الدراسة من اكتوبر !
اين تبيت !! وبيوتنا في السويس واسوان والعريش والغردقة والمنصورة وغيرها من المحافظات النائية
نادية محمد مهدي
كلية الفنون الجميلة
القاهرة
من سكان المنصورة

على الهواء
نريد « على الناصية » انجح برامجنا الاذاعية على الهواء مباشرة لتعود اليه تلقائيته التي كانت سببا في نجاحه ..
نادية العوضي محمد
ابو كبير – شرقية

أسماء
شركات القطاع العام التي تتولى تسويق منتجاتنا المحلية ... ما زالت تحمل اسماء اجنبية .. صيدناوي .. شملا .. الى اخره .. نريد اسماء محلية
كمال حماد كامل
مطار الاقصر المدني

درس للتليفزيون



بعد ان عجز التليفزيون عن تقديم ما يمتع ويثقف المشاهدين .. اقترح على المسئولين تقديم برنامج من رشيف التليفزيون .. يكون درسا للمطربين ، المخرجين وكتاب المسلسلات الجدد !!
فوزي الجبلاطي
امين متحف الحضارة المصرية

■ محافظ القاهرة : اللون البني ليس قراراً ■

بويات

هو فيه حد لسه ماخدش بني يا معلمي ؟!

اقصر حكاية
ليست دعوة لطرد المستاجرين
وصف القارىء منصور ابو زيد حامد من بني مزار في رسالة له حملة (اقصر حكاية) لاحلال المزارعة محل الايجارات الزراعية بانها دعوة لاحياء الاقطاع الذي مات من زمان بعيد ، ويقرن بين هذه الحملة وبين اراضي زراعية اخرى اخذت من مستاجريها ببني مزار لتقام مكانها مبان سكنية .. ويتساءل : هل من العدل طردنا من اراضي نزرعها وليس لنا مورد رزق سوى زراعتها !!
يقول الفلاحون في قريتنا : اما طرد المستاجرين الزراع من ارض يملكها سواهم فلا احد يقره الا عند مخالفة شروط العقد وليس دعوة (اقصر حكاية) لطرد المستاجرين ، وانما لتغيير الايجار الظالم بالمزارعة العادلة حتى لا يبقى المالك ضحية ..
عبد اللطيف فايد

مكتبات
مدينة دسوق بلا مكتبة عامة .. هل خاصمتها وزارة الثقافة ؟
سمير حسن سوسو
ليسانس اداب بدسوق

مواصلات
٣ آلاف طالب بقرية سيدي الشارقة ، يقطعون المسافة يوميا الى مدارسهم بسيدي سالم مشيا على الاقدام لعدم وجود مواصلات .
انور سلامة محمد
شكري سيد احمد – واخرون

مشاكل
حل مشكلة واحدة من مشاكل مصر .. خير من التباكي على كل المشاكل
فوزي عباس
شبين الكوم

صرخات
ماذا فعلت نقابة الاطباء وهي تستمع كل يوم الى صرخات المرضى من ارتفاع اجور الاطباء
هشام فؤاد قاسم
سيدي جابر

اقاليم
طلبة الاقاليم في الجامعات لا يجدون مكتب استعلامات في الجامعة للرد على استفساراتهم واسئلتهم
ناصر محمود على عبد المجيد
سوهاج

مزاج
في منطقة المنيب بالجيزة .. اوتوبيس بمزاج .. يحمل رقم ١٠٦ .. يتوقف عند كل مقهى ليتناول سائقه ومحصله الشاي دون مراعاة لمصلحة الركاب
مرفت نجيب عزيز
المنيب

جرائم
معظم الجرائم التي تنشرها الصحف ، يرتكبها شباب .. انها ظاهرة تستحق الدراسة
هانم محمد عبد الامير
دقهلية

مسابقة
لماذا لا تنظم جامعة الازهر مسابقة كبرى لتحفيظ القران الكريم بين طلبة وطالبات الجامعة
بلال مصطفى علوان
طالب بجامعة الازهر

طوارىء
نقول للذين يصرون على ان يبقى الشعب المصري تلمبدأ في السنة ثالثة طوارىء .. ان الشعب بلغ سن الرشد من ٧ الاف سنة
عاطف دعبس
طنطا

ملاحظة
اسجل اعجابي بتحقيق حسن عامر الذي نشره العدد الاسبوعي من الانتخابات العمالية بعيدا عن السياسة لكن لي ملاحظة .. وهي ان الوجوه الجديدة في الانتخابات كانت اكثر في عدد من اللجان .. من الوجوه القديمة .. فقد كان عدد المرشحين الجدد في لجنة المركز القومي للبحوث وتكنولوجيا الاشعاع ٢٠ مرشحا مقابل ٢ مرشحين من القدامى .
محمود مبارك
المركز القومي للبحوث

صيدليات
كل صيدليات مدينة اجا تغلق ابوابها قبل العاشرة مساء .. لا توجد صيدلية واحدة للخدمة الليلية !
محمد محمد الدوماني
بنك الائتمان الزراعي – اجا

نشاط
مركز شباب البغدادي بالاقصر بلا اي نشاط من ٣ سنوات
احمد مرتضى
البغدادي – الاقصر

حزم
المسئول الذي امر بطلاء واجهات المحلات باللون البني .. ليته كان حازما في اصدار قرارات افضل بنظافة الشوارع ، او تسهيل الخدمات للمواطنين
أمين سلامة – القاهرة

أعياد
العيد القومي الحقيقي للسويس يوم تتخلص من طفح المجاري وانقطاع الكهرباء .
محمد عبد الشافي عبد الهادي
الاربعين

عدادات
اقترح الغاء عدادات التاكسي رسميا .. بعد ان الغاها السائقون فعليا
اسماعيل عبد الله محمد
الزمالك

قدوة
سنشعر بالقدوة الحقيقية ؟ حين يتنازل اعضاء مجلس الشعب واعضاء المجالس المحلية عن مكافاتهم لصالح سداد ديون مصر
عباس قنديل
الزرقا – دمياط

مجانية
غير معقول ان يتساوى ابناء اصحاب الملايين .. مع ابناء الالم في التمتع بمجانية التعليم .
نادية محمد قباني
شبرا

رقابة
نطالب بتشديد الرقابة على ائمة مساجد القرى تفاديا للاخطاء الفقهية والدينية !
محمد عبد الرحمن السحرتي
مجلس مدينة ميت غمر

مؤتمرات
اذا كان العرب غير قادرين على عقد مؤتمر قمة لحل مشكلة لبنان ، او وقف حرب العراق وايران .. فمتى يقدرون ؟
فتحي احمد حامد
كلية تجارة عين شمس

اتوبيسات
اوتوبيسات الطلبة الخاصة بجامعة عين شمس تمتليء من الصاسية بالمجندين .. ولا يجد الطلبة موضعا لاقدامهم فيها
منال عبد الحفيظ احمد
كلية تجارة عين شمس

هروب
بدأ الدوري العام ... بدات مناقشات الموظفين كل صباح حول الزمالك والاهلي .. وبدأ هروب الطلبة من المذاكرة الى التليفزيون لمشاهدة المباريات .
نصر مدني – الجيزة

معارضة
لماذا لا يقدم التليفزيون برنامجا اسبوعيا .. وليكن اسمه « الرأي الاخر » .. يتيح فيه لاحزاب المعارضة مخاطبة الجماهير ؟
احمد محمد جبريل
كلية اداب قنا

سرطان
انعدام الثقافة داخل معهد السرطان .. يصيب هؤلاء الذين يعلمون سرطان ...
خالد محمد عبد العزيز حماد
البوبية

نجوم
تحية لاعلان « لحظة من فضلك » انه يقدم نجوم الكوميديا في فترة هادفة وجادة .
ممدوح محمد خيري
القاهرة

أنت والنجم
تقدمه النجم الفلكي

الحمل : السماء تبارك خطواتك .. فلا تتردد
الثور : انت على موعد مع مكافاة مالية طال انتظارك لها
الجوزاء : دعاؤك مستجاب .. خاصة عندما تطهر قلبك من الوساوس
السرطان : اختبار للتروي على اتخاذ القرارات الهامة اليوم
الاسد : ليس المهم من يضحك كثيرا .. المهم من يضحك اخيرا
العذراء : لاتتخذ من خيانة صديق اساسا للشك في كل الاصدقاء
الميزان : النصائح تعرضه في قصة تشغلك
العقرب : تراكم عليك المسئوليات .. انت في حاجة الى التنظيم والثقة
القوس : طلقة سهم قد لاتصيب .. وسهم الحب ابدا لايخيب
الجدي : الالوان الزاهية قد تكون مناسبة لالبستك اليوم
الدلو : صمتك يجعل الكثيرين يخطئون فهمك
الحوت : كنوز الدنيا لاتشتري لحظة سعادة صافية

مواليد هذا الأسبوع
يمتاز مواليد برج العقرب بقوة الشخصية ومتانة الخلق وشدة الحساسية .. والجاذبية الجنسية .. ورغم انهم لايتمتعون بالجمال الكامل ، الا انهم يمتازون بالرجولة الكاملة او الانوثة الطاغية
اسعد ايامهم الثلاثاء والخميس ، ويناسبهم اللون الاحمر الداكن ..
رقم الحظ في حياتهم ٩ وتتغير حياتهم واحوالهم كل ٩ سنوات
اسعد زواج لهم مع مواليد السرطان او العذراء والجدي والحوت

الكلمات المتقاطعة

مسابقة هذا الأسبوع

افقيا
١ – مطلع قصيدة المتنبي في هجاء كافور – دولة افريقية تطالب بالاستقلال
٢ – ارض قفر – متشابهان – من الاخشاب (معكوسة) – في الصحراء (معكوسة) – دولة افريقية
٣ – من شخصيات السيرة الهلالية – لانت – من عجائب الدنيا السبع
٤ – ثروة – درر – روائي مصري راحل – بحر
٥ – القاتل – ضروري للزراعة – راس – عاصمة اوروبية (معكوسة)
٦ – من الاشجار – اهوج – يظهر (معكوسة) – في البيض – يلف – حرف عطف
٧ – من الطيور (معكوسة) – حارس مرمى زملكاوي قديم – من الطيور – روائي مصري (معكوسة)
٨ – مطرب مصري قديم – حب – من ابطال الاساطير اليونانية
٩ – عكس تفاؤل – يرسل – تجدها في وصال – متتاليان (معكوسة)
١٠ – للتفسير – الروح عند القدماء – من الحواس – تجدها في جالودي – حسكت (معكوسة)
١١ – شاعرة عربية قديمة – من شعراء المهجر
١٢ – ضمائل (معكوسة) – توجع – ثلثا ورل – ارجع (معكوسة) – التعصب – نهر ايطالي (معكوسة)
١٣ – يزور – الضيف – يتجمل يرد
١٤ – اديب مصري معاصر – من الاسماك – ثلثا دير – تصدق
١٥ – لعن (معكوسة) حرف جر – رسام ايطالي مشهور – ثلثا غار (معكوسة)
١٦ – ملكة قديمة – ثلثا ديك – متشابهة – عجز – انتصر – حرف اجنبي – النفي
١٧ – ضمير (معكوسة) – ملك مصري قديم – جشم – تنتسب الى احدى الطوائف المسيحية – مكان للعبادة
١٨ – دولة افريقية – السنة مصري قديم – مغنية مصرية – يركب
١٩ – ممثل فرنسي كبير راحل – ملك مصري قديم
٢٠ – ميناء روسي – بروانز – من ملابس النساء (معكوسة) – جزيرة ايطالية .
٢١ – ضعيفة (معكوسة) – دولة امريكية – متشابهان – ايك
٢٢ – حيوان قطبي – حرف اجنبي (معكوسة) – رئيس بورما راحل – من شخصيات الف ليلة وليله – جواب
٢٣ – نهر اوروبي – عاشق – حزن – ممر بسيناء – لقب ممثل فرنسي كبير
٢٤ – للاستفهام – نظير – من اسماء الاسد – اقاتل – من ابواب البلاغة العربية
٢٥ – اظهر – ذنب – عاصمة اوروبية – شركة سكينة – مدينة صغيرة قرب مكة

رأسيا
١ – اول من بدات به الكتابة العربية – وشى – يتوعدها
٢ – لعبة اطفال – حرف ابجدي – متشابهة – نادي كرة انجليزي – نبات متسلق
٣ – من الطيور – غير – مجلة امريكية – للتمني
٤ – يقاتل (معكوسة) – مجال (معكوسة) – دولة افريقية
٥ – جريدة مصرية قديمة – متشابهان – يمشي على منوال – ام موسى عليه السلام
٦ – امير – رئيس الحرس الوطني ايام الثورة الفرنسية – حد
٧ – اليوم الاول (معكوسة) – شكر – حارس مرمى عالمي معتزل – ميناء لبناني
٨ – سيدات محررات – قارب بخاري – اغنية لعبد الوهاب – رؤيا – صحفي كبير معاصر
٩ – رئيس افريقي معزول – ممثلة امريكية قديمة – لالىء
١٠ – عاصمة افريقية – در – صحبت – ضمير متصل – متشابهة
١١ – ثلثا عرب – كلب صغير (معكوسة) – شهر قبطي – حرف جر – قاموس فرنسي
١٢ – شراب اخشاية تشبه الغرفة – تمهل – دولة اوروبية
١٣ – انهض – يسلم بصحب – البرق – شخصية شيكسبيرية – متشابهان
١٤ – ولاية امريكية – ممثلة مصرية – زعيم هندي راحل – زعيم صيني راحل
١٥ – ثلثا – حيوان امريكي – شهر ميلادي – لفك – اقر
١٦ – اديب مصري كبير راحل – اوافض – يرد (معكوسة)
١٧ – منحة – حيوان (معكوسة) – عاربة وقاهرة – ماركة سيارات
١٨ – ملك فارسي – ثلثا دير – ابو البشر (معكوسة) – مؤسسة الزراعة والغذاء – يخلط
١٩ – كرها – مخترع الرسوم الكرتونية – من رواد علم النفس
٢٠ – تلقى – متشابهة – من مشتقات البترول – في الدماغ (معكوسة) – ملك مصري قديم الكلب الصغير (معكوسة) –
٢١ – ثلاثة اقما الخماسي اواري – طائر جارح – مدينة لبنانية
٢٢ – وسام عالي – حيوان ضخم – من العاملين بالسينما – للجلد – للتعجب
٢٣ – عملة يابانية – نقبات – متشابهان – من العاملين بالسينما – للخيمة – بلى
٢٤ – غزوة اسلامية – والف متتالية – من الاسماك – من مصادر المياه
٢٥ – متشابهان قيصر روماني كبير – من رواد الوحدة الايطالية

حل مسابقة الاسبوع الماضي

على الشاشة الصغيرة

جائزة خاصة للتليفزيون في مهرجان براتسلافا

عادت المخرجة فريال الشافعية الى القاهرة بعد ان حصلت للتليفزيون على جائزة خاصة في مهرجان الراوي الدولي السنوي في براتسلافا الذي اشتركت فيه ٢٧ دولة

فريال الشافعية

فريد شوقي وحسن يوسف لاول مرة في مسلسل للأطفال

حواديت زمان .. مسلسل جديد للاطفال (٢٢ حلقة) سيناريو وحوار نبيل حرة .. واخراج نبيل عبد العظيم

الجديد في المسلسل .. اضافة كتابة .. وتقديم حواديت زمان .. في اسلوب مصري مبسط .. يتضمن المثل والقيم الجديدة .. وضرورة الاحتفاظ بها وتنميتها ..

الجديد في المسلسل ايضا .. مجموعة ابطاله .. الذين يمثلون لاول مرة .. للاطفال .. وهم .. فريد شوقي ، حسن يوسف ، صلاح قابيل ، احمد بدير .. وزهرة العلا .. المسلسل يسجل في بداية الشهر القادم .. وفي الغالب لن يعرض في القاهرة .. حيث انه انتاجه لحساب التليفزيون السعودي ..

فريد شوقي

انتظر من فضلك ..!

●● حان الآن .. موعد التجديد الفصلي .. لاغاني .. برنامج .. العالم يغني .. !!

●● ارجو ان يحشد فهمي عمر رئيس الاذاعة امكانيات شبكاته المديدة .. ويضم صوته الى التليفزيون في الدعوة الى الهدوء .. خاصة ان نصف الضجيج سببه الراديو .. والنصف الثاني سببه .. صفافير رجال المرور .. واشياء اخرى .. !!

●● حتى صباح امس ـ لم يكن التليفزيون قد حدد اسم المسلسل العربي الجديد الذي يبدأ غدا على القناة الاولى .. واخشى ان يتكرر هذا .. ويفاجأ المشاهد يوما .. عندما يحين موعد المسلسل ـ بلوحة مكتوب عليها .. انتظر من فضلك .. !!

محمـــود خطـاب

يلغ ايرادات الاعلانات في اتحاد الاذاعة والتليفزيون هذا العام ١٦ مليون جنيه .. بزيادة خمسة ملايين ونصف عن السنة السابقة

سجلت ليلى .. سهرة جديدة .. في برنامج المنوعات .. سهرة ونجم .. الذي يذاع مساء الاحد كل اسبوعين .. على القناة الاول

تمثيلية السهرة .. البالونة .. يجري تصويرها حاليا .. بطولة عزيزة راشد ، عبد السلام محمد ، مصطفى الكواوي ، فاروق رمضان ، مصطفى عبد الله ، فخري سعيد والطفل سامح مجاهد .. تاليف الدكتور طه وادي ، سيناريو وحوار سليمان خليل واخراج محمود ماهر .. يساعده في الاخراج لاول مرة زينب عبد الرحمن



القناة الأولى

المخرجان : عيد عبد السلام ـ يوسف الشال

ويساعدهما : حسن يوسف وامال حسن

المذيعتان : ماجدة ابو هيف وسوزان حسن

البرنامج اعداد : زينب حسن

- ١١٫٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ـ ما تيسر من سورة (البقرة) تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوي
- ١١٫٠٩ عرض سريع لبرامج اليوم
- ١١٫١١ برنامج الاطفال : صباح الخير
  تقديم : سامية شرابي
  اخراج : حامد عبد العزيز
- ١١٫٣٩ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ١١٫٤٢ من اقوال الرسول
- ١١٫٤٣ حلقة اجنبية قصيرة بعنوان THE BED
- ١٢٫٠٨ موشح لخفة رنات لفرقة رضا
- ١٢٫١٣ برنامج (طريق النور)
  اعادة الدرس رقم ٥٣
  تقديم الدكتور محمد شريف
  اخراج : مختار مصلح
- ١٢٫٥٠ الحلقة الرابعة من المسلسل العربي الصاد (النساء يعترفن سرا)
  بطولة : ليلى فوزي ـ صلاح ذو الفقار ـ اخراج حسن سيف الدين
- ١٫٤٥ النشرة الاخبارية الاولى
- ٢٫٠٠ الفيلم التسجيلي (افراح مصرية) اخراج فريدة عرمان
- ٢٫٠٩ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ٢٫٠٣ من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
- ٢٫٠٥ برنامج (شباب سيناء)
  تقديم : هناء مصطفى
  اخراج : ايمان الشريف
- ٢٫١٨ في بيوت الله ـ برنامج من مسجد السيدة نفيسة
  موضوع الحلقة : الدعوة قديما وحديثا وصفات رجل الدعوة
  ضيوف البرنامج : الشيخ عبد الباسط عبد الصمد ، الدكتور عبد الله عبد الشكور ، الشيخ محمد عمران
  البرنامج تقديم : عبد التواب مصطفى
  اخراج : رمضان ابو عامر
- ٢٫٤٩ المجلة الرياضية
  تقديم : رياض شرارة
  اخراج : ابراهيم لطيف
  الموضوع : لقطات رياضية من الدار البيضاء واعتزال نادية شريف جوكر الرياضة المصرية ، وبطولة السلاح الدولية واول مباراة كرة قدم في سيناء .
- ٤٫١٥ برنامج الاطفال
  تقديم : ماجد عبد الرازق
  اخراج : مصطفى نجم
  حلقة من محافظة سيناء بمناسبة عيدها القومي
- ٤٫٤٦ الصحافة اليوم
- ٤٫٥٨ برنامج : المجلة الصحية
  تقديم الدكتورة لفتية السبع
  اخراج : محمود محمد محمود
  حلقة خاصة عن التمريض والاورام
- ٥٫١٣ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٥٫١٧ من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
- ٥٫٢٨ برنامج : الموسيقى العربية
  تقديم : رتيبة الحفني
  اخراج : امال عزت
  يتضمن البرنامج فيك عشرة كوتشينة ، لما انت حلوة وعاجباني ، يا بنات اسكندرية ، انت فاكراني
- ٦٫٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ٦٫٢٠ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٦٫٢٥ من اقوال الرسول
- ٦٫٤٠ حلقة اجنبية جديدة بعنوان WORLD AT WAR
  والحلقة تستعرض بداية هتلر .. وكيف سيطر على السواد الاعظم من الشعب الالماني ؟ وكيف استطاع تاسيس الحزب الاشتراكي في المانيا عن طريق هتلر حكم الحزب النازي البلاد كلها
- ٧٫٤٤ الحلقة الاخيرة من المسلسل العربي (قلبي على ولدي)
  بطولة : محمود المليجي ـ انور اسماعيل ـ كريمة مختار ـ صلاح السعدني ـ بسبوسة الالفي ـ وجدي العربي ـ يونس شلبي ـ حمدي احمد ـ ملال عبد العزيز ـ سامح السيد ـ واخرين
  سيناريو وحوار : سامي غنيم
  اخراج : فائز حجاب
- ٩٫٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
  انجازات على طريق التنمية
- ٩٫٣٠ برنامج : للكبار فقط
  اخراج : محمد رجائي
- ٩٫٤٠ حلقة خاصة من جوائز الفوازير
  تقديم : درية شرف الدين
  اخراج : محمد عبد النبي
- ١٠٫٣٩ السهرة مع مسرحية (ياما كان في نفسي)
  بطولة : ماري منيب ـ عادل خيري ـ ميمي شكيب ونجوى سالم
  تاليف : بديع خيري ونجيب الريحاني
- ١٫٣٥ القرآن الكريم ـ ما تيسر من سورة القصص تلاوة الشيخ احمد الرزيقي
- ١٫٤٥ السلام الوطني ـ ختام .



منال شوقي : السلوكيات .. والبرامج الثقافية من أفضل مايقدمه التليفزيون

منال شوقي .. احدى المذيعات الجدد .. اختيرت كمذيعة ربط في القناة الاولى

منال من مواليد الاسماعيلية .. تخرجت في كلية الاداب جامعة القاهرة عام ١٩٨١ .. قسم لغات شرقية .. تخصص اللغة العبرية .. وتجيد الانجليزية والفرنسية .

سبق لها السفر الى فرنسا واسبانيا وامريكا .. تقول ان اكثر ما لفت نظرها في تليفزيونات هذه الدول .. برامج الاطفال .. لانهم يعاملون الطفل باحترام .. كما يحترمون عقليته فيما يقدمونه اليه من مواد ترفيهية وتثقيفية .. اما برامج المنوعات فهي على اعلى مستوى في امريكا .

وتضيف .. عقب تخرجي .. اتيحت لي فرصة للعمل في احدى شركات الاستثمار بمدينة الاسماعيلية .. لكنني فضلت ان اجرب فرصتي اولا في التليفزيون .. عندما تقرر تنظيم مسابقة لاختيار مذيعات جدد .

افضل البرامج عندها .. برامج السلوكيات .. التي تنقد المجتمع .. لكن احب البرامج الى نفسها .. البرامج الثقافية .. خاصة التي تناقش الكتب والكتاب . !

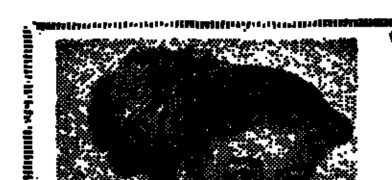
القناة الثانية

المخرج : رضا الفولي

المذيعتان : منى هلال وانوار كمال

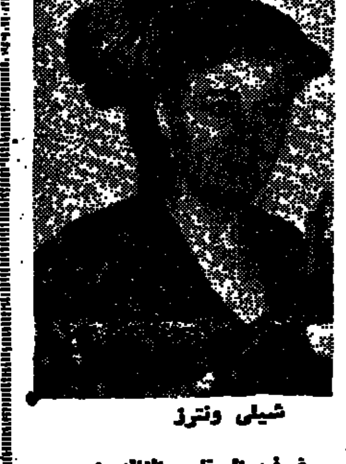
- الافتتاح وتقديم في نور القرآن الكريم
  تلاوة الشيخ : محمود علي البنا
  تفسير الشيخ : محمد خاطر
  الموضوع : تقوى الله
  اخراج : محمد كمال الدين
- ٢٫١٤ عرض سريع لبرامج اليوم
- ٢٫١٦ الرياضة للجميع
  تقديم : مهرة راشد
  اخراج : هدى مصطفى
  الموضوع : حلقة خاصة عن لعبة الشطرنج وتمرينات رياضية للرجال والسيدات
- ٢٫٤٨ الفيلم العربي الطويل (نصف ساعة جواز) انتاج ١٩٦٩
  بطولة : شادية ـ رشدي اباظة ـ ماجدة الخطيب ـ عادل امام
  اخراج : فطين عبد الوهاب
  في الفيلم يضطر طبيب اسنان الى الاستعانة بممرضة حسناء لتقديمها الى السيدة التي يرغب في الاقتران بها .. على انها زوجته .. حتى توافق على زواجها منه برضاء زوجته توافق الممرضة نتيجة حبها الشديد للطبيب الذي يجهل حقيقة مشاعرها ، وبعد عدة احداث كوميدية يقرر الطبيب الزواج من ممرضته .
- ٣٫٤٩ اشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة الفيلم
- ٤٫٣٦ رقصة ام الطفول للفرقة القومية وموسيقى اسبقني يا قلبي لهاني مهنى
- ٤٫٤٥ برنامج الاطفال (زهور وانغام)
  تقديم : صفاء قطب
  اخراج : سيد سعيد
  تعلم الاطفال العزف على آلة الكمان
- ٥٫١٣ اشارة الى حلول موعد اذان المغرب
- ٥٫١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ٥٫٢٠ حلقة اجنبية طويلة من مسلسل
  عنوان الحلقة : WHEN THE WHISTLE BLUES : WILD CATTERS
- ٦٫٢٠ خمسة سياحة
  تقديم : جانيت فرج
  اخراج : سيد حسنين
  الموضوع : اهم الاثار في جزيرة موريشيوس
- ٦٫٢٦ اغنية يا نسمة الاسحار لزينب يونس
- ٦٫٣٢ اشارة الى حلول موعد اذان العشاء
- ٦٫٣١ البرامج التعليمية
  رياضيات الشهادة الاعدادية
  تقديم : محمد زكي عبد العال
  اخراج : نيفين مرقص
  الموضوع : نظرية الدائرة
- ٧٫٠٠ رياضة تقليدية للثانوية العامة
  تقديم : عبد الخالق ثيث
  اخراج : وفيه لبيب
  حلقة عن الهندسة الفراغية
- ٧٫٣٠ برنامج : في الطريق اليك
  تقديم : نجوان احمد
  اخراج : سيد حسنين
  وحلقة عن المشروعات الجديدة في محافظة الوادي
- ٨٫٠٠ النشرة الجوية
- ٨٫٠٥ خمسة لصحتك
  اعداد : مصطفى المثالي
  اخراج : حمدي يوسف
  يستضيف البرنامج الدكتور مصطفى السوداني مستشار الامراض النفسية
- ٨٫١٠ اغنية جبل التوباد ـ لمحمد عبد الوهاب
- ٨٫١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ٨٫٣٠ برنامج صوت الموسيقى
  مادة علمية وتقديم : الدكتور سمحة الخولي
  اخراج : سيد ابو الهدى
  حلقة عن الموسيقى (فرانز ليست) وفيها يقدم لاول مرة القصيد السيمفوني المقتبس المأخوذة عن الشاعر الفرنسي لامارتين بالاضافة الى الحركة الاولى من كونشرتو البيانو لفرانز ليست .
- ٩٫١٨ المسلسل الاجنبي GLACTICA
  الجزء الاول من الحلقة رقم (١١)
- ... شاهد معنا .
- ١٠٫١٤ برنامج : نوستالجيا
  الفيلم الامريكي (كتب لها جناحين) انتاج ١٩٤٢
  بطولة : راي ميلاند ـ وليم هولدن وفيرونيكا ليك
  اخراج : ميتشل ليزن
  تدور احداث الفيلم اثناء الحرب العالمية الثانية حول مغامرات ثلاثة شبان احدهم شاعر ثري والثاني ميكانيكي والثالث رياضي
  البرنامج تقديم سناء منصور
  اعداد : يوسف شريف رزق الله
  واخراج : يسري طراية
- ١٢٫٢٤ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢٫٥٩ القرآن الكريم
  ما تيسر من سورة لقمان
  تلاوة الشيخ : محمد سامي الحنزاوي
- ١٫٠٩ السلام الوطني ـ ختام

برامج التليفزيون الأسبوع القادم



السبت ١٠٫٣٠ تقدم القناة الاول في برنامج نادي السينما .. الفيلم الامريكي (صائد الفراء) بطولة برت لانكستر ، اوسي (ديفز) تيلي سافالاس وشيلي ونترز ..

تدور احداث الفيلم في الغرب الامريكي .. عندما تستولي عصابة من الاشرار على شحنة من الفراء .. واثناء ذلك يتعرف رئيس العصابة على زنجي هارب من العبودية كان في طريقه الى كسبك ..



شيلي ونترز

ضيف البرنامج الناقد احمد رافت بهجت

.. نبيلة عبيد وهدى سلطان .. اخراج عاطف سالم

.. فيلم (السيرك) بطولة حسن يوسف ، سميرة احمد ، محمد رضي

أفلام عربية

★ الاحد ١٠٫٣٠ صباحا القناة الاولى .. فيلم (اخر كدبة) بطولة فريد الاطرش ، سامية جمال واخراج بدرخان

★ الاثنين ١٠٫٣٠ مساء .. القناة الاولى .. فيلم (حكمتك يارب) بطولة سهير المرشدي ، حسين فهمي واخراج حسام الدين مصطفى

★ السبت ١٠٫١٥ مساء .. القناة الثانية فيلم (اريد حلا) ..

بطولة فاتن حمامة ، رشدي اباظة .. واخراج سعيد مرزوق

★ الاحد ١٢٫٣٠ .. القناة الثانية

مسلسلات عربية

■ الجمعة ٨٫١٥ القناة الاولى ـ الحلقة الاولى من المسلسل المصري الجديد (جبال الصبر) بطولة : نجوى فؤاد ـ سعيد عبد الغني ـ شاكر عبد اللطيف ـ الهام شاهين ـ حاتم ذو الفقار ـ وصفية العمري .. اخراج ابراهيم الشاروني .

افلام وحلقات اجنبية

★ الجمعة ٣٫٣٠ .. القناة الثانية .. فيلم .. انشودة جوزي .. BALLAD OF JOSIE

بطولة دوريس داي .. يتناول الفيلم قصة حياة جوزي .. وهي امراة توفي زوجها السكير .. وتبقى هي وطفلها لوثر تكافح من اجل اثبات وجودها .. والحفاظ على ارضها التي ورثتها في احدى المقاطعات .. على الرغم من محاربة بعض الرجال لها واستهجانهم لتصرفاتها كامراة ومكافحة .. مسترجلة

★ السبت ٢٫٤٥ القناة الثانية .. حلقة جديدة من مجموعة العالم الاول

WORLD PREMIERE : MADAM X

بطولة روبرت هوكس .. ويتناول الفيلم قصة حول زوجة مستر كلاي .. حلقة جديدة من مسلسل كانون وتحكي عن قيام المخبر كانون بالبحث عن نيكول ابنة السيدة الكسندر صاحبة شركة تصميم الازياء ومستحضرات التجميل التي اختفت في ظروف غامضة .. ويكتشف المستهترة التي لها علاقة بجون على الرغم من انجابها فتاة جميلة .. وتشيع حول انها غرقت .. وتسافر الى اوروبا بعد ان انتحلت شخصية اخرى .. وهناك تكمن الخطر

★ الاثنين ٢٫٤٥ القناة الثانية .. الفيلم الاجنبي THE EGG AND I

يحكي عن زوج يحاول اقناع زوجته بعمل مزرعة لتربية الدواجن والابقار ويصحبها الى مكان يرغب في اقامة المزرعة به .. ويتعرضان لبعض المتاعب .. وفي النهاية تنجح المزرعة

★ الاثنين ٣٫٣٠ القناة الثانية .. حلقة جديدة من مسلسل كوينسي QUINCY : FLIGHT OF NIGHTINGALE

تحكي الحلقة عن قتل احد المرضى بعد اعطائه حقنة .. واتهمت احدى الممرضات .. ويبدا الدكتور كوينسي في البحث عن سر مقتل المريض .. ولكن يتضح ان السبب يرجع الى عيب خلقي في قلب المتوفى مما ادى الى الوفاة .. وبالتالي تصبح الممرضة بريئة



محمود ياسين والممثلة الاجنبية بولند في مشهد من فيلم (قاهر الظلام الذي تعرضه القناة الاولى في سهرة الجمعة بمناسبة الذكرى العاشرة لوفاة الدكتور طه حسين

سهرة الجمعة

★ سهرة القناة الاولى .. مع فيلم قاهر الظلام .. المأخوذ عن قصة يتناول تحليلا لشخصية الفتاة جولي الصحفي محمد سعيد .. ويوم الاربعاء في نفس الموعد يستضيف البرنامج حياة عميد الادب العربي .. الدكتور طه حسين ويعرض بمناسبة الذكرى العاشرة لرحيله .. الفيلم بطولة محمود ياسين واخراج عاطف سالم .

★ سهرة القناة الثانية .. مع فيلم .. عناية السماء .. الذي

سهرة الأحد

● سهرة القناة الاولى .. مع برنامج .. زووم

★ سهرة القناة الثانية مع حلقة جديدة من مسلسل ـ ازمة .. وتحكي عن رجل الاعمال ريمون الذي سجن وحارب في اسبانيا خلال الحرب الاهلية وانفصال اقليم باسك الاسباني

برامج رياضية

★ الجمعة ٣٫٠٠ القناة الاولى .. مباراة كرة القدم الثانية .. بين المقاولون والحربية .. بطل غينيا في بطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس .. من استاد المقاولون

★ الاحد ٣٫٠٠ القناة الاولى .. مباراة كرة القدم بين منتخب مصر ومنتخب زامبيا في الدور قبل النهائي لتصفيات الدورة الاولمبية .. من استاد القاهرة ..

برامج تعليمية

★ السبت ٥٫٠٠ القناة الاولى .. لغة عربية .. ومادة الطبيعة للثانوية العامة

★ الاحد ٥٫٠٠ القناة الاولى .. لغة انجليزية ورياضية تقليدية للثانوية العامة .

★ الاثنين ٥٫٠٠ القناة الاولى .. مواد اجتماعية وتاريخ طبيعي للثانوية العامة

★ الثلاثاء ٥٫٠٠ القناة الاولى .. لغة فرنسية وكيمياء للثانوية العامة

★ الاربعاء ٥٫٠٠ القناة الاولى .. فلسفة .. ورياضية حديثة للثانوية العامة

★ السبت ٦٫٣٠ القناة الثانية .. لغة عربية للشهادة الاعدادية .. واحد المواد لطلبة الدبلوم الزراعي

★ الاحد ٤٫٣٠ القناة الثانية .. لغة انجليزية للشهادة الاعدادية .. واحد المواد لطلبة الدبلوم التجاري

★ الاثنين ٦٫٣٠ القناة الثانية .. علوم للشهادة الاعدادية واحد المواد لطلبة الدبلوم الصناعي

★ الثلاثاء ٦٫٣٠ القناة الثانية .. رياضة للشهادة الاعدادية ، واحد المواد لطلبة الدبلوم التجاري

★ الاربعاء ٦٫٣٠ القناة الثانية .. مواد اجتماعية للشهادة الاعدادية .. واحد المواد لطلبة الدبلوم الصناعي

وفي نفس الموعد يستضيف البرنامج الممثلة جلال زكي

سعيد عبد الغني وشاكر عبد اللطيف والهام شاهين في مشهد من المسلسل العربي الجديد (جبال الصبر)

برامج علمية

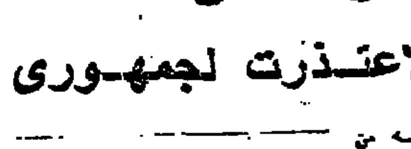
★ الجمعة ٩٫٠٠ القناة الاولى .. برنامج عالم الحيوان .. وحلقة عن القرود الافريقية واسلوب حياتها والاخطار التي تتعرض لها ..

★ الثلاثاء ٩٫٣٠ القناة الاولى .. برنامج العلم والايمان .. وحلقة عن الكيفية التي تكون بها الذاكرة لدى الانسان .. وعالم الشعور واللاشعور .. ولماذا النسيان .. وعلاقة ذلك بالذاكرة

★ الاثنين ٩٫٣٠ القناة الثانية .. برنامج تبسيط العلوم .. وحلقة عن .. الكهرباء البيولوجية .. اي تعرض جسم الانسان لشحنات كهربائية من الخارج

صفحة الفن
يقدمها: أحمد ماهر

وضع محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة النقط فوق الحروف لكل التساؤلات المثارة حاليا في الوسط الفني بعد ان رفضت رقابة المصنفات الفنية قرار لجنة التظلمات باعادة عرض فيلمي « درب الهوى » و « خمسة باب » للكبار فقط بعد حذف ستة مشاهد من الاول وعشرين من الثاني



وزير الثقافة بعد رفض قرار لجنة التظلمات :

سنحترم كلمة القضاء .. بعد استنفاد فرص الطعن الممكنة

لو كنت من حسام الدين مصطفى ونادر جلال لاعتذرت لجمهوري

تحدث الوزير عن الموقف الذي تنوى وزارة الثقافة بعد ان لجأ منتج الفيلمين الى محكمة القضاء الادارى وتحددت جلسة ١٥ نوفمبر القادم لنظر النزاع بعد ان يقدم مندوب الحكومة مستنداته.

اعلن الوزير عن الخطوات المقبلة بعد ان تصدر لجنة النهوض بالسينما التي شكلها توصياتها وقراراتها

قلت للوزير :

لكاتم [illegible] المصنفات بقرار لجنة التظلمات

★ قال : لجنة التظلمات جزء من كيان جهاز الرقابة وفي حالة وقوع خلاف بين الرقابة كجهة ترخيص وبين لجنة التظلمات كحكم بين الرقابة .. والمتظلم اليها .. فان هذا الخلاف لايحسمه الا القضاء باعتباره الحكم الفصل في النزاع.

مثلا لو رأت الرقابة من وجهة نظرها ان قرار لجنة التظلمات لم يحقق الاهداف التي من اجلها سحبت ترخيص اى مصنف فنى - كان من حق الرقابة ان تتمسك بموقفها كما حدث في فيلمي (درب الهوى وخمسة باب) تاركة الحكم لكلمة القانون

وماتفسيرك لعبارة ان قرار لجنة التظلمات (نهائي)

★ هذا التفسير يعنى ان المتظلم من الرقابة قد استنفد بقرار اللجنة كل فرص التظلم مثلا لايجوز له ان يتظلم للوزير وانما يلجأ مباشرة للقضاء

واذا ايدت محكمة القضاء الادارى قرار لجنة التظلمات باعادة عرض الفيلمين ..

★ تكون عند هى ارادة القانون وسوف يحنى الجميع رؤوسهم احتراما لكلمة القضاء .. لكن هذا لايمنعنا من اتخاذ كل فرص الطعن الممكنة

مارأيكم في التحقيقات التي اجرتها النقابة مع مخرجي وكتاب سيناريو الفيلمين والافلام الاخرى الهابطة

★ قوانين النقابات تكفل لها حق محاسبة اعضائها بالكيفية والاسلوب الذى تراه اذا رأت من وجهة نظرها ان هناك امرا يستدعى اتخاذ موقف معين

★ الاترى ان هناك تناقضا بين قرار لجنة التظلمات ومسارعة نقيب السينمائيين بالتحقيق مع مخرجي وكتاب سيناريو الفيلمين

★ ليس عندى تعليق.

هناك افلام لاتقل في خطورتها عن (خمسة باب ، ودرب الهوى) ورغم ذلك اجازت الرقابة عرضها

★ المؤكد ان وزارة الثقافة ليست ضد احد من المنتجين او اصحاب الافلام لكن الوضع بالنسبة لفيلمي (خمسة باب .. ودرب الهوى) يختلف تماما لان لهما وضعا خاصا . والمهم ليس في كثرة اصدار تراخيص ثم سحبها لان في ذلك اغفال للعوامل الاقتصادية التي تدفع اصحاب الافلام للمغامرة برؤوس اموالهم .

وبصراحة مادام الترخيص قد صدر فليس من المقبول ان نحدث كل يوم قلقا لدى هؤلاء المنتجين فالسحب الذى تم لترخيص فيلمي (درب الهوى وخمسة باب) لم يحدث منذ فترة طويلة .. وقد جاء هذا القرار استجابة لرأى عام ظهر واضحا في كتابات النقاد والصحفيين والكتاب ورسائل الجماهير في الداخل والخارج للجهات المسئولة مما اعطى انطباعا بالاجماع على الخروج على قيم المجتمع لكن هذا لايعنى اننا سوف نترك اى فيلم من هذا النوع

لقد اعطينا الضوء الذى سوف يهتدى به جمهور المشاهدين الذين لهم ان يحكموا على هذه الاعمال باعتبارهم الحكم النهائي ثم علينا بعد ذلك وهو ماسيظهر اثره ان نتخذ موقفا من كل عمل لايحترم تقاليد الشعب وقيمه المتعارف عليها

★ ماهي ابرز التعديلات في قانون الرقابة الجديد

★ اهم مايميز التعديلات الجديدة امران :

اولا : ان يتم اتخاذ اية خطوة تنفيذية لترويجه الى النور الا بعد اخذ رأى كل من يطبق عليهم هذا القانون

ثانيا : وهو الاهم ان سياسة الحكومة تنبع من زيادة حرية الفكر وتشجيع الابداع الفنى .. ومن ثم فانه يهتم بتنظيم اعمال الرقابة كجهاز يجب ان تكون لديه الاستجابة السريعة لقيمة مايعرض عليه من مصنفات فنية ..

★ وماذا عن اعمال لجنة النهوض بصناعة السينما

★ انني اليوم اكثر تفاؤلا بعد ان ظهرت بوادر جادة للنهوض بصناعة السينما لمستها في اجتماعي الاول باللجنة .. وصراحة الجميع لديهم الرغبة في ان يقدموا لمصر فنا راقيا من خلال السينما وهو مانعاهدنا جميعا ان ننتهي اليه سواء كفنانين سينمائيين او غرفة صناعة السينما او كتاب سيناريو الى اخر من يتعامل مع الافلام السينمائية

وتأتى الى جوار كل هذا وزارة الثقافة التي اكدت على ان دورها سيكون التنفيذ والتنفيذ بعد لكل قرارات اللجنة مادامت تهدف الى تحقيق الغرض من تشكيلها

واضاف الوزير :

لماذا لم تسألني ماذا افعل لو كنت مكان المخرجين حسام الدين مصطفى ونادر جلال مخرجي فيلمي (درب الهوى وخمسة باب)

قلت :

حتى لااعرضكم لاى حرج

★ قال : حقيقة لو كنت مكان حسام الدين مصطفى الذى اخرج (الرصاصة لاتزال في جيبي .. والسمان والخريف ، وغيرها من الافلام التي يذكرها الشعب ... عبر السنوات ... الاعمال القيمة التي سجلت في تاريخ حسام الدين مصطفى ... لو كنت انا عندئذ ... اعلنتها صريحة للجمهور

انا وقد عبر الناس عن رأيهم في فيلم اخرجه ولم يلق استجابة لديهم فانا احترم احكامهم لانهم كانوا ... وعوامل نجاحي ... واعاهدهم بانني سأطوى صفحة (درب الهوى) لان العلاقة بيني وبين جمهوري اكبر بكثير من (درب الهوى)

وماذا عن نادر جلال

★ لقد قدم ... سلامة ، اوراق ... تقدير ... جميع الذين تحدثوا عنه ... الهادف ذى المستوى .. وهذا يحدوني ان اقول او من واجب نادر بما هو معروف عنه من اجتهاد وحسن رؤيا ان يعبر هذا المنعطف الطارئ في حياته الفنية المسمى (خمسة باب) لكمل رسالة الفن الذى بدأ به مشواره وهنا سوف يصفق له الجميع اعجابا وتقديرا ..

اجرى الحديث
صلاح درويش

كلام في الفن

● اصبحت الكلمة الان في فيلمي درب الهوى وخمسة باب للقضاء فقط .. الا اذا كان هناك كلام ثاني ؟!!

● شكرا للتليفزيون باسم كل سيدات مصر وخاصة في الريف فقد قدم لنا التليفزيون مساء يوم الاثنين الماضي .. طريقة عمل الكانتلوني ! ونحن في انتظار البيتزا بالشمبنيون .. !!

● في تقرير حديث للمجالس القومية المتخصصة ان عدد دور العرض السينمائي انخفض من ٤٠٠ في اوائل الستينات الى ١٧٠ دارا فقط الان

وان العصر الاشتراكي لصناعة السينما انتهى منذ زمن بعيد ، وان المفهوم التجارى هو المسيطر على صناعة السينما ..

● والاخطر من هذا ان حفنة من الموزعين الاجانب يفرضون اذواقهم الهابطة على الجمهور المصرى .

● ولا اظن ان دراسة كهذه تحتاج الى تعليق بقدر ماتحتاج الى متابعة للوضع المتردى الذى وصلت اليه السينما المصرية .

● ويبدو ان حملة تشجيع الاستثمار قد حققت نتائجها في دور السينما فقط حيث ظل عدد الوفيات من هذه الدور خلال عشرين عاما ٢٨٠ دارا بينما عدد المواليد صفر ... !

● ان قضية دور العرض السينمائي - يجب ان تكون من ضمن برامج وزارة الثقافة ولا تترك للتنظيم فردية - يسحب منها منطق الربح - الهدف الاعلامي السامي للسينما

● لقد اوصت دراسة المجالس القومية المتخصصة بانشاء دار عرض على الاقل من الدرجة الاولى بعاصمة كل محافظة ، ولا نريد ان تكون هذه مجرد توصية على الورق بل يجب ان توضع موضع التنفيذ لاخراج الافلام الحبيسة في العلب وحتى لاتظهر لنا في المستقبل ازمة جديدة هي ازمة العلب !!

علاء دواره

اصابة عبد الوهاب بمرض (اللمباجو)

يعاني الموسيقار محمد عبد الوهاب حاليا في باريس من مرض « اللمباجو » وهو عبارة عن الام حادة في العمود الفقرى .. ويتم علاجه في فندق « الانتركونتيننتال » الذى يقيم به في العاصمة الفرنسية ..

سيجرى عبد الوهاب قبل عودته للقاهرة اول الشهر القادم فحوصا طبية للاطمئنان على عملية « البروستاتا » التي اجراها في العام الماضي

انتهى خلال رحلته الصيفية من اعداد النشيد الوطني لدولة عمان

سميحة ايوب حكما في مهرجان المسرح بتونس

مهرجان المسرح العربي الذى يقام في قرطاج الشهر القادم .. اختار نجمة المسرح المصري سميحة ايوب عضوا في لجنة التحكيم لمسابقة المهرجان

الفرق القومية بالأقاليم .. ثورة مسرحية

في فبراير ٦٢ انشئت فرق التليفزيون المسرحية ، التي بدأت بثلاث فرق ، قدمت في عامها الاول عشر مسرحيات .. وفي نهاية عامها الثاني ، اصبحت عشر فرق .. وقفز عدد مسرحياتها الى اربع وثلاثين ثم الى تسع واربعين مسرحية

في عام ٨٣ خطت الثقافة الجماهيرية « خطوة » « قومية » جسورة عندما قررت تكوين « عشر فرق » بالاقاليم ، تعمل بشكل منتظم ، متصل ، طوال العام وتقدم اربعين مسرحية سنويا . وكان هذا هو « التطور الطبيعي » لفرق الاقاليم لكنه تأخر كثيرا بسبب مقاومة تقاليدها القديمة التي كانت تنظر الى هذه الفرق على انها « كمالة عدد » !

ونستطيع ان ندرك ابعاد هذه « الخطوة » اذا ماقارنا بينها وبين الوضع السائد قبل انشاء الفرق القومية من ناحية ، ومشهد وتجربة فرق التليفزيون المسرحية من جهة اخرى .

ان فرق الاقاليم السابقة والحالية فرق هواة ، تعمل بضع ليال في .. وتقدم مسرحية او اثنين لاغير .. السنة .. عشرين للاثنين .. خمسين

اما الفرق القومية الجديدة - حسب فلسفتها وتخطيطها .. فهي تعمل بصفة دائمة طوال العام ، وتقدم اربع مسرحيات جديدة بخلاف المسرحيات المعادة وتبادل العروض مع الفرق القومية بالمحافظات المجاورة وهي بانتشارها بطول البلاد وعرضها من اسوان حتى الاسكندرية قد وضعت « قاعدة المسرح » سواء بين المبدعين او بين المتلقين .. اى جماهير الاقاليم .. وهذا مافات « فرق التليفزيون المسرحية » .. وقضى عليها في نفس الوقت ..

ومع هذا احدثت فرق التليفزيون دويا هائلا ، وتأثيرا مبهرا وحققت نتائج مرضية وخلقت ما سمى بحالة « الرواج المسرحى » والسبب ان القائمين على الثقافة والاعلام وقتئذ وعلى رأسهم الدكتور عبد القادر حاتم .. جعل المشروع « هدفا قوميا » سعى الجميع الى نجاحه .. من الوزير الى عامل السقاية

فماذا فعلنا مع (الفرق القومية) بالاقاليم ؟ اعتمدنا لكل فرقة خمسة عشر الفا في السنة .. وهو مبلغ يكاد يكفى انتاج مسرحية واحدة ، ويكاد يغطى بعضا من مكافآت اعضائها .. ثم لاتمانع ان تتوقف ، وتتعثر او تعود الى العمل في المناسبات .. او تصبح مزقا على الورق فحسب .

ان صاحب الحلم الكبير والخطوة الجسورة .. سمير سرحان ، يحاول تدبير معونات من هنا ومن هناك .. حتى تتمكن الفرق من انتاج مسرحية ثانية ، فقد قدمت فرقتان عروضهما ، وسوف تقدم بور سعيد مسرحيتها مساء اليوم .. وتستعد ست فرق من تقديم مسرحياتها خلال نوفمبر القادم ... ثم تتوقف حتى نهاية السنة المالية .

هل هذا كلام ؟ !

ان وزارة الدولة للثقافة عليها ان تختار .. ان تقف بكل قدراتها ومقدراتها وراء هذا (الهدف القومى ليحقق الثورة المسرحية المنشودة او تتواضع او تتعثر .. وتؤجل



د. سرحان — د. حاتم

أحمد عبد الحميد

٦ أفلام لمصر في مهرجان مانيلا

قررت لجنة اختيار افلام مهرجان مانيلا ٨٤ عاصمة الفلبين الذى يعقد مابين التاسع والعشرين من يناير القادم ان يكون لمصر فيلم في المنافسة بين عشرين فيلما لعشرين دولة في العالم وفيلمان خارج المنافسة ..

تصل الى القاهرة في الثامن من الشهر القادم السيدتان روسيلا روبانو نائبة رئيس المهرجان وميلا ملوريس رئيس قسم التسويق بالمهرجان للمشاركة في اختيار الافلام المصرية للمهرجان .

الافلام التي رشحتها القاهرة لمانيلا .. فيلم عاطف سالم النمر الاسود وفيلم عاطف الطيب التخشيبة .. وفيلم حسين كمال ارجوك اعطني هذا الدواء ونجمة الفيلمين نبيلة عبيد .. ايضا فيلم اشرف فهمى بستان الدم .. وفيلم على عبد الخالق السادة المرتشون وفيلم حسن ابراهيم القط اصله اسد ..

مانيلا خصص هذا العام قسما خاصا في المهرجان لافلام الاطفال



جولي كريستي في القاهرة

يبدأ في القاهرة اواخر ديسمبر القادم تصوير فيلم الانتاج المشترك المصري الايطالي التونسي الذى تقوم ببطولته جولي كريستي مع النجم الفرنسي جان لوي ترنتنيان

مؤلف موسيقى يطالب بحقه في الصوت والضوء

ارسلت جمعية المؤلفين والملحنين الرئيسية في باريس (انساسيرو) الى الجمعية المصرية شكوى المؤلف الموسيقى الذى وضع الموسيقى التصويرية لبرنامج الصوت والضوء بمعابد الكرنك يطالب فيها بحق الاداء العلني وهو عبارة عن ٨ ٪ من قيمة ايرادات العروض .. و ٨ ٪ من قيمة ثمن بيع شرائط الكاسيت والاسطوانات التي يشتريها مشاهدو العرض وتبلغ هذه الحصيلة عشرات الالاف من الجنيهات ..

احالت جمعية المؤلفين والملحنين بالقاهرة الشكوى لرئيس مجلس ادارة شركة مصر للصوت والضوء لاتخاذ مايراه ..

وفاة المخرج الاذاعى مصطفى صادق

توفى امس المخرج الاذاعى مصطفى صادق مراقب عام التمثيليات باذاعة فلسطين . كان قد انتخب يوم الاربعاء الماضي رئيسا لنقابة العاملين بالاذاعة وحصل على اكبر الاصوات وهو زوج السيدة زينب حجرس مدير عام الانتاج بالتليفزيون ووالد عبد الحفيظ مصطفى مساعد مخرج بالتليفزيون

غزو لبنان في فيلم اسرائيلي

تنتج اسرائيل فيلما عن غزو لبنان يكتب له السيناريو وليم هورت الذى يريد ان يوحى من خلال الفيلم بان تدخل القوات الاسرائيلية في لبنان كان بسبب الصراعات الدموية والحروب الاهلية التي بدأت منذ ثماني سنوات ومازالت مستمرة

يشترك في بطولة الفيلم مجموعة من النجوم الامريكيين الذين يتم اختيارهم بعد الانتهاء من السيناريو .. الفيلم تنتجه شركة (امرا فيلم) وتشرف على الانتاج كوبن لانب وقد اختاروا للفيلم اسم (بيروت)

ميادة لبليغ تغيب .. تغيب

سجلت المطربة ميادة الحناوى في استديوهات لندن اغنية جديدة من تلحين بليغ حمدى وكلمات سيد مرسى يقول مطلعها ..

اقول يغيب ويحكى عنك كلام
غريب واسأل واستغرب
اقول يجرب
حاخد ايه من النصيب

شوق .. وفتافيت السكر

احدث فرقة غنائية ظهرت في ملاهي القاهرة هذا الاسبوع هي المطربة شوق وفرقة فتافيت السكر

شوق تقدم الاغاني الفرانكو اراب ، وتظهر في بداية عرضها بسيارة على المسرح يشترك معها فرقة موسيقية كلها من خريجي المعهد العالي للتربية الموسيقية .
شوق خريجة الجامعة الامريكية ببيروت

الصحافة الفنية

الفن في مصر .. والفنان المصرى هما موضوع كل الصفحات الفنية في كل الصحف العربية .. ماذا يقولون عن الفن في مصر ؟ وماذا يقول الفنان المصرى على صفحات هذه الصحف ؟

مصر وردة

ما يحدث في التليفزيون المصرى يمكن ان نسميه مصر - وردة - استطاعت المطربة المذكورة بنفوذها ان تفرض نفسها على المشاهد ورغم اقامة حفل كبير للمطربين العربيين في نفس يوم حفل وردة اذاع التليفزيون المصرى حفل وردة .. وفي نفس الاسبوع خصصت لها الغنية في فترة السهرة .. بل ان برنامج اخترنا لك اذاع لها - الغنية - على غير العادة . وطبعا كل هذا بعلم مطلوبية مطلق رئيسة التليفزيون بل ان وردة الجسورة استطاعت انها مطلقة صحح سياسة صادق على الاقامة لكل حفلاتها على الهواء .. !!

جريدة العرب
تصدر في لندن

من سيحالي اسوا

● قالت ماجدة الخطيب : ان الانتاج الفنى في مصر يسير من سيئ الى اسوأ وهذا ينعكس على كافة الوسائل الدرامية والتعبيرية والذين يتحكمون في هذه الوسائل لا يرتبطون بشكل وثيق بالحركة الثقافية والفنية ..

كل يوم - ملحق جريدة السياسة الكويتية

السلام هابطة

● قال محمود عبد العزيز صناعة السينما تنقصها المعدات المتطورة سواء في معامل الطبع والتحميض او الصوت اما الافلام فسطح المنتجين بجروتوراء الربح السريع هذا هو سبب موجة الافلام الهابطة

- جريدة الخبر -

اسمانى وانسانيه

● قالت مديحة كامل لم احقق امالي الفنية وانا متزوجة حققتها وانا حرة الحركة بسبب ما تقتضيه طبيعة العمل الفنى .. فالزوج يقيد حرية زوجته حتى ولو كان فنانا

بمعنى اكثر وضوحا - الزوج الثاني والفن الثالث ولابد لاحدهما ان تتغلب على الاخرى .. وانا اؤمن تماما بفكرة عدم الزواج !

مجلة الشبكة

الخروج مطلوب

● قال سعيد عبد الغني : اتهروب الفنانين الى مسلسلات الخليج يرجع الى ندرة النصوص الجيدة الى جانب سعيهم وراء الناحية المادية وهي ضرورة لكل انسان .. الخروج على النص عيد مطلوب لابداع الممثل ...

الوطن الكويتية

الكشرى صديقى

بعد اعتذار الفنان سمير غانم من تمثيل فيلم « الفول صديقى » قال معلقا : ان الفول لا يعتبر صديقا حقيقيا له وانما هو صديق حميم للطعمية

قال يونس شلبي ؟ انا سعيد لبطولة فيلم بعنوان « الكشرى اطيب من الفول » على مثل تمام بان الفيلم لن ينجح لانه يهمل السر صداقة الحمص في حياة الانسان

مجلة نور اللبنانية

خمسة باب

● قال فؤاد المهندس : النصوص الكوميدية الحالية تتضمن الكثير من الابتذال والاسفاف لدرجة ان الجمهور نسي الاعمال الجادة والسينما حاليا لا تختلف عن المسرح ولكن هناك بعض الاعمال الجيدة مثل فيلم - خمسة باب - ؟!

الشرق الاوسط
التي تصدر في لندن

هكذا من الأهلي



عالم الكمبيوتر

عندما ياتى عام ٢٠٢٠ لن تكون فى حاجة الى ان تذهب الى مكتبك لانجاز عملك .. او حضور اجتماع هام مع رئيسك .. سوف يتكفل جهاز كمبيوتر صغير فى غرفة نومك ، بكل شيء لكن الكمبيوتر ليس خيرا كله دائما انه مثل سكين حاد قد يستخدمه فنان فى انجاز لوحة رائعة .. وقد يستخدمه جائع فى قطع لقمة خبز .. وقد يستخدمه لص فى قتل انسان ..

وهذه هى خلاصة هذا الكتاب عن • دولة الكمبيوتر

الكمبيوتر أرغم نيكسون على الاستقالة واعتقل ١١٢ ألف أمريكي .. في يوم واحد !

اسابيع قليلة ويبدا العام الجديد

(عام ١٩٨٤) اسم رواية شهيرة كتبها (جورج اورويل) بعد الحرب العالمية الثانية ، حيث كانت فطرسة النازية وبداية التسلط الشيوعية ..

تنبا الكاتب بمستقبل البشرية واختار عام ٨٤ موعدا لتحقيق النبوءة وراى (جورج اورويل) فى روايته (المفزعة) حرية الانسان وقد اهدرت تماما .. وراى (الاخ الاكبر) يحكم ويتحكم فى الشعوب التى تقع تحت سيطرته .. وراى اجهزة التصنت لا تترك شيئا دون ان ترصده او شخصا دون ان تتجسس عليه ..

توقع الكاتب ان يقع العالم فى عام ٨٤ تحت سيطرة فئة قليلة رهيبة هى مزيج من الفاشية التى عرفها والشيوعية التى تصورها ..

والحمد لله ان نبوءة (جورج اورويل) لم تتحقق ..

صحيح ان حرية الانسان ليست مقدسة

وصحيح ان الطغاة ... يطئون الشعوب باقدامهم

وصحيح ان المراقبة والتجسس لم تعد شيئا مستغربا

لكن الصورة التى رسمها جورج اورويل فى (عام ٨٤) كانت قاتمة للغاية ، بحيث يبدو ما نحن عليه اليوم وما نشكو منه اليوم مجرد مقدمة لما يمكن ان يحدث ..

. لقد تصور (اورويل) عندما كتب روايته ان عام ٨٤ بعيد ، وربما لا ياتى ابدا .. غير انه جاء ، واصبح على الابواب !!

وتصور الذين قراوا الكتاب ان الكابوس قد زال ..

لكن قبل ان يحل عام ٨٤ ، خرج كاتب اخر يحذرنا من العالم قبل المستقبل ، ويشير بكل اصابعه الى اجهزة (الكومبيوتر) التى تراقبنا وتتابع كل نشاطنا وتجمع كل المعلومات العامة والخاصة عن حياتنا ..

يقول الكاتب الصحفى (دافيد برنهام) فى كتابه (قيام دولة الكومبيوتر)

انه لو سمح لتلك الاجهزة الحديثة ان تتحدث مع بعضها البعض لملأت المعلومات عن كل واحد منا غرفة باكملها ، ولاصبحنا عرايا تماما كما ولدتنا امهاتنا .. فمع وجود الكومبيوتر لم تعد للانسان حياة خاصة .. انه جاسوس الكترونى نجده فى كل مكان .. هذا مع الاعتراف بانه لولا الكومبيوتر لما صعدنا الى الفضاء او تقدمت بنا الحضارة

كان (دافيد برنهام) قد نشر فصولا من كتابه فى صحيفة (نيويورك تايمز) التى عمل بها محررا بعد تخرجه فى جامعة (هارفارد) الامريكية واشتغاله عدة سنوات فى (وكالة اليونايتدبرس) ومجلة (نيوزويك) ..

.. وقد اشتهر (برنهام) بتحقيقاته الصحفية عن فساد بوليس مدينة (نيويورك) التى نال منها عدة جوائز صحفية ، حصل بعدها على اجازة لمدة عامين ونصف عام انتهى خلالها من كتابه (قيام دولة الكومبيوتر) .

الكتاب ليس خيالا او تصورا لما يمكن ان يكون عليه المستقبل ، وانما هو دراسة واقعية لما يجرى حاليا ، اتخذ من الولايات المتحدة نموذجا ، يقدم من واقع سجلاتها الدليل على ان (الكومبيوتر) يهدد المجتمع .. هذا اذا صدق .. فما بالك بانه يخطىء احيانا ، ويتسبب فى ايذاء البشر ..

اعتقال ١١٢ الفا فى يوم

وقف (هيروشى كاشيواجى) امام سوق (تان فوران) بمدينة (سان فرانسسكو) يخطب فى الناس ويلقى عليهم بعض اشعاره



كتاب جديد

عرض وتقديم

محمد العزبى

وذكرياته ..

لم يستمع كثيرون لهذا الرجل الذى يصرخ باعلى صوته ، لكن الذين سمعوه يتحدث عن تجربته الشخصية فى قصيدة (لقاء فى بحيرة تول) تذكروا ما حدث منذ ٢٨ سنة عندما تم جمع ١١٢ الف امريكى من اصل يابانى ـ كان من بينهم كاشيواجى نفسه .. وضعوا فى معسكرات اعتقال .. تجمعوا اولا فى نفس المكان الذى يقف فيه (كاشيواجى) والذى كان ساحة لسباق الخيل فاصبح سوقا تجارية .. وانقلوهم بعد ذلك بعيدا الى (بحيرة تول) ..

كان ذلك الحادث الذى جرى فى اعقاب الغارة اليابانية على ميناء (بيرل هاربور) الامريكى هو اكبر خرق لحقوق الانسان فى الولايات المتحدة .. لم يحدث ان اعتقل الامريكيون بالجملة وبلا سبب الا انهم من اصل يابانى ..

قيل وقتها ان الاعتقال كان ضرورة بسبب حالة الحرب ..

لكن (ادجار هوفر) مدير المباحث الفيدرالية الامريكية الشهير !! قال انه لا ضرورة لاعتقال عشرات الالوف ، ويكتفى بمراقبة بعضهم مراقبة دقيقة ..

لكن القرار الذى اصدره الرئيس الامريكى روزفلت وقتها لم يكن من اجل الامن وانما جاء لاسباب سياسية ولارضاء الراى العام الامريكى

وفى يوم واحد تم جمع ١١٢ الف رجل وامراة وطفل .

ولم يكن ذلك ممكنا بدون استخدام اجهزة الكومبيوتر التى قدمت الاسماء والعناوين وكل المعلومات المتاحة عن المطلوب اعتقالهم ..

وقتها لم يكن (الكومبيوتر) قد تطور مثلما هو عليه الان

وفعلها جونسون

ومضت سنوات واحس رئيس امريكى اخر هو (ليندون جونسون) انه فى خطر ..

كانت المظاهرات تملأ الشوارع ، وكان الغضب فى كل مكان بعد ان اغتيل (مارتن لوثر كنج) وتلوثت حرب فيتنام ..

اسرع (جونسون) الى الجيش يطلب منه ان يستخدم اجهزة (الكومبيوتر) الحديثة التى يمتلكها فى جمع المعلومات التى يمكن ان تفيد الحكومة ، حتى توقف تلك الاضطرابات ..

تحول الامر الى حركة تفتيش عامة ، اذ اتضح بعد ذلك ، ووفقا لتحريات لجنة خاصة من الكونجرس تراسها السناتور (صمويل ارفين) ان الجيش جمع معلومات عن النشاط السياسى لـ ١٠٠ الف شخص بما فيهم بعض اعضاء الكونجرس وكل اعضاء الجمعيات والمنظمات المهتمة بالحرب وبالحقوق المدنية وبنقابات العمال وبالدعوة لاصلاح المجتمع ..

واصبحت هناك قائمة سوداء تضم كل هؤلاء ، ارسلت لجميع الدول المعنية لكى تتعرف او تكون على حذر ..

لم تكن المعلومات عن النشاط السياسى فقط ، وانما عن الحياة الشخصية بما فيها الدخل الذى يحصلون عليه والحالة النفسية التى هم عليها ..

وكان من بين المشتبه فيهم (ابنر ميكفا) عضو الكونجرس فى ولاية (الينوى) الذى اصبح اليوم قاضيا مرموقا ..

تجسسوا على كل اجتماعاته ولقاءاته .. دخلوا بيته ومكتبه .. سجلوا كل حركة يقوم بها وكل كلمة ينطقها ..

وهو يقول بان ما فعلوه به كان انذارا للاخرين وافسادا للديمقراطية اذ اصبح كل مواطن عادى يتجه للعمل السياسى مراقبا ، اسمه وصورته فى ملف سرى خاص ..

وهو يقول بانه اذا احس الناخبون بان النائب الذى يمثلهم يتعرض للمراقبة ، فلابد وان هناك شكوكا حوله وانه يرتكب جريمة ما ، مما يدفع الناخب للتخلى عنه والتصويت ضده ..

الكمبيوتر كشف ووترجيت

وكانت جميع البرقيات الداخلة والخارجة لامريكا مراقبة ومسجلة فى الكمبيوتر ..

كما كانت جميع الكالمات الدولية تحت الرقابة المالية .. ولم يكن ممكنا مثلا لممثلة عالمية مثل ـ جين فوندا ـ ان تحادث احدا دون ان يتم تسجيل كل حرف من حديثها .. وذلك لمجرد انها كانت ضد حرب فيتنام ..

ولقد كان (الكمبيوتر) وراء استقالة اقوى رجل فى امريكا ..

كانت اول استقالة فى التاريخ يقدمها رئيس جمهورية امريكا ..

وقد قدمها مرغما بعد ان اضطر للاعتراف ـ بعد انكار ـ بانه وافق ، بل وامر بالتجسس على المقر الرئيسى للنشاط الانتخابى للحزب الديمقراطى المنافس خلال الانتخابات الرئاسية الامريكية .. وهو ما عرف بفضيحة (ووترجيت)

استقال (ريتشارد نيكسون) وترك (البيت الابيض) مرغما بعد التقارير التى كتبها الصحفيان الامريكيان (كارل برنشتاين) و (بوب وودوارد) فى صحيفة (الواشنطن بوست) ، وبعد الشهادات التى ادلى بها بعض اعوان (نيكسون) دون ان يذكروا اسماءهم ..

لكن الذى حسم الامر فى النهاية كانت اجهزة (الكومبيوتر) باعتبارها شاهدا محايدا لا يقبل الشك ..

لقد حصل احد الصحفيين على تسجيلات اختزنها الكومبيوتر بشركة التليفونات كانت هى بداية الانهيار الكامل للرئيس الامريكى !!

كيف ماتت صديقة كنيدى

نفس الشيء حاول استغلال نيكسون نفسه ضد احد خصومه السياسيين وهو (ادوارد كيندى) الذى تردد بانه سيرشح نفسه لانتخابات الرئاسة الامريكية ضد نيكسون ..

حاول اعوان (نيكسون) الحصول على تسجيلات الكومبيوتر عن (ادوارد كيندى) فى تلك الليلة الغامضة التى قتلت فيها صديقته (مارى جوكوتشين) بعد ان قضت معه ومع اخرين سهرة صاخبة ، وقيل يومها ان حادث غرق (ماري) فى سيارة (كيندى) كان قضاء وقدرا ..

ليلتها (ابلغ ادوارد كيندى) الحادث تليفونيا ، واكتنف الغموض كل شيء ..

وبعد مرور سنوات على الحادث اراد معاونو نيكسون استغلاله فى الدعاية الانتخابية ضد (كيندى) فطلبوا سجلات الكومبيوتر فى شركة التليفونات لعلهم يعرفون متى ابلغ (ادوارد كيندى) عن الحادث وفى اى

وفى عهد الرئيس كارتر تلقت (وكالة الامن القومى) تسجيلات من الكومبيوتر عن اتصالات تمت بين (بيلى) شقيق الرئيس والسفارة الليبية وعن اموال ومساعدات تقدم له لكى يساعد على تبييض وجه ليبيا فى الولايات المتحدة ، فى الوقت الذى يساعدونه فيه على عقد اتفاق مع شركة بترول امريكية كان هو وسيطها لدى الليبيين ..

وقد انعقدت لجنة سرية خاصة فى مجلس الشيوخ الامريكى تبحث علاقة (بيلى كارتر) وليبيا وكان الدليل الاساسى هو تسجيلات الكومبيوتر التى اشارت الى جميع المكالمات التليفونية بين شقيق الرئيس واحد المسئولين الليبيين ..

قبلها بشهور قليلة وفى ايام (كارتر) ايضا حدث لقاء دبلوماسى هام فى سرية تامة بالمبنى الفخم الذى يشغله سفير الكويت فى الامم المتحدة ..

كان ابطال اللقاء السرى هم (اندرو يونج) السفير الامريكى لدى الامم المتحدة والزعيم الاسود الداعى للحقوق المدنية والصديق الشخصى للرئيس الامريكى .. و (زهدى الطرزى) ممثل منظمة التحرير الفلسطينية ..

كانت المرة الاولى التى يلتقى فيها مسئول امريكى بمسئول فلسطينى

البقية ص ١٣

أخبار الفيديو والكاسيت



321

لقطات .. من سوق الفديو

*** الدقى فيديو فيلم :**

شركة كبرى من شركات الفيديو منذ سنتين كانت تشترى حق توزيع الفيلم السينمائى على شرائط الفيديو باعلى سعر فاذا عرضت شركة (ماركو) مثلا على المنتج ٢٠ الف جنيه عرضت الدقى على نفس المنتج ٤٠ الف جنيه وبذلك اصبح لديها رصيد من الافلام العربية والاجنبية

واليوم تقوم الدقى فيديو فيلم بالتنازل للشركات الاخرى مثل الباشا من حق طبع وتوزيع افلامها واصبحت المسالة مجرد وساطة بين منتج سينمائى وشركة فيديو !!

*** الديون المعدومة :**

وصلت الديون المعدومة فى سوق الفيديو الى نسبة ٤٠٪ والسبب كثرة شركات انتاج وتوزيع شرائط الفيديو وكثرة نوادى الفيديو التى تفتح ثم تشترى شرائط بمبالغ طائلة وبعد شهرين تعلن افلاسها واغلاق النادى وبالتالى تصبح ديونا معدومة !!

*** اغرب حدث :**

اغرب حدث فى سوق الفيديو كشك لبيع الشرائط فى الحسين يتحول الى شركة لانتاج شرائط الفيديو ؟؟ هل ستوافق غرفة صناعة السينما على الطلب الذى سيقدمه صاحب الكشك ؟ !!

*** وحدة ترجمة :**

احدث وحدة ترجمة فى سوق الفيديو : الوحدة الوحيدة فى مصر التى تقوم بترجمة الافلام من العربية الى اللغات الاجنبية الاخرى .. هذه الوحدة موجودة حاليا لدى مؤسسة ايجو للفيديو والاعلام العربى .. صرح بذلك وجيه رحمى صاحب ومدير المؤسسة !!

سنة ٢٠٢٠ .. ستؤدى كل أعمالك .. من غرفة نومك

The Rise of the Computer State

David Burnham

بقية ص ١٢

تم رصد الاجتماع وقدمت وكالة الامن القومي تقريرا عنه للبيت الابيض الذى اثر الا يكشف الامر لاسباب سياسيه ودبلوماسية ..

لكن الحكومة الاسرائيلية كان لها راى اخر ..

لقد تلقت هي الاخرى تقريرا عن الاجتماع .. ربما من وكالة الامن القومي او من مصدر اخر .. ولم يكن من مصلحتها السكوت ، فاوعزت لمراسل (النيوزويك) في القدس بان ينشر الخبر .. وتقدم مراسل المجله بسؤال حول الموضوع للمتحدث باسم وزارة الخارجيه في واشنطن فلم يستطع ان ينكر ..

وهكذا انتشر الخبر ، واحس (البيت الابيض) بالحرج ، ولم يكن هناك مفر من ان يقدم (اندرو يونج) استقالته على اساس انه تصرف بدون اذن من وزارة الخارجيه او من الرئيس الامريكي .. وصدرت تأكيدات رسمية بان موقف امريكا من اسرائيل لم يتغير ..

ولقد كان (الكومبيوتر) وراء كل هذه القصه الدبلوماسية المثيرة !

كما كان ايضا السبب في غضب (كارتر) من صديقه (يونج) ، اذ تردد ان الرئيس الامريكي كان يعلم باجتماع رجله مع رجل منظمة التحرير الفلسطينية ، لكن التسجيلات التى تمت لهذا الاجتماع لم تكن هى كل ما قاله به سفيره وصديقه (يونج) !!

اغتيـــال ريجـــان

وعندما اطلق (جون هنكلى) الرصاص على الرئيس الامريكى رونالد ريجان حاول جهاز الامن المسئول عن سلامة الرئيس ان يجعل من محاوله الاغتيال فرصة للتوسع في مراقبة كل من يشتبهون في امره .. وتم بالفعل ـ ارسال خطاب بهذا المعنى الى ادارة الباحث الفيدرالية

وما ان عرف امر هذا الطلب السرى حتى جرى نقاش واسع حول ضرورته وخطورته وبدا سؤال هام حول من يضمن الا يتحول الامر الذى يبدو محصورا بسلامة حياة الرئيس الى حملة عامة مثلما حدث في السبعينات حيث تحول الامر الى مراقبة ومتابعة كل من يختلف مع الحكومه بحيث خرجت من اجهزة الكومبيوترات الخاصة بالباحث الفيدراليه الامريكية قائمة باسماء ٥٠ الف شخص من بينهم جين فوندا وتوم هايدن والعالم (بنيامين سبوك) ..

صحيح انه من الصعب الاعتراض على طلب لحماية الرئيس لكن ابقاء للباحث متفرغة للجريمة عموما امر هام ايضا .. كما ان مثل هذه الامور لا تتم هكذا وانما لابد لاقرارها من مناقشة عامة وجلسات استماع في الكونجرس وسلطة قضائية ..

تسجيـــل لكل مواطن

واذا كان المؤلف قد اهتم بتقديم قصص شهيرة فانه يؤكد ان الكومبيوتر يدخل قلب وعقل وحياة كل انسان عادى ..

وتقول الاحصائيات ان هناك ٤ بلايين تسجيل عن افراد الشعب الامريكى تتضمن على الاقل ١٧ معلومة عن كل رجل وامرأة وطفل .

وانه من خلال اجهزة الكومبيوتر المستخدمة في البنوك وفي شركات التامين وفي شركات التليفونات وفي السيارات وفي اجهزة الامن وفي الجيوش وفي حجز الفنادق وشركات الطيران وفي كل مكان ، يمكن رصد جميع تحركات المواطن .. يمكن معرفة متى يغادر منزله ، وكم مرة تكلم في التليفون ومتى اودع اخر (شيك) ومتى فتح جهاز التليفزيون وكم مرة قاد سيارته ، والى اى الاماكن ذهب ..

ولقد كان مستحيلا معرفة ذلك قبل عصر الكومبيوتر

اخطاء الكمبيوتر

لكن هل (الكومبيوتر) صادق دائما ، وهل هو منزه عن الخطأ ؟

يقول مؤلف كتاب (قيام دولة الكومبيوتر) ان ذلك ليس صحيحا وان هناك حالات تسبب فيها ذلك الجهاز الخطير في اضرار للابرياء ويضرب مثلا بعدد من المواطنين الذين اضيروا بسبب معلومات خاطئة قدمها لهم الكومبيوتر ..

ارتكب (ميشيل دوكروس) خطأ وهو يقود سيارته في بلدة صغيرة بالقرب من (لوس انجيلوس) فاوقفه البوليس ، وبدأ التحقيق معه ، في الوقت الذى بحث فيه باسمه ورقم رخصة قيادته لادارة المرور المركزية والمباحث الفيدرالية .. وفي دقائق جاء جواب المرور بانه لا غبار على الرجل ، بينما قال كومبيوتر المباحث بان الرجل كان مطلوبا القبض عليه في جريمة ارتكبت منذ عشر سنوات في ليلة (الكريسماس)

واودع (ميشيل دوكروس) السجن ، ولم يخرج منه الا بعد ان تدخل محاميه واثبت بالدليل القاطع انه لم يكن موجودا ليلة الحادث في المكان الذى وقع فيه ..

واتضح بعد ذلك ان تشابها في الاسماء اوقع (الكومبيوتر) في الخطأ ..

جين فوندا : سجلوا كل تحركاتها .

وفي مدينة لوس انجيلوس قام مكتب خاص باستخدام الكومبيوتر في اختزان المعلومات عن المستأجرين المشاغبين ، يبيعها للملاك حتى لا يقعوا في حبائل النصابين ..

وقد اختزن كمبيوترهذا المكتب اسماء مليون عميل ، اعتمد في معلوماته عنهم على القضايا المثبتة في المحاكم ..

لكن اخطاء كثيرة وقعت بسبب تشابه الاسماء .. ومشاكل عديدة سببها هذا المكتب للمستاجرين الذين يجدون انفسهم مرفوضين من جميع الملاك دون ابداء الاسباب ..

ويقدم كتاب (قيام دولة الكومبيوتر) امثلة عديدة على تلك الاخطاء التى يقع فيها الكومبيوتر ويقول إنه منذ الاعتماد عليه دخل السجن عشرات الالوف من الابرياء !!

العيب في الانســــان

يقول الذين يدافعون عن (الكومبيوتر) انه تطور خطير بدونه لا تحقق البشرية اى تقدم وان تصميم مجموعة تروس لسيارة (كورتج) استغرق ١٥ دقيقة فقط باستخدام الكومبيوتر ، بينما كان يستغرق نفس التصميم ثلاثة اشهر قبل ذلك ..

ويتنبأ انصار (الكومبيوتر) بانه سيوفر ٣٠ في المائة من العمالة في فرنسا والمانيا عام ١٩٩٠ .. وانه قد تسبب في نقص عدد العمال في احدى الشركات اليابانية من ٤٨ الف عامل الى ٢٥ الف فيما بين عامى ٧٢ و ٧٦ .. في الوقت الذى زاد فيه الانتاج بنسبة ٢٥٪ ..

وهم يقولون ـ ايضا ـ ان العيب ليس في الكومبيوتر ، وانما في الانسان الذى يسىء استخدامه ..

انه مثل سكين حاد ، قد يستخدمها فنان في انجاز لوحة رائعة .. وقد يستخدمها جائع في قطع لقمة خبز .. وقد يستخدمها لص في قتل انسان !!

ان البنادق لا تقتل الناس ، وانما الانسان هو الذى يقتـــل الانســـان !!

لكن الخائفين من بطش الكومبيوتر يتساءلون عما اذا كان ممكنا لاى حضارة ان تزدهر في ظل المراقبة المستمرة والتجسس على جميـــع المواطنين ..

قد تكون الرقابة بريئة .. وقد لا تكون

وحتى الرقابة البريئة ، تفسد روح الامة ، وتقضى على براءتها

ولا يستفيد احد منها الا الذين هم في موقع الاستفادة من جمـــع المعلومات واستخدامها فيزدادون قوة وبطشا ..

كما ان هناك من يحرك احاسيس الخوف التى تتملك الشعـــوب هذه الايام لكي يفرض عليها اجهزة التجسس الحديثة او على الاقـــل يجعلها تتقبلها ..

ولا جدال في ان الشعب الامريكى ـ مثلا ـ يتملكه الخوف من الشيوعية والخوف من الجريمة والخوف من الارهاب ..

وبصرف النظر عن ان الاحساس بالخوف لدى الامريكيين صحيح او يزرعه فيهم التليفزيون واجهزة الاعلام الاخرى ، فانه في النهـــاية يستخدم لتقييد حرية الناس ..

عبيـد .. وســـــــادة

يقول البروفيسور (نوربرت فينر) الاستاذ بمعهـــد تكنولوجيا (ماساشوستس) الامريكى :

(افتحوا عيونكم جيدا ، فان التقدم لا يقدم ـ فقط ـ امكانيات جديدة للمستقبل ، وانما يفرض ـ ايضا ـ قيودا جديدة) ..

(لقد اصبحنا عبيد تقدمنا التكنولوجى .. ومشكلتنا اننا نريد ان يكون العبيد اذكياء ، وفي نفس الوقت نريدهم مخلصين مطيعين ، وهذا هو التناقض بعينه ..

وهذا هو ما جعل فلاسفة الاغريق الذين كانوا عبيدا لسادة اقل منهم ذكاء ، تحولوا الى سادة حقيقيين يسيطرون على مقادير سادتهم)

اننا ندفع ثمن تقدمنا ..

تقول قصة قديمة ان شخصا وجد (كف قرد) في احدى الغابات اثناء رحلة صيد فحذره شيخ عجوز من الاحتفاظ به لانه سوف يجلب له القوة والنفوذ والثراء ، فهذا الكف يتحكم في (عفريت) من يملكه يملك السيطرة على (الجن) ولكنها لعبة محفوفة بالمخاطر ..

لم يقبل الرجل نصيحة العجوز ، واسرع يطلب مبلغا ضخما من المال ، وما هي الا دقائق حتى دق باب منزله ليجد امامه مندوب شركة تامين يقدم له المبلغ الذى طلبه من (الجن) .

وما كاد الرجل يحس بالسعادة حتى عرف كيف جاءه هذا المبلغ ولماذا تدفعه له شركة التامين .. لقد مات ابنه الوحيد ..

يقول (دافيد برنهام) مؤلف كتاب (قيام دولة الكومبيوتر) ان الكومبيوتر هو الجن الحديث فبقدر ما يعطينا ياخذ منا !!

ولقد حرص المؤلف على ان يحدثنا عن الحاضر ، ويقدم لنا الامثلة مما قد وقع فعلا ، لكنه ينهي كتابه بفصل واحد عن المستقبل ، يبدأ بعبارة (لجورج اورويل) مؤلف رواية (عام ١٩٨٤) يقول فيها :

(انني لا اعتقد بان ذلك النوع من المجتمع الذى اصنعه سوف تحقق ، ولكنني اؤمن بان شيئا مشابها قد يقع) ..

ولعل مؤلف (قيام دولة الكومبيوتر) يريد ان يقول بان ما يتخيله لن يقع ولكن من يدرى فربما وقع شىء مشابه ..

وجهـــان للمســـتقبل

يقفز المؤلف الى عام ٢٠٢٠ حيث يقيم (بيتر شتراوس) احـــد مديرى بنك (تشيس مانهاتن) في (مانهاتن) افخر احياء مدينـــة (نيويورك) ..

انه يعيش حياة ناعمة في شقة فاخرة جيرانه من المديرين ورجال البنوك والعلماء والفنانين ..

اهم ما في الشقة مائدة كبيرة بها عدد من (الزراير) ، ضـــغط على احدها فانزاحت لوحة كانت معلقة على الحائط ، وظهرت مـــن تحتها شاشة هي طريق اتصاله بالعالم ..

اعلن (بيتر) اسمه ورقمه .. وبعد لحظات تاكد خلالها (الكومبيوتر) من شخصه فسالته شركة (المعلومات) عن طلباته طلب (بيتر) حسابه في البنك فجاءه ..

ثم طلب جدولا بموعد الطائرات المسافرة من (نيويورك) الى (لوس انجلوس) هذا المساء ، فكتبت امامه على الشاشة مواعيد جميع الرحلات المتاحة على جميع خطوط الطيران ..

اختار (بيتر) موعد سفره ، وامر شركة المعلومات بان تحجز له فتم حجز المذكره وخصم ثمنها من حسابه في البنك واضيف الى حساب شركة الطيران .. كل هذا في لحظات وهو جالس في منزله ..

فكر (بيتر) في ان يمر بمدينة (سان فرانسسكو) القريبة من (لوس انجلوس) للقاء زوجته السابقة وهي رسامة لم تدم بينهما الحياة لكنه سرعان ما رفض الفكرة ، لانه لن يستطيع ان يخفى رحلته طويلا ، ولكنهما مازالا اصدقاء ..

الى (سان فرانسسكو) ..

صحيح ان مفتشى البنك لن يوجهوا النقد اليه ، وان كانوا سينظرون الى رحلة العمل على انها رحلة (رومانتيكية) ايضا .. وقد كان يفضل ان تكون مثل هذه الامور الشخصية سرية .. وهـــو امر لم يعد يتحقق في عصر الكومبيوتر ..

نظرة سريعة للجانب الايمن من الشاشة عرف (بيتر) من الساعة الرقمية ان الوقت قد حان لعقد اجتماع مع نائب رئيس البنك فطلب من الكومبيوتر ان يمهد للاجتماع وينظمه .. اعطاه اسم الشخص المطلوب الاجتماع به ورقمه .. وفي لحظات كان الرجلان يتحدثان وكل واحـــد في بيته امامه صورة الاخر ، وفي اذنيه كلماته ، والحـــوار يدور والقرارات تتخذ رغم ان كلا منهما يبعد عن الاخر بـ ٤٥ ميلا ..

انتهى الاجتماع .. وتبخرت صورة الطرف الاخر كالسحر . وجاء موعد السفر .. فطلبه من (الكومبيوتر) امامه ، وجاءه التاكسى على الباب في الموعد المحدد .. وعند وصوله الى مطار (لاجورديا) اخرج (بيتر) كارت بلاستيك من جيبه دفعه في جهاز خاص بجانب مقعده في التاكسى الذى يدار ايضا بكومبيوتر صغير اعطاه رقمه والاجـــر الذى حدده التاكسى والبقشيش الذى يريد ان يدفعه للسائق ..

وفي نفس الوقت كان البنك قد خصم المبلغ من حسابه واضافه للشركة صاحبة التاكسى حقها ، وللسائق بقشيشه ..

صورة اخرى على الجانب الاخر في مانهاتن في نفس اليوم مـــن عام ٢٠٢٠ وعلى بعد اميال قليلة من الشقة الفاخرة التى يســــكنها (بيتر) ..

الحياة على هذا الجانب قاسية ، البرد شـــديد ، الزبالة تملأ الشوارع .. رائحة البول تزكم الانوف .. غير مسموح لاهـــل تلك المنطقة المتخلفة ان يعبروا الى الجانب الاخر من نفس المدينة فهنـــاك حواجز وقيود وبوابات الكترونية تعمل بالكومبيوتر ولا تسمح بالدخول الا لمن يحمل تصريحا خاصا ..

الناس على هذا الجانب من (نيويورك) لم يتعلموا وليست امامهم فرصة للحياة الناعمة ، وهم لا يعرفون شيئا مما يدور حولهم لانهـــم لا يملكون (كمبيوتر) ..

لقد اراد المؤلف ان يقدم وجهان لامريكا عام ٢٠٢٠ وجه يحكمـــه الكمبيوتر له كل المستقبل وتكبله كل القيود .. ووجه اخر تخلى عنه الكمبيوتر فاصبح متخلفا تماما ..

***

ومع كل العبقرية التى تحيط بالكمبيوتر ، ومع الاعتراف باهميته وتغلغله في حياة البشر ، ومع التحذير منه اليوم وفي المستقبل .. فان مؤلف كتاب (قيام دولة الكمبيوتر) يقول ان الكمبيوتر ليس وحده فهناك قوى اخرى تغير العالم لا يستطيع امامها الكمبيوتر شيئا بكل جبروته وقوته ..

هناك اغتيال (جون كيندى) في دلاس (ومارتن لوثر كنج) ..

وهناك المظاهرات المثيرة ومعارضة حرب فيتنام والزحف نحو البنتاجون ..

وهناك الذين يموتون في الشوارع وفوق السرير ..

وهناك محاولة اغتيال البابا والرئيس الامريكى ريجان .. واغتيال الرئيس المصرى انور الســـادات !!

هكذا عن الأصل

هكذا من الأهلي

أستاذ الجامعة أيضا .. له مشكلة !!

من القلب

اصبح مقررا عقد مؤتمر عربى القمة يبحث الظروف التى يمر بها العالم العربى .

وقد اعتاد الزعماء العرب فى اول جلسة لاجتماعات القمة بحث تصفية الاجواء العربية واعلان ان العلاقات العربية بخير .

وفى احيان نادرة كان البلاغ المشترك بتحسن المناخ المصرى يصدر فى نهاية الاجتماعات .. فان العرب كانوا يحرصون على ان يثبتوا للعالم ان التضامن العربى قائم .

الآن تعذر عقد القمة رغم الحاجة اليها لان العلاقات العربية - العربية ، وصلت ، فى احيان كثيرة ، ولاتزال ، الى حالة الحرب العلنية النظامية اوالسرية وغير النظامية سواء فى شمال افريقيا او فى الشرق العربى .

واذا عقدت القمة بغير محاولات جادة لتحقيق المناخ المناسب فان الاجتماع لن يسفر من شىء ولن يبرهن العرب للعالم على انهم تغيروا ، او اصبحوا جادين فى مواجهة الكوارث .

ولعل وفدا مشتركا ، يضم ممثلى بعض الدول العربية ، يطوف بالعواصم العربية يبحث المشكلات ، ويحاول التوفيق بين وجهات النظر المختلفة ويضع الحلول الممكنة التى يمكن ان يتفق عليها الجميع باعتبار ان الموقف العربى قد تدهور الى الحد الذى اصبح فيه من الضرورى وضع جدول اولويات جديد .

ولم يعد العرب الان فى مواجهة ازمة طارئة ، او مشكلة واحدة ، بل اصبحوا يواجهون خطرا عاما من حرب العراق وايران ، الى انهيار فى لبنان الى قتال مسلح تشترك فيه ليبيا ضد قوات فرنسية ، وصراع بين المغرب والجزائر وليبيا يهدد بفشل نهائى لمنظمة الوحدة الافريقية .. ولم تنجح اللقاءات بين قادة المغرب والجزائر فى ليبيا فى الوصول الى تسوية لمشكلة الصحراء والبوليزاريو .

وليست هذه كل المشاكل التى يواجهها العرب لان القائمة طويلة .

ولانريد ان يضيع وقت المؤتمر فى بحث مسألة جانبية وهى عودة مصر لاننا نريد ان تكون مهمة اللجنة — التى تسبق اجتماع المؤتمر — هى الاتفاق على حضور مصر هذه القمة .

ولقد جربنا ، وجرب العرب ، نتائج الاجتماعات .. بغير مصر .

والموقف العربى قد يسوء ،ولن يتحسن ، الا .. بمصر ؟

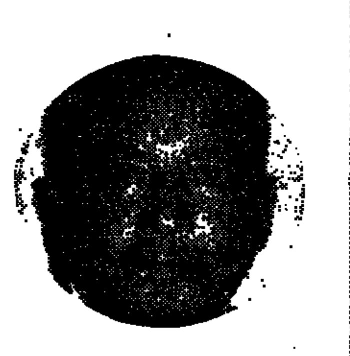
وهذه هى البداية لقمة عربية ..

محسن محمد

مع بداية كل عام جامعى .. يبدأ الحديث عن كتب الطلبة . مواصلات الطلبة .. كساء الطلبة .. الى أخره ..

وحده أستاذ الجامعة .. لايجد من يسأله : ماهى مشكلتك . رغم انه — بالتاكيد ينوء بالمشاكل .

وعندما توجهنا بالسؤال الى عدد من أساتذة جامعاتنا فاجأتنا اجاباتهم .. فحتى فى لحظة الخصوصية .. نسوا مشاكلهم الخاصة . وتحدثوا عن مشاكل التعليم الجامعى !!



* د. محمد شفيق عجور

استاذ الكبارى بهندسة القاهرة

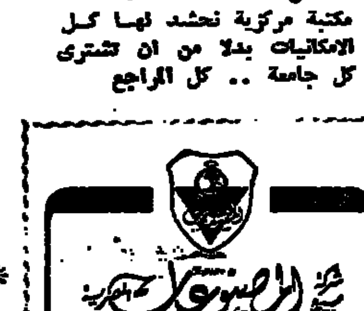
اتمنى ان يكون لرئيس القسم صلاحيات كافية .. انه فى الجامعات الاجنبية يشترى الاجهزة العلمية للقسم فى حدود ميزانيته دون اللجوء الى الروتين .. ويحدد مكافآت وعلاوات اعضاء القسم ..

ويكون مسئولا عن الامتحانات ، ويوقع قرارات سفر اعضاء القسم للمؤتمرات العلمية .. كل هذا دون الاخلال بسلطات الجامعة التى تمارسها من خلال المجلس الاعلى للجامعات

* الدكتورة سوزان عبدالحليم

مدرس بكلية علوم الزقازيق

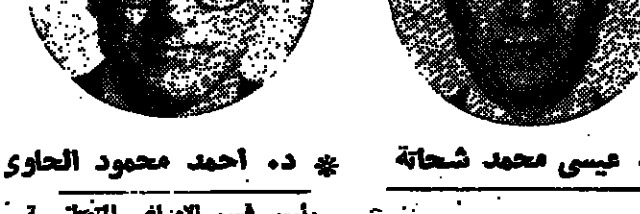
لا بد من تنظيم أبحاث مشتركه بين الجامعات حتى يتحقق التكامل والربط بين جامعات مصر ... ولو حدث هذا التكامل ، لاستطعنا مثلا انشاء مكتبة مركزية نحشد لها كل الامكانيات بدلا من ان تشترى كل جامعة .. كل المراجع



* د. اسماعيل شعبان

مدرس هندسة البترول .

البحث عن سكن هو مشكلة كل عضو هيئة تدريس قادم من الخارج .. وعندما كنت ادرس فى فرنسا سمعت عن مدينة هيئة تدريس جامعة القاهرة .. وعدت وكلى امل فى الاستقرار لكنى لم اجد مدينة لهيئة التدريس ، ولا حتى عمارة .. واتضح ان المسألة مجرد اقتراح وان ما نشر عنها كان وهما !



* د. محيى السيد السلالى

استاذ هندسة تصنيع البترول .

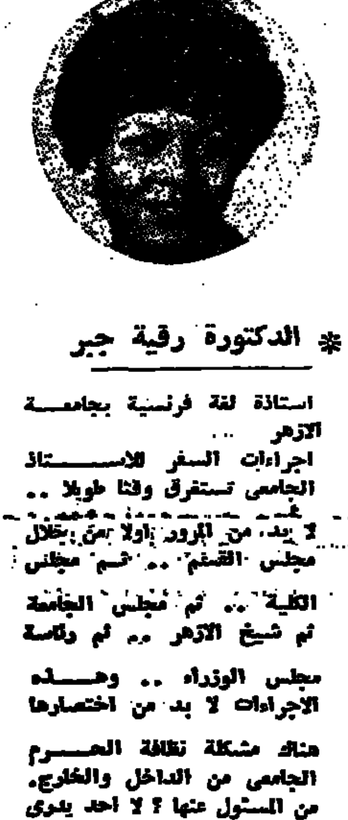
لا توجد متابعة لاستمرارية الاشتراك فى الدوريات العلمية مساهمة الجامعة فى المؤتمرات العلمية محدودة ، ولا يحصل ممثل الجامعة فى اى مؤتمر الا على ٢٠٠ جنيه اذا كان المؤتمر فى اوروبا و ٣٠٠ اذا كان فى امريكا او اليابان .. ويضطر الى الانفاق من ماله الخاص

* د. احمد فهمى جلال

استاذ ادارة الاعمال بتجارة القاهرة

يحتاج استاذ الجامعة الى سنة تفرغ لابحاثه ودراساته كل خمس سنوات .. على ان يمضى هذه السنة فى احدى الجامعات الاجنبية ، يجدد فيها معلوماته

والمفروض ان يقوم المستشارون الثقافيون لمصر فى الخارج بترتيب ذلك مع الجامعات الاجنبية .



* الدكتورة رقية جبر

استاذة لغة فرنسية بجامعة الازهر ...

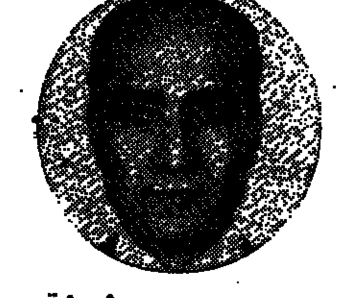
اجراءات السفر للاستاذ الجامعى تستغرق وقتا طويلا .. لا بد من المرور اولا من خلال مجلس القسم .. ثم مجلس الكلية .. ثم مجلس الجامعة ثم شيخ الازهر .. ثم رئاسة مجلس الوزراء .. وهذه الاجراءات لا بد من اختصارها

هناك مشكلة نظافة الحرم الجامعى من الداخل والخارج . من المسئول عنها ؟ لا احد يدرى

* د. عصام زايد

عميد كلية تجارة المنصورة

اضطر للموافقة على اعارة عدد كبير من الاساتذة رغم تأثير ذلك على الكلية .. وذلك تقديرا لحاجة الاستاذ الماسة للاعارة



* د. عيسى محمد شحاتة

وكيل كلية الطب البيطرى

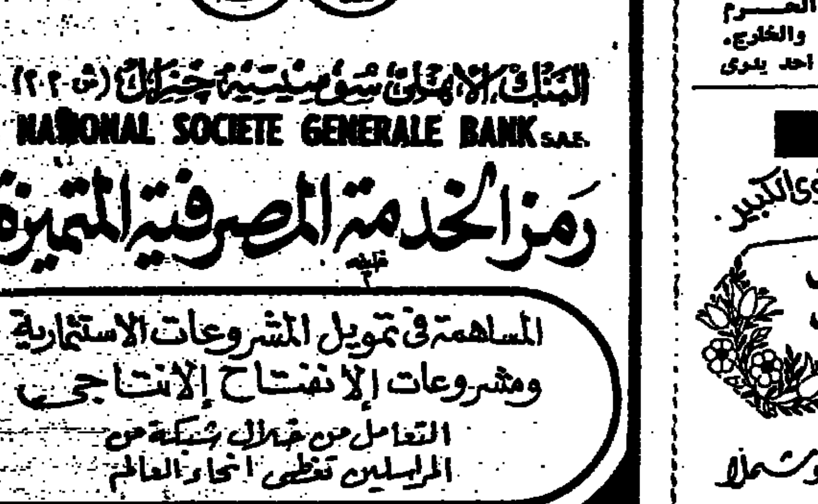
ليست هناك زيادة فى عدد قاعات المحاضرات منذ عشرات السنين رغم تزايد عدد الطلبة ايضا نظام الريادة غير مجد ، ويجب ان يتغير حتى نقضى على الهوة الواسعة الان بين الطالب والاستاذ .



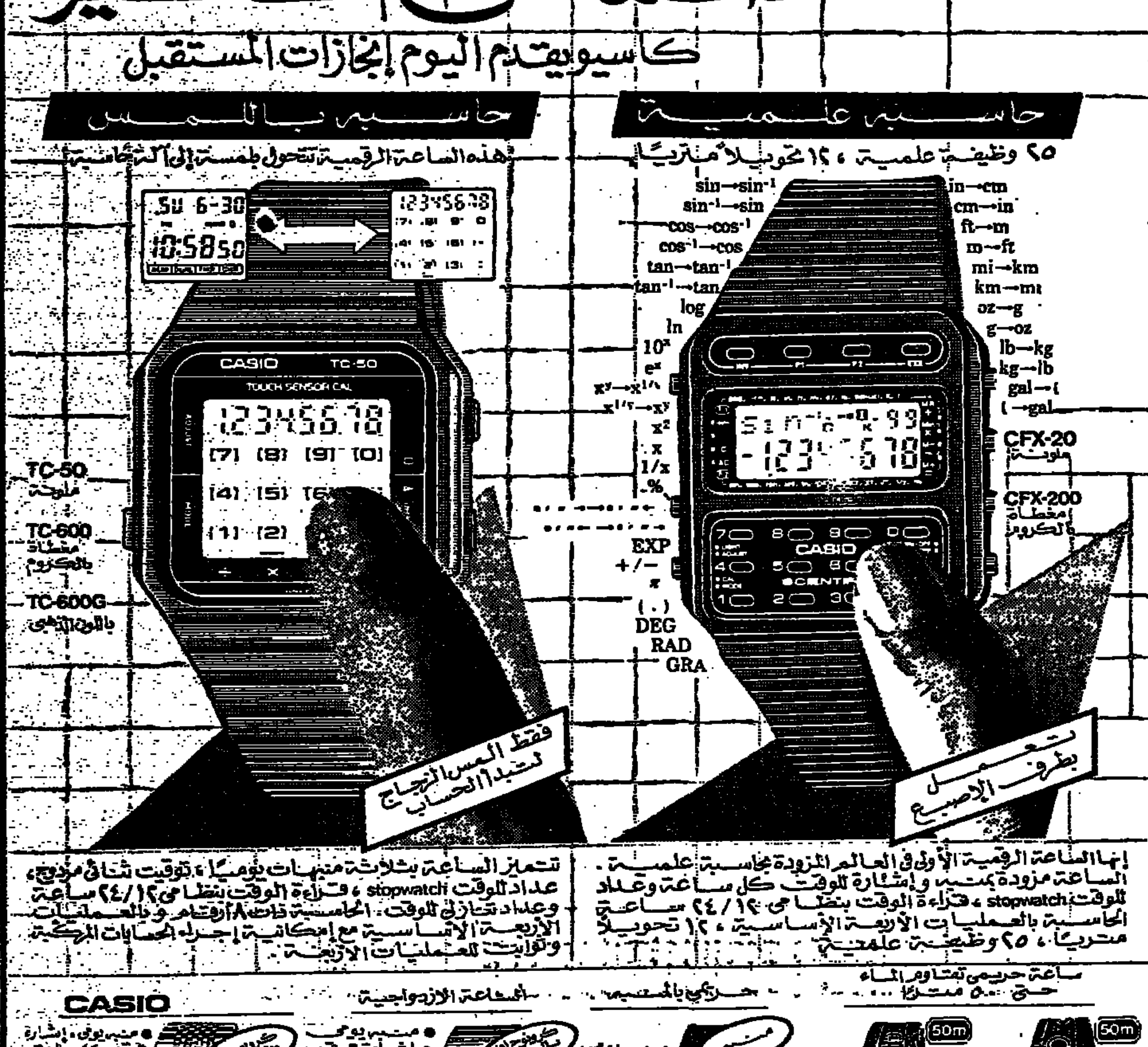
* د. احمد محمود الحاوى

رئيس قسم الامراض المتوطنة بطب الازهر

الجامعة أستاذ وطالب ..ومريض ومعمل يتفاعلون معا . المفروض ان يكون هناك ٢٠ مريضا لكل ٣٠ طالب طب .. الان ..هناك ٣٠ طالبا لكل مريض .. وهذا يعوق الاستاذ عن تأدية رسالته فى العالم كله .. عندما يصل عضو هيئة التدريس الى درجة استاذ ، يبدأ حياة جديدة من البحث والاستقرار .. هنا لا يوجد









شيعت امس جنازة المرحوم
الاستاذ مصطفى صادق
مراقب عام التمثيليات بإذاعة فلسطين بصوت العرب

زوج السيدة زينب هجرس مدير عام الازياء بالتليفزيون ووالد عبد الحفيظ بالتليفزيون ومحمد بكلية الحقوق وشقيق كمال صادق بالتامينات الاجتماعية ومحمد صادق برعاية الشباب وحرم الاستاذ حسن ابو العينين بالتربية والتعليم وحرم توفيق الدياسطي بالشئون الاجتماعية وحرم احمد عمار بالتربية والتعليم وزوج شقيقة اللواء متقاعد محمد الدمرداش ومحمد حسين المدير بايديال سابقا والفنان محمد هجرس والمهندس محمود حسين بالبحرين والسيدة اميرة حسين المديرة بالاعلانات المصرية حرم الاستاذ سعيد المصري ببنك مصر والسيدة قوت القلوب حسين المديرة بوزارة الشئون الاجتماعية حرم الكاتب محمد سعد هجرس والسيدة حرم المهندس احمد بسرها والسيدة حرم الاستاذ علي الوليلي والسيدة حرم المرحوم عبد الحفيظ البستاوي وعم وخال رائد محمد كمال بالقوات المسلحة واخوته وحرم المقدم ياسين محمود ومحمد صادق واخوته وممدوح الدياسطي واخوته والدكتور عادل عمار واخوته وابن عمة وخالة المهندس عاطف ابو العينين واخوته وسمير عطا بالخارجية واخوته ومحمد عبدالسلام المخرج بالتليفزيون واخوته وقريب ونسيب عائلات عمار بالعدلية غرقية وابو العينين بيلقاس وهجرس بالقاهرة .

وقد اقيمت ليلة المأتم بمسجد عمر مكرم .

للفراشيا مدينة الاعلام عمارة ٢ وانا لله وانا اليه راجعون

البقاء لله
اسرة المرحوم محمد عبد العزيز ابو العينين وانجاله الاستاذ وحيد محمد عبد العزيز بشركة كارلين الشرق الاوسط والاستاذ - مدحت محمد عبد العزيز بمركز غزل ونسيج شبرا والاستاذة - عواطف محمد عبد العزيز بالتربية والتعليم ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

مصطفى صادق

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

أسرة مدرسة الخنساء الابتدائية
ناظرة المدرسة ، والزملاء المدرسون والمدرسات ، يشاطرون الزميلة السيدة فاطمة رمضان الاحزان في وفاة زوجها - للفقيد الرحمة ، وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب
تنعى النقابة العامة للصحافة والطباعة والاعلام بمزيد الحزن والاسى .

عم الزميل
محمد قطب ابراهيم
امين صندوق النقابة العامة
وترجو للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة صلاح الدين بمحلة زياد تشاطر الزميلة مديحة الدسوقي الكفراوي الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة التوفيق الاعدادية بالمحلة
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذة ثناء التورتي لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة سعد زغلول بالمحلة
الموجه والناظر واسرة المدرسة تنعى الزميلة احسان عيسى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

بقلوب مؤمنة وعلى رجاء القيامة تدعو اسرة المرحومة

بهية سعد سمعان

الاهل والاصدقاء لحضور صلاة جناز الاربعين الذي سيقام على روحها الطاهرة وذلك في تمام الساعة الرابعة مساء يوم الاربعاء الموافق ٢-١١-١٩٨٣ بكنيسة مارمينا بفلمنج والرب لايريكم مكروها في عزيز لديكم

مدرسة المحمودية الثانوية الصناعية
اسرة المخازن والتشغيل بالمدرسة يشاطرون الاستاذ خليل خميس موجه المخازن بالتعليم الفني الاحزان لوفاة والدته

بلبيس الثانوية الصناعية
خلية ٣-٨ و ٣-٧ يشاطرون الزميل اسماعيل علي الاحزان لوفاة والده

طلخا الثانوية بنات
تشاطر السيدة هناء الشرقاوي الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة محلة اللبن
تشاطر الاستاذ مجاهد حسان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة المصرة الثانوية التجارية
تشاطر الطالب مجدي حسن عزام والاستاذ حسني عزام الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

شباب قرية شنبارة بالطنانات
مركز ابو حماد شرقية
ينعون ببالغ الحزن المرحوم الاستاذ

محمد أحمد عبد الله

نجل مأذون قرية شنبارة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

أسرة مدرسة الحمراوي النموذجية
تشاطر الزميلة عزيزة عبد المحسن واسرتها الاحزان في وفاة والدها - للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة السويس لتصنيع البترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل طه عبد الحكيم بالادارة المالية والزميل علي عبد الحكيم بالانشاءات المدنية الاحزان لوفاة المرحوم والدهم ويشاطرون الزميل يوسف محمد متولي بالمعامل الكيماوية الاحزان لوفاة المرحوم والده

للمتوفين الرحمة ولاهلهم الصبر والسلوان

شركة السويس لتصنيع البترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون

الزميل حلمي حنفي شحاتة

بالدفاع الشعبي بالشركة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة السويس لتصنيع البترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الزميل بكر محمد مرزوق
بقسم الحدائق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة السويس لتصنيع البترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة .

يشاطرون الزميل سمير الجمل بالالات الدقيقة

والزميل يحيى الجمل بالوحدة الجوية الاحزان لوفاة المرحوم شقيقهما

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

ادارة دمنهور التعليمية
بقلوب ادماها الفراق تنعى ادارة دمنهور التعليمية الاستاذ المرحوم

سعد ابراهيم غانم

رئيس العلاقات العامة تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله الصبر

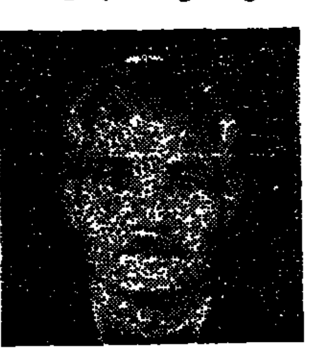
عزاء واجب
سيد سيد محمود بجريدة الجمهورية والحاج محمد بيومي ، الحاج حسين يوسف يقدمون خالص العزاء للاخ احمد جاد المولى بشركة مصر للطيران لوفاة شقيقه ويسالون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

النصر الثانوية ببور سعيد
تنعى اسرة الاداريين والد الزميل عزت سليمان بمناسبة ذكرى الاربعين على وفاته غدا ٢٨-١٠-٨٣

مكتب تموين بندر السنبلاوين
يشاطرون الزميلة اسيا سعد عبد الواحد الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

احمد عرابي بدسوق
تشاطر الزميلتين ناهد الحلي وسميرة عمارة الاحزان لوفاة والدتهما للفقيدة الرحمة

شكر وذكرى الاربعين



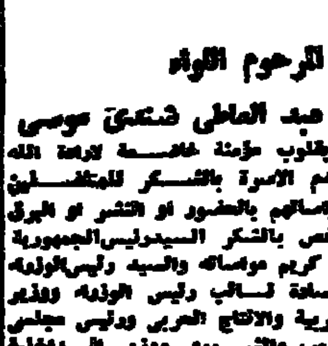
للمرحوم
فارس شاكر ذو الفقار

تقيم الاسرة والعائلة الذكرى اليوم الخميس ٢٧ - ١٠ - ١٩٨٣ بآيات الذكر الحكيم بمنزل الاسرة بشارع النهضة بعزبة النخل

وتشكر الاسرة كل من واساها سواء بالبرق او الحضور

شكر وذكرى الاربعين لفقيد الشباب والوطن

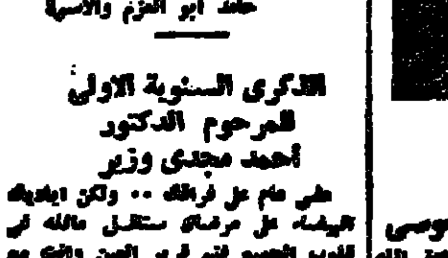




المرحوم اللواء

عبد العاطي شفيق موسى

بقلوب مؤمنة خاشعة لارادة الله تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور او النشر او البرق ونخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية على كريم مواساته والسيد رئيس الوزراء والسادة نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية والانتاج الحربي ورئيس مجلس الشعب والشورى ووزير الداخلية ووزير النقل والمواصلات ونواب رئيس الوزراء والوزراء والمحافظين وامين عام رئاسة الجمهورية والعاملين بها وقائد وضباط الحرس الجمهوري ومدير المخابرات الحربية ورئيس الرقابة الادارية وضباط الامن العام ومباحث امن الدولة والعاملين بوزارة الطيران المدني ودار الجمهورية للصحافة واهالي مركز قويسنا وكل من تفضل فشكروا بمواساة الاسرة وستحيي ذكرى الاربعين مساء اليوم ٢٧-١٠-٨٣ بمنزل الاسرة بام خنان منوفية لا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم ..



اربعون يوما مضت على فراقك الحزين وكأنها الدهر كله ما امر اليوم الذي عشنا فيه لترتيك فراقك الفاجع هـ كيانا فكنت نعم الاخ وصديق العمر والحبيب الغالي لاراد لقضاء الله سبحانه والحبيب الغالي لارادقضاء الله سبحانه الرجل المؤمن الصابر رجولة وشهامة قدوة باخلاص متفاني في خدمة وطنه عليها في كل الامور عزاؤنا فيك ان تنعم باجر الصابرين في جنة الخلد مع الصديقين والشهداء وحتى نلقاك

حامد ابو العزم والاسرة

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الدكتور
أحمد مجدي وزير
مضى عام على فراقك .. ولكن اياديك البيضاء على مرضاك ستظل ماثلة في قلوب الجميع فنم قرير العين وانت مع الشهداء والصديقين

ابن الخطاب بشباس عمير
اسرة المدرسة تشارك الزميلة عفاف عبد الجواد الاحزان لوفاة والدها

نقابة المعلمين بقلين
يواسون الزميلة هدى توفيق عبد الجواد المدرسة بعمر بن الخطاب بشباس عمير لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة الزهراء بابيار تشاطر الزميل محمد الحداد لوفاة والدته وللاسرة العزاء

الجمعية الاعدادية بكفتة
تشاطر الاستاذ محمد ابو خدة المدرس الاول الاحزان لوفاة شقيقته



اعلانات صغيرة

وظائف خالية
مدرس دار التربية القسم الداخلي مطلوب سعاة وفراشين وعمال ودادات المقابلة شخصية يوميا من الساعة العاشرة صباحا الى الرابعة مساء المقابلة ٢٨ ش اسماعيل محمد بالزمالك

التمثيل التجاري
وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية
سيجري الاختبار الشفهي لمسابقة التعيين في وظائف السكرتيرين والملحقين التجاريين بالسلك التجاري الساعة السادسة مساء يوم الاربعاء الموافق الثاني من نوفمبر عام ١٩٨٣ بمكتب السيد الاستاذ الدكتور وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية بشارع عدلي رقم ٨ بالقاهرة على السادة الناجحين في الاختبار التحريري التواجد في المكان والموعد المقررين .

مزادات

مزاد علني هام
شركة النصر للمقاولات
حسن محمد علام

تعلن عن بيع المخلفات المستغنى عنها يوم ٨-١١-٨٣ الساعة ١١ صباحا بمخزن الشركة بسموحة بالاسكندرية خشب طلش - سلاح قمة وقطع حديد وبطاريات والات متنوعة وطارق وفؤوس وكوارك ومضخات وقطع تجارة وحديد تسليح فضلات واشياء متنوعة .

المعاينة من اليوم بفروع الشركة - مخزن سموحة - ارض الشركة بالقباري عملية اسكان الجامعة بسموحة - عملية اسكان الراس السوداء - غزل كفر الدوار في مواعيد العمل الرسمية

وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية ٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد ١٣٪ ضريبة حكومية وعمولة وضرائب الخبيران

الشاذلي هريدي
حسن الشاذلي

التليفون ٧٥٣٦٦ - الاسكندرية

شركة فايزر للادوية
تعلن عن بيع بالمزاد العلني الثلاثاء ٨-١١-١٩٨٣ - ١٢ ظهرا عدد ٤ سيارة نصف نقل فان بصندوق مرسيدس حمولة ١ ونصف و ٢ طن موديل ٧٨ بحالتهم الراهنة ٣ سيارة نصر ١٣١ - ١٦٠٠ موديل ١٩٨٢ - المعاينة بمصنع الشركة بالمالة بجوار مصنع ايديال والبيع بمقر الشركة ٤٧ شارع رمسيس القاهرة تامين دخول المزاد ٢٠٠ جنيه استعلامات بالشركة ☎ ٦٦٧٤٨٦

ومكتب
الخبير الثمن والمصفي القضائي
حلمي خزام
ناجي خزام

١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة
☎ ٧٥٣١٤٢ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٣٠٢

مزادات

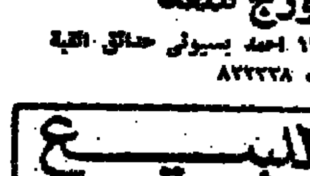
محافظة الإسكندرية
بيع بالمزاد العلني
جلسة الاحد ٦-١١-٨٣ : ١٢ ظهرا ٧١ سيارة ابرو بيدفورد زوك ستار ملاكي تصنيع جيب روس مطافي ، كميروستر هوائي ٤٢ موتوسيكل بامادا جاوا سوزوكي ٤ جرار مقطورتين بلدوزر ونش بطاريات وكاوتش وقطع غيار سيارات وجرارات جديدة ومستعملة وخشب والواح الحجر السبائك واصناف عديدة اخرى تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن العامة لمحافظة الاسكندرية ومكتب الخبير الثمن والمصفي القضائي

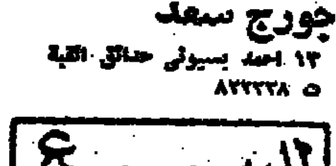
حلمي خزام
ناجي خزام

١٩ شارع ٢٦ يوليو بالقاهرة
☎ ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٣٣

بيع معدات
وادوات شركة مقاولات
لصالح احد البنوك التجارية
بالمزاد العلني
لودر امريكاني م ٨٠ شغال
مولد كهرباني ١٤٠ ك.ف شغال
٢ حفار على كتينة م ٨٠ شغال
ماكينة ضخ خرسانة م ٨٠ شغالة
٢ خلاط على سيارة برليه م ٨٠ شغال
تريلا بالمقطورة ٤٠ طن م ٨٠ شغالة
ماكينة حفر اساسات حفر ٢٢ متر
محطة خلط خرسانة م ٨١
مجموعة تحضير البنتونيت م ٧٩
بلدوزر امريكاني كتينة م ٨٠
سيارة برليه قلاب بحالتها م ٨٠
٢ جرار زراعي روسي م ٨٠
هزازات بالكهرباء الكثير
٧٥ طن لودم بلاط خرسانة
٤٥ طن حديد تسليح مشرشر
١٢ طن مواسير حديد ١½
٤٣ سناوة حديد ٥٠١٠ متر
مواسير صب خرسانة
وصلات يوية للاوناش
قطع غيار برليه ومعدات جديدة
كرفان ٣ غرف كامل انجليزي
البيع الخميس ٣ نوفمبر ٨٣
العاشرة عشرة صباحا
بالمخازن شارع البحر الاعظم
بالقرب من ميدان الكيب
جزيرة الذهب بالجيزة
المعاينة يوميا ٩ ص - ٢٤ بالمخازن
كراسة الشروط مجانا من المخازن
ومن المكتب الاستشاري للخبرة والبيعات

جورج سعد
١٣ احمد بسيوني حدائق القبة
☎ ٨٢٢٢٣٨





للبيع

ملك الطوب الخفيف

حسنين بركات
٨٦٥٠٢١ - ٨٠٦٥٢٣
الاسكندرية

اجتماعيات اضبارية
تعلن الجمعية التعاونية المنزلية للعاملين بالتربية والتعليم بالسويس عن عقد جمعية عمومية سنوية يوم الثلاثاء الموافق ١٥ - ١١ - ١٩٨٣ الساعة السادسة مساء للجلسة الاولى والساعة السابعة للجلسة الثانية بنادي المعلمين بالسويس وذلك لعرض ميزانية ١٩٨٢

تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية لمركز شباب الحبانية يوم الاحد ٢٧ - ١١ - ١٩٨٣ في تمام الساعة السابعة مساء واذا لم يكتمل العدد القانوني تؤجل لمدة ساعة يصبح بعدها الاجتماع صحيحا بحضور ٢٥ في المائة من الاعضاء طبقا القانون .

مناقصات

محافظة القاهرة
مديرية التربية والتعليم
تعلن عن استكمال مباني صالة السلاح بالمركز الرياضي بالعباسية . وكذا هدم اجزاء من سور ملعب الكرة مع انشائه . طبقا للمواصفات وشروط المناقصات العامة

فعلى من يرغب دخول هذه المناقصة التقدم للمديرية بالدور الثامن . مبنى مجمع التحرير حجرة ٢١ لاستلام الشروط نظير دفع مبلغ عشرة جنيهات مع ارفاق تامين ابتدائي قدره ١ في المائة من جملة العطاء

وتحدد ميعاد فتح المظاريف يوم الاربعاء ٢٣ - ١١ - ١٩٨٣ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا

٨٣-١٢٢٧

اخطارات

مديرية المساحة بدمياط
تعلن الهيئة المصرية للمساحة انه صدر قرار المنفعة رقم ٥٤٦ لسنة ١٩٨٠ لمشروع انشاء ميناء دمياط الجديد لمحافظة دمياط رقم ١٧ اسكان وتعمير الرحلة السادسة عن الباقي بناحية كفر البطيخ مركز كفر سعد للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية بالعدد ١٤ بتاريخ ٢-٤-١٩٨١ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشان نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة

تعلن هيئة المساحة انها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع في المدة من ٢٤-١-١٩٨٣ الى ٢٢-١١-١٩٨٣

وذلك في الاماكن الاتية :
ادارة الهيئة للخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقي
مكتب مديرية المساحة بدمياط
شرطة نقطة كفر البطيخ مركز كفر سعد

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحدودة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اية اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية تطبيقا للقانون ٨٣-١١٢٤

مديرية المساحة ببنها
تعلن هيئة المساحة بانه قد صدر قرار وزاري بتخصيص ارض مشروع اقامة صومعة ومخزن للغلال رقم ٣ تموين للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ٧ بتاريخ ١٦-٢-١٩٧٨ وتطبيقا للمادة - ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشان نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن هيئة المساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع في المدة من ٢٩-١-١٩٨٣ الى ٢٨-١١-١٩٨٣ وذلك في الاماكن الاتية

١ - ادارة نزع الملكية والقضايا والتسجيل بشارع عكاشة بالجيزة بالدقي
٢ - مدير المساحة ببنها
٣ - مقر شرطة مركز قليوب مركزها محافظة القليوبية

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٨٣-١١٢٢







اجتماعيات اضبارية

يعلن الاتحاد التعاوني الاستهلاكي لمحافظة القاهرة عن دعوة الجمعية العمومية السنوية لاعضاء الجمعية التعاونية الاستهلاكية المنزلية لاهالي شياخة الشماشرجي في تمام الساعة السادسة مساء الخميس الموافق ٣-١١-١٩٨٣ بمقر الجمعية للنظر في جدول الاعمال المعلق

مزادات

الشركة الشرقية للكتان والقطن
الراس السوداء - الاسكندرية

مزاد عوادم قطنية وكتانية بمظاريف مغلقة جلسة ٣-١١-٨٣

تعلن الشركة عملاءها من القطاعين العام والخاص عن انه تقرر عمل مزاد لبيع العوادم القطنية والكتانية الموجودة بمخازنها .. وذلك عن طريق العطاءات داخل مظاريف مغلقة وتحددت لذلك جلسة ٣-١١-١٩٨٣ هذا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بمقر الشركة بالراس السوداء علما بان المعاينة تبدأ اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٩-١٠-١٩٨٣ وان اخر موعد لقبول العطاءات يوم الخميس الموافق ٣-١١-١٩٨٣

ويشترط لقبول العطاءات ان تكون مشفوعة بالبطاقة الضريبية تنفيذا لاحكام القانون .

مناقصات

الشركة الشرقية للكتان والقطن
الراس السوداء - الاسكندرية

مزاد مخلفات بمظاريف مغلقة جلسة ٣-١١-١٩٨٣

تعلن الشركة عملاءها من القطاعين العام والخاص عن انه تقرر طرح المخلفات الاتية للبيع

(خشب كسر والواح ومراين - اطارات كاوتش - اجولة خيش مستعملة - براميل زيت وشحم فارغة - بستلات صاج - جراكن بلاستيك - براميل زيت محروق - مضخات حريق مستعملة - ايدي مكانس مستعملة - بطاريات مستعملة) .. واصناف اخرى غيرها

وذلك عن طريق العطاءات داخل مظاريف مغلقة وتحددت لذلك جلسة ٣-١١-١٩٨٣ هذا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بمقر الشركة بالراس السوداء علما بان المعاينة تبدأ من يوم السبت الموافق ٢٩-١٠-١٩٨٣ وان اخر موعد لقبول العطاءات يوم الخميس الموافق ٣-١١-١٩٨٣

ويشترط لقبول العطاءات ان تكون مشفوعة بالبطاقة الضريبية تنفيذا لاحكام القانون

شركة الكروم المصرية
١٢٢ شارع الشهيد جلال الدسوقي
وابور المياه - باب شرقي
الاسكندرية
مناقصة عامة رقم ١٦-٨٣-٨٤
محدد لها ظهر يوم ١٦-١١-١٩٨٣

عن اصلاح مصعد البضائع بمخزن محرم بك

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة عاليه بين شركات القطاع العام والخاص المتخصصة فعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم بطلب لسحب نسخة من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه مجانا على ان ترد العطاءات في موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٦-١١-١٩٨٣ مرفقا بها تامين ابتدائي ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع شرط اساسي لقبول العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو ..

ممارسات

مجلس مدينة بنها
العقود والمشتريات

يعلن في ممارسة عامة جلسة ٦ - ١١ - ١٩٨٣ بين مقاولي القطاعين عن عملية انشاء مدارس وفصول بمدينة ومركز بنها

وذلك طبقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة العقود والمشتريات بالمجلس نظير سداد مبلغ وقدره عشرة جنيهات . ويرفق تامين ابتدائي وصورة بطاقتي الضرائب والمقاولين

٨٣-١٢٤١

عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة ديروط
تعلن عن عملية استكمال مبنى المطبخ والمغسل بمبنى مستشفى ديروط المركزي - وذلك في مناقصة عامة والمحدد لها الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين الموافق ٧ - ١١ - ١٩٨٣ لفتح المظاريف بديوان المجلس وعلى من يرغب الدخول سحب الشروط والمقايسة من ادارة العقود والمشتريات بالمجلس نظير سداد مبلغ - و ١ جنيه لاغير قيمة النسخة ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون التامين الابتدائي والتي ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف

وللمجلس الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون ابداء الاسباب

شركة النصر للاغذية المحفوظة قها
الادارة العامة - بقها قليوبية
مناقصة عامة
رقم - ٤١ م - ٨٣ -

تعلن بين القطاعين العام والخاص عن رغبتها في انشاء مخازن بمصنع الشركة الكائن بابو كبير شرقية .

قيمة كراسة الشروط والمواصفات - ٢٠٠ - جنيها .

تطلب الشروط والمواصفات الفنية والرسومات من ادارة المشتريات بقها قليوبية نظير دفع المبلغ المحدد اعلاه على طلب مستوفى الدمغة

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس : رئيس قطاع الاحتياجات على العنوان عاليه مصحوبا بتامين ابتدائي قدره - ٢ - في المائة - من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع يزاد الى - ٥ في المائة عند رسو العطاء .

وتكون مدة الارتباط بالسعر لاتقل عن ثلاثة شهور من تاريخ فض المظاريف وذلك في ميعاد اقصاه الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٨ - ١١ - ١٩٨٣ وهو ميعاد فض المظاريف .

يشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية واخر اقرار سداد ضريبي وسابقة الاعمال بالنسبة للقطاع الخاص وبيان بالمعدات والالات التي سيوفرها لتنفيذ العملية في المدة المقررة للتنفيذ

والشركة غير ملتزمة بتوفير مواد البناء اللازمة للعملية

وسوف لايلتفت الى العطاءات الواردة بدون التامين الابتدائي او ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او التي لاتفي بشروط المناقصة

وللشركة الحق في رفض او تجزئة العطاء او الغاء المناقصة دون ابداء الاسباب .

عطاءات

الوحدة المحلية لمدينة ومركز مطروح
تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية خطة كهرباء مطروح انشاءات ومحولات لعام ٨٣ - ٨٤

بجلسة ٢٠ - ١١ - ١٩٨٣

وثمن النسخة ١٥ جنيها - خمسة عشر جنيها -

ويضاف ٥٠٠ مليما في حالة طلبها بالبريد .

فعلى من يرغب الدخول في هذه العملية التقدم بعطائه باسم السيد رئيس الوحدة المحلية لمركز مطروح مرفق به تامين ابتدائي وقدره ١ في المائة يزاد الى ٥ في المائة في حالة رسو العطاء

وكذا البطاقة الضريبية ورقم القيد في سجل المقاولين وسابقة الاعمال .

وللمجلس الحق في قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب

محافظة الإسكندرية
ادارات هندسية
تطرح في مناقصة بين القطاعين العام والخاص عملية - رفع ونقل الاتربة والمخلفات داخل كردون المحافظة وقد تحدد لها ظهر يوم ١٢-١١-١٩٨٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على الشروط من مراقبة العقود والمشتريات باسكان - بمبنى مديرية الاسكان والتعمير بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولي القطاع الخاص ان يرفقوا بعطاءاتهم بيان بسابقة اعمالهم بالمصالح الحكومية والقطاع العام وكذا صورة من بطاقتي الضرائب والمقاولات .

ولن يلتفت الى اي عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي قدره ١ في المائة من قيمة العطاء او مصحوب بشيك غير مقبول الدفع

٨٣-١١٠٩

الشركة العقارية المصرية
٢ شارع الدكتور عبد الحميد سعيد - طلعت حرب - القاهرة
☎ : ٧٤٨٤٨٤

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٤-٨٣ المحدد لها جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد ١٣ - ١١ - ١٩٨٣ من حاجتها لتوريد ١٠٠ م ٣ - مائة متر - خشب سويدي نمرة ١ لتشغيل اعمال نجارة باب وشباك شاملة التوصيل لمخازن الشركة بدار السلام بالقاهرة باطوال تبدأ من ٤٫٢٥ متر بالقطاعات الاتية :

٢ في ٤ بوصة
٢ في ٦ بوصة
٢ في ٨ بوصة
٢ على ٤ في ٤ بوصة

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة الى ادارة العقود والمشتريات بالشركة مصحوبة بتامين مؤقت قدره ٢ في المائة من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثون يوما من تاريخ فتح المظاريف

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين او يصل بعد الموعد المحدد لن يلتفت اليه .

شركة النصر لصناعة السيارات
تعلن بين الوكلاء التجاريين في شركات القطاع العام والخاص عن المناقصات العامة التالية لتوريد ماكينات واجهزة لزوم مصانع الشركة المختلفة :

رقم المناقصة : ١٩-٨٣-٨٤
موضوع المناقصة : ماكينات مختلفة - فريزة اسطمبات خاصة - مثقاب قاعدي ؛
موعد جلسة فتح المظاريف : ٢٦-١٢-١٩٨٣
قيمة النسخة الواحدة : ٢٠ جم

رقم المناقصة : ٢٠-٨٣-٨٤
موضوع المناقصة : مطرقة اوماتيكية وافران ترجيع
موعد جلسة فتح المظاريف : ٢٨-١٢-١٩٨٣
قيمة النسخة الواحدة : ٢٠ جم

رقم المناقصة : ٢١-٨٣-٨٤
موضوع المناقصة : ماكينات عامة - ثلاثة - مخرطة سطحية - برشام - لحام بالنقطة - لحام بالقوس - مثقاب صينية
موعد جلسة فتح المظاريف : ٢-١-١٩٨٤
قيمة النسخة الواحدة : ٥٠ جم

رقم المناقصة : ٢٢-٨٣-٨٤
موضوع المناقصة : اجهزة كشف على الشروخ بالموجات فوق الصوتية - قياس ترددات - صلادة متحرك -
موعد جلسة فتح المظاريف : ٩-١-١٩٨٤
قيمة النسخة الواحدة : ٢٠ جم

١ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية على طلب مدموغ باسم السيد - مدير عام المشتريات الخارجية من مقر الشركة - بوادي حوف - حلوان - نظير سداد القيمة المحددة لكل مناقصة

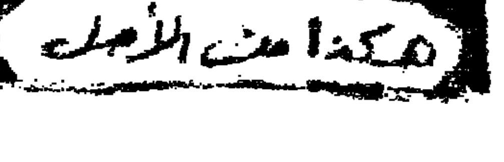
٢ - تقدم العطاءات باسم السيد - م - مقرر لجنة المشتريات الخارجية على العنوان سالف الذكر موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخ فتح المظاريف مصحوبة بنموذج الوكالة الرسمية - نموذج ١٤ س - داخل مظروفين مغلقين :

المظروف - ١ - ويتضمن كافة التفصيلات الفنية بدون ذكر الاسعار
المظروف - ب - ويشمل كافة البيانات التفصيلية للاسعار وشروط الدفع لكل ماكينة على حدة في حالة التقدم بعطاء لاكثر من ماكينة مع عرض تفصيلي لقطع الغيار يكفي من ٢ - ٥ سنوات تشغيل

اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح كل مناقصة

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاة للشروط او التي ترد بعد ميعاد جلسة فتح المظاريف

فقدت الشيكات ارقام ٥٥٥٨١٩ ، ٥٥٨٨٥٠ و ٥٨٨٥١ و ٥٨٨٥٢ الصادرة من التاميني والمعاشات باسم زينب جابر يوسف



هكذا من الأجل



معد
AIB

الميزانية في ٣٠ يونية ١٩٨٣

الأصول

	١٩٨٣/٦/٣٠ ألف دولار أمريكي	١٩٨٢/٦/٣٠ ألف دولار أمريكي
نقدية وأرصدة لدى البنوك		
نقدية وحسابات جارية	٤٩١٧١	٤٥٠٧٥
ودائع لأجل	١٥١٩٣٩٨	١٣٢٤٥٤٥
استثمارات		
سندات دولية وشهادات إيداع	٦٣٠٠٤	٥٩١٢٨
مساهمات	٣٨٢٩٥	٣٦٣٦٢
قروض وسلفيات ناقصا المخصص	٥٤٢٧٩٢	٣٨٩٧٩٣
حسابات مدينة ومتنوعة	٢٩٠٣٧	٣٤٧٧٣
أصول ثابتة (بعد الاستهلاك)	٣١٠٨٩	٢٨٧٤٦
مجموع الأصول	٢٢٧٢٧٨٦	١٩١٨٤٢٢
التزامات العملاء نظير اعتمادات مستندية وخطابات ضمان	٣٦٧١٦٢	٤٠٤٢٦٤

الزاوي محمد الجطيلي
عضو مجلس الإدارة المنتدب

الخصوم وحقوق المساهمين

	١٩٨٣/٦/٣٠ ألف دولار أمريكي	١٩٨٢/٦/٣٠ ألف دولار أمريكي
حسابات جارية	١٧٧٧٠٨	١٣٠٦١٢
ودائع لأجل	١٧٨٩٩٣٢	١٤٧٨٧١٩
حسابات دائنة ومتنوعة	٤٤٦٠٢	٥٤٦٤٤
توزيعات مقترحة	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠
سندات المصرف ١٩٨٣	٢٥٠٠٠	٢٥٠٠٠
مجموع الخصوم	٢٠٥٢٢٤٢	١٧٠٣٩٧٥
حقوق المساهمين		
رأس المال المصرح به والمصدر والمدفوع بالكامل	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠
احتياطي قانوني	٢٦٧٤١	٢٤٣١٧
احتياطي عام	٩٣٢٥٩	٨٥٦٨٣
أرباح مرحلة	٥٤٤	٤٤٤٧
مجموع حقوق المساهمين	٢٢٠٥٤٤	٢١٤٤٤٧
مجموع الخصوم وحقوق المساهمين	٢٢٧٢٧٨٦	١٩١٨٤٢٢
التزامات المصرف عن اعتمادات مستندية وخطابات ضمان	٣٦٧١٦٢	٤٠٤٢٦٤

دكتور مصطفى خليل
رئيس مجلس الإدارة

تقرير مراقبي الحسابات

راجعنا ميزانية المصرف العربي الدولي في ٣٠ يونيه سنة ١٩٨٣، وكذا حساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ على دفاتر وسجلات ومستندات المصرف وجردنا وطابقنا وقد حصلنا على البيانات والإيضاحات التي رأيناها لازمة لأغراض المراجعة كما تحققنا من وجود أصول وخصوم المصرف، وأنها قائمة في تاريخ الميزانية وقد تم تقييمها طبقا للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها. يمسك المصرف دفاتر حسابات منتظمة تضمنت كل ما نص نظامه الأساسي على وجوب إثباته فيها، وفي رأينا أن الميزانية تعبر بوضوح عن المركز المالي للمصرف في ٣٠ يونية ١٩٨٣ وأن حساب الأرباح والخسائر يعطي صورة واضحة عن نتيجة أعماله عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ وذلك طبقا للمعلومات والإيضاحات التي حصلنا عليها وفي حدود الاختبارات التي قمنا بها ووفقا لما هو ثابت بدفاتر وسجلات المصرف. البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الإدارة متفقة مع ما هو وارد بالسجلات والدفاتر وفي الحدود التي تثبت بها عادة مثل هذه البيانات.

مصطفى شوقي
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية
«شوقي وشركاه»

حسن النشرتي
محاسب قانوني
«النشرتي وشركاه»

رأس المال

قررت الجمعية العمومية غير العادية بجلستها بتاريخ ١١ سبتمبر ١٩٨٣ زيادة رأس المال المصدر من ١٠٠ مليون دولار أمريكي إلى ١٥٠ مليون دولار أمريكي مكتتب فيه بالكامل.

المساهمات في المشروعات الاستثمارية والقروض الدولية

تتنوع استثمارات المصرف في بعض أموال الشركات والمؤسسات المالية والقروض والسندات الدولية في جمهورية مصر العربية والبلاد العربية الأخرى وفيما يلي بيان ببعض هذه الاستثمارات

في جمهورية مصر العربية

مساهمات

بنك قناة السويس - القاهرة
شركة مصر إيران للفنادق (فندق شيراتون الجزيرة) (القاهرة)
شركة السويس للأسمنت - القاهرة
شركة الإسكندرية للملاحة والأعمال البحرية/الإسكندرية
الشركة المصرية الفرنسية للكاوتشوك (سيفكا) القاهرة
الشركة العربية الدولية للفنادق والسياحة (فندق سميراميس هيلتون) - القاهرة
شركة مصر إيران للأثاث المنزلي - القاهرة
الشركة المصرية المالية للتعمير ومواد البناء - القاهرة
الشركة الطبية العربية الدولية - القاهرة

قروض وسندات دولية

البنك المركزي المصري - القاهرة
الشركة العربية الدولية للفنادق والسياحة (فندق سميراميس هيلتون) - القاهرة
شركة مصر إيران للفنادق (فندق شيراتون الجزيرة) (القاهرة)
الشركة الشرقية للأقطان (مشروع مصر للغزل) الإسكندرية
الشركة المصرية الدولية للنقل الجوي/القاهرة
سندات التعمير (٣٥ مليون دولار أمريكي)
الشركة العربية للعقارات المتحدة (المبنى الإداري بالقصر العيني) - القاهرة
شركة الشمس بيراميدز (هوليداي إن) الجيزة
الشركة المصرية للجبانات والمحاجر والرخام «جيمكو» القاهرة
شهادات إيداع بنك مصر - القاهرة

في البلاد العربية الأخرى

مساهمات

شركة الدراسات والتنمية (سوسة الشمالية) - تونس
الشركة العربية اليابانية لترويج المشروعات - الشارقة
ارابنك الدولي - البحرين
شركة فرح المغرب للفنادق والسياحة/المغرب
شركة الخدمات المالية العربية - أبوظبي

قروض وسندات دولية

المملكة المغربية
القرض العقاري والسياحي - المغرب
جمهورية تونس
شركة النفط الوطنية العراقية - بغداد
مصرف الرافدين - بغداد
شركة عبد العزيز المزيني - الكويت
المؤسسة العامة للتجارة الخارجية للآلات والتجهيزات (سيارات) سوريا
الخطوط الجوية السودانية - الخرطوم
شهادات إيداع البنك العربي الآسيوي/البحرين
البنك الأهلي للتنمية الاقتصادية/المغرب
شركة الفوسفات - المغرب
الوكالة العقارية الصناعية - تونس
الشركة الأهلية الجزائرية للملاحة/الجزائر
سوناطراك - الجزائر
الشركة العربية الليبية للاستثمارات الخارجية (لافيكو) ليبيا
جمهورية السودان/الخرطوم
تسهيل بنك الخرطوم/الخرطوم
سندات بنك البحرين العربي الإفريقي الدولي - البحرين

مساهمات في العالم الخارجي

الشركة القابضة العربية الأوربية/لوكسمبرج
البنك العربي الأوربي/بروكسل
الشركة القابضة العربية للتمويل الدولي/لوكسمبرج

المركز الرئيسي	٣٥ شارع عبد الخالق ثروت - القاهرة ت، ٩١٦٤٩٢، ٩١٦٣٩١ تلكس ٩٢٠٧٩، ٩٢٠٨٩ AIB	برقيا عربنك القاهرة
فرع الإسكندرية	٢ طريق الحرية ت ٩٦٣٨١٣٠، ٩٦٣٨١٩ تلكس ٥٤٤٣١، ٥٤٤٣٤ AIBLX	برقيا عربنك الإسكندرية
فرع بورسعيد	شارع الجمهورية ت ٢٣٧٣٩٠ تلكس ٦٣٢٧٣ AIBPS	برقيا عربنك بورسعيد
فرع التحرير	١١١٣ كورنيش النيل - القاهرة ت، ٧٤٣٤٤٨، ٧٥٠٧٨١ - تلكس ٧٦١٢، ٧٦١٤ AIBIR	برقيا عربنك تحرير
فرع البحرين	منطقة الدبلوماسية - برج الدبلوماسية طريق رقم ١٧٠٥ - بلوك ٣١٧ - المنامة ت ٢٦١٦١١ تلكس ٩٤٨٩ AIBBAH، ٩٥٣٨ AIBEX	